

CATALOGO  
2024



EDIZIONI

MATERIALI  
DIDATTICI PER  
CONVERSARE  
IN ITALIANO

**STUDENTI  
ADULTI**

**ILS**

ITALIANO LINGUA  
STRANIERA

Il piacere di apprendere



# ELI EDIZIONI

## PER CONVERSARE DA SUBITO IN ITALIANO



L'offerta di corsi di lingua e cultura italiana come lingua straniera (ILS) nel mondo è ampia: scuole ed accademie private, sedi della Società Dante Alighieri, Istituti italiani di Cultura, Università e centri linguistici di Ateneo, Camere di Commercio, enti, associazioni, comuni. Migliaia di studenti che nei cinque continenti desiderano **parlare l'italiano**.

L'offerta di materiali didattici è vasta e ELI Edizioni da oltre 40 anni pubblica **materiali per conversare da subito in italiano**. Immersione nei temi della vita quotidiana italiana, in situazioni comunicative reali, focus sulla didattica realmente comunicativa attraverso le attività di ascolto finalizzate ad attivare la comprensione, esercizi per una partecipazione attiva della classe. Ed ancora giochi, schede per conversare, letture graduate.

### Contatti

[www.ilseliedizioni.it](http://www.ilseliedizioni.it)  
[contatti@ilseliedizioni.it](mailto:contatti@ilseliedizioni.it)

### Social media



@ELI Edizioni –  
Italiano Lingua  
Straniera /L2



ELI Multimedia



# equilibri

#PROGETTOPARITÀ



## Un nuovo percorso per l'inclusione, la pluralità e la parità di genere

Il Gruppo Editoriale ELI si impegna a proporre all'interno delle pubblicazioni argomenti costantemente aggiornati e strettamente legati al sempre più complesso mondo di oggi.

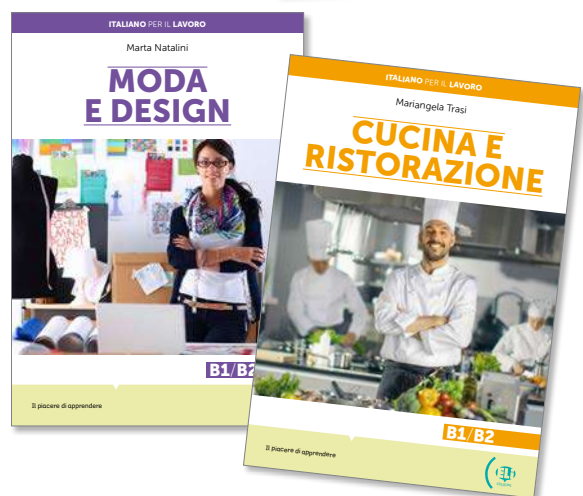
In collaborazione con l'Università di Macerata, il Gruppo Editoriale ELI ha stilato le linee guida per la produzione di testi scolastici che rispettino la parità di genere e contrastino gli stereotipi.



**unimc**  
UNIVERSITÀ DI MACERATA

Ci impegniamo "ad operare per una sempre più puntuale qualificazione dei libri" attraverso una scelta ragionata di:

- Contenuti
- Illustrazioni
- Utilizzo dei linguaggi



<b>CORSI E GRAMMATICA</b>	2
PARTIAMO!	3
NUOVO CAFFÈ ITALIA	4
BELLISSIMO!	6
GRAMMATICA ITALIANA ELI	8
<b>ITALIANO PER IL LAVORO</b>	10
MODA E DESIGN	11
CUCINA E RISTORAZIONE	12
LAVORARE IN OSPEDALE	13
ITALIANO GIURIDICO	14
<b>CULTURA E CIVILTÀ</b>	15
SENTI CHE STORIA!	16
SAPORTI D'ITALIA	16
L'ITALIA DELL'ARTE	17
I COME ITALIA	17
<b>LETTURE GRADUATE</b>	18
<b>RISORSE PER LA CLASSE</b>	22
GIOCHI DIDATTICI	23
SCHEDE PER CONVERSARE	26
ATTIVITÀ LESSICALI	27
<b>ELI DIGITALHUB</b>	28
DISTRIBUTORI	29

## Guida alle icone presenti all'interno del catalogo



LIM

### LIM

Materiali interattivi per uso su lavagna interattiva multimediale LIM



ELI DigiBook

### LIBRO DIGITALE

Libro digitale sfogliabile e interattivo da usare con la LIM, tablet e computer WIN/MAC



INTEGRAZIONI DIGITALI ONLINE

### INTEGRAZIONI DIGITALI ONLINE

Contenuti digitali integrativi online



ELI LINK

### ELI LINK

Contenuti multimediali e audio disponibili su smartphone e tablet



### MULTIMEDIA

CD/DVD/CD-ROM/DVD-ROM



# CORSI E GRAMMATICA

## CORSI

Partiamo! 3  
 Nuovo Caffè Italia 4  
 Bellissimo! 6

## GRAMMATICA

Grammatica Italiana ELI 8



	Principianti	Base	Elementare	Intermedio	Intermedio superiore	Avanzato
<b>Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue</b>	Pre-A1	A1	A2	B1	B2	C1
<b>Certificazioni (CLIQ)</b>		CELI - Impatto CILS A1 PLIDA A1 Cert-IT A1	CELI 1-A2 CILS A2 PLIDA A2 Cert-IT A2	CELI 2-B1 CILS UNO-B1 PLIDA B1 Cert -B1	CELI 3-B2 CILS DUE-B2 PLIDA B2 Cert -B2	CELI 4-C1 CILS TRE-C1 PLIDA C1 Cert-IT C1
<b>CORSI</b>						
Partiamo!						
Nuovo Caffè Italia						
Bellissimo - Edizione Compatta						
Bellissimo! B2/C1						
<b>GRAMMATICA</b>						
Grammatica Italiana ELI						

Rubina Carancini, Marta Natalini

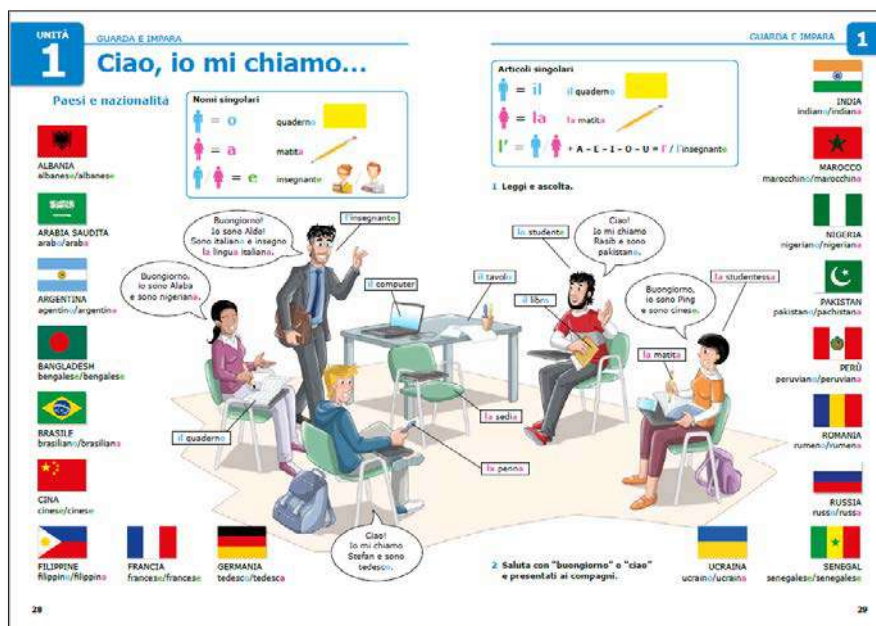
LIVELLO - PRE-A1



Questo testo è stato sviluppato per studenti principianti assoluti di livello PRE-A1. Coloro che, studiando la lingua italiana, devono misurarsi per la prima volta con l'alfabeto latino o superare le difficoltà di pronuncia, dispongono ora di un ottimo strumento di partenza, ideale per avvicinarsi ai corsi di livello A1.

### Libro dello studente

- **Unità 0:** alfabeto, grafia, fonetica, pronuncia. Molti esercizi per imparare facilmente suoni e grafemi con divertenti canzoni per entrare nel mondo della pronuncia italiana.
- **Unità 1-10:** pratici e chiari vocabolari illustrati introducono un tema della vita quotidiana (*Presentarsi, La casa, Il lavoro, La famiglia...*) contestualizzando le strutture di base (coniugazione dei verbi, maschile/femminile/, concordanze...) in un ambito fortemente comunicativo e ricco di esercizi.
- Ogni unità si conclude con una **pagina di cultura italiana e Giochi**.
- **Tavole di grammatica** riassuntive: una presentazione schematica di pronta consultazione.
- **Soluzioni e trascrizioni:** permettono l'autoverifica e facilitano l'ascolto.
- Audio scaricabile in formato MP3, con tutti gli ascolti del Libro dello studente.



Libro dello studente con audio scaricabile online

144 pp. 9788853624994

Guida per l'insegnante scaricabile online

48 pp.

# NUOVO CAFFÈ ITALIA

PER CONVERSARE DA SUBITO IN ITALIANO

N. Cozzi, F. Federico, A. Tancorre

LIVELLO BASE - ELEMENTARE - INTERMEDIO - A1 - A2 - B1



**Nuovo Caffè Italia** è pensato per sviluppare le quattro abilità dell'interazione comunicativa - parlo-scivo-leggo-ascolto - e per acquisire una solida competenza grammaticale grazie a un approccio induttivo-comunicativo.

## Immersione nella vita quotidiana italiana: ascolti e produzione orale.

- Immersione nei temi della **vita quotidiana italiana**, in situazioni comunicative reali: *al bar, in classe, per strada, al ristorante, a casa, in vacanza, in albergo, in viaggio, una festa, nei negozi.*
- Focus sulla didattica comunicativa attraverso attività di ascolto (dialoghi lunghi e mini dialoghi) finalizzate ad attivare la comprensione:
  - Preascolti attivi
  - Ascolti e osservazione
  - Analisi dell'ascolto e dei testi
  - Ascolti ripetuti con compiti di comprensione.
- Attività su pronuncia, grafia e intonazione sempre in un contesto comunicativo
- **Tabelle grammaticali** per favorire l'assimilazione e l'utilizzo delle regole.

## Esercizi e attività individuali, a coppie o in gruppo, pensate per la produzione orale e scritta.

- **Tabelle** con le espressioni comunicative e le espressioni idiomatiche utili ad una produzione orale immediata.
- Attività di **personalizzazione** per una partecipazione **attiva della classe**: *Ora tocca a voi! L'angolo del Web, Espressioni idiomatiche contrastive (da tradurre nella lingua madre).*

Unità tematiche legate ad argomenti sulla vita quotidiana italiana presentati sempre in contesti reali.

**Unità 3 Per strada**

**1a** Che cosa chiedono? Guarda le foto e fai delle ipotesi.

**1b** Ora ascolta e leggi i dialoghi. Poi abbinati i dialoghi alle foto.

A. Scusate ragazzi? Pensa di qua l'autobus per andare alla stazione?  
- No, devi andare alla fermata di fronte e prendere il 19. Vedi? Lì, davanti alla farmacia.

B. Buongiorno!  
- Salve! Il Corriere dello Sport.  
- Ecco a lei!  
- Quant'è?  
- Un euro e cinquanta centesimi.  
- Grazie, buongiorno!

C. Buongiorno, signora!  
- Buongiorno, un caffè macchiato.  
- Basta così?  
- Sì, grazie.

D. Scusi, mi sa chi dice? L'ufficio informazioni turistiche?  
- Sì, è vicino in fondo alla strada a destra.  
- Scusi non ho capito: può ripetere per favore?  
- In fondo alla strada, a destra, all'angolo con via Mazzini. Vede quel semaforo là in fondo?  
- Sì, ora è tutto chiaro. Grazie mille!  
- Sì, figurati.

**1c** Ascolta e leggi di nuovo. Poi evidenzia le espressioni nuove, come nell'esempio. Puoi chiedere aiuto all'insegnante.

**2** Guarda la mappa. Poi ascolta e completa i dialoghi.

1 - Buongiorno, \_\_\_\_\_ come posso arrivare alla stazione?  
- Non è lontano; dopo la piazza a sinistra poi sempre dritto fino all'incrocio e ancora a sinistra.  
- Grazie mille.  
- Sì, figurati, arrivederci.

2 - Scusi, sai dirmi dov'è una farmacia?  
- In piazza San Matteo, prendi la prima strada a destra e poi dopo circa 100 metri gira \_\_\_\_\_.  
- La farmacia è vicino all'ufficio postale.  
- Grazie, ciao.  
- Di niente, ciao.

3 - Scusi, un'informazione. Per arrivare in via Rossi?  
- Ah, è un po' \_\_\_\_\_.  
- Comunque, sempre dritto per questa strada, poi la seconda a sinistra e la seconda a destra è via Rossi.  
- Oh, \_\_\_\_\_.  
- Prego, figurati.

4 - Scusi, dov'è il teatro comunale?  
- Subito dopo l'incrocio \_\_\_\_\_.  
- Di fronte al Ristorante del Teatro.  
- Grazie tante.  
- Non c'è di che.

**3** Ascolta di nuovo i dialoghi e completa le tabelle. Poi leggi i dialoghi e verifica.

**Chiedere indicazioni stradali**

Come posso arrivare alla stazione?

**Dare informazioni stradali**

Non è lontano; dopo la piazza a sinistra...

**Introdurre una domanda**

[Et] Scusi, mi sa chi dice...  
[It] \_\_\_\_\_  
[Et] Scusate, mi sapete dire...

**Chiedere di ripetere**

[Et] Scusi, non ho capito. Può ripetere?  
[It] \_\_\_\_\_

**Espressioni idiomatiche**

Per rispondere ad un ringraziamento:  
- Di niente.  
- Sì, figurati. (Es)  
- Non c'è di che.  
- Figurati. (It)  
- È nella tua lingua?

	POTERE	DOVERE
io	posso	devo
tu	puoi	devi
lui/lei/lei	può	deve
noi	possiamo	dobbiamo
voi	potete	devete
loro	possono	devono

### Approfondimenti...sempre per parlare!

- Ogni due unità, un giocoso **Intervallo** per consolidare divertendosi quanto appreso.
- **Un'esperienza teatrale**: una messa in scena semplice, per consolidare tutto le funzioni, le strutture e il lessico appreso in precedenza.
- **Sezioni Italia Oggi** con lezioni sulla civiltà italiana e sull'attualità.
- **Un intervallo giocoso**: ogni 2 unità, due pagine di giochi per:
  - ripassare • consolidare • riutilizzare • conoscere cose nuove .... e divertirsi!

### Intervallo 3

## La più bella

Nella foto vedi una delle città sul mare più amate dagli italiani. Ogni estate questa piccola città della Puglia ha moltissimi visitatori. Come si chiama? Rispondi alle domande: ogni risposta giusta ti dà una lettera del suo nome.



1 Dove vai a ballare?  
a  al bar R  
b  all'aeroporto T  
c  in discoteca V

3 Dove ti pettini?  
 In scena G  
 Sul balcone L  
 In bagno E

5 Dove fai i compiti?  
a  sulla scrivania B  
b  sulla lampada S  
c  sul letto N

2 Dove prendi un cappuccino?  
a  in piazza A  
b  al bar I  
c  al cinema O

4 Dove prepari la cena?  
 In scena S  
b  Nel soggiorno P  
c  In camera da letto D

6 Dove dormi?  
a  sulla scrivania A  
b  nel letto E  
c  sulla sedia U

## Che strana casa!

Questo è un trullo, una tipica casa antica della Puglia. Un piccolo paese della Puglia è famoso per i trulli. Come si chiama? Trova 17 parole sulla casa e scopri!

A P P A R T A M E N T O  
S A F F I T T O V M A R  
C O N D O M I N I O C A  
E P A L A Z Z O L B U L  
N I L C A S A L L I C C  
S A L O T T O E L I O  
O N B A G N O C T I N N  
R O S T A N Z A T A B E  
E V A S C A L A R O B  
E L L I N G R E S S O



## Un invito... segreto!

Usa il codice segreto e leggi l'invito.

A	=	H	=	◇	Q	=	♣
B	=	I	=	▽	R	=	♠
C	=	L	=	△	S	=	×
D	=	M	=	◆	T	=	—
E	=	N	=	◇	U	=	♣
F	=	O	=	×	V	=	◇
G	=	P	=	×	Z	=	I



## La battaglia delle parole

**Materiale:** 1 penna, 1 libro per ogni coppia.  
**Come giocare:** A coppia, come la classica "battaglia navale". Ogni coppia scrive la sua "lista di parole" e poi le scrive nel suo schermo.  
**Per trovare le parole della coppia avversaria, dice le coordinate di una casella, per esempio B2. Da ecc. Se la casella ha una lettera della parola, dice "Colpita", se non ce l'ha dice "Vuota". Se la coppia avversaria indovina tutte le caselle della parola, dice "Affondata".**

Parole utili

Vuota

Colpita

Affondata

A										
B										
C										
D										
E										
F										
G										
H										
I										
L										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

**Lista di parole**

Parole di:

3 lettere (es. zoo) — — —

4 lettere (es. casa) — — — —

5 lettere (es. bagno) — — — — —

6 lettere (es. estate) — — — — — —

7 lettere (es. albergo) — — — — — — —

8 lettere (es. montagna) — — — — — — — —

### Risorse digitali:

#### Per lo studente:

- Versione digitale sia del libro studente, sia dell'eserciziario • Esercizi interattivi • Quiz con Kahoot! • Dizionario illustrato con audio • File Mp3 di tutti gli ascolti • Audio con Karaoke • App ELI LINK

#### Per il docente:

- Libro digitale del corso in versione scaricabile • Classe virtuale e assegnazione verifiche • Accesso al PDF della Guida docente per una consultazione online • Accesso alle riviste ELI per ciascun livello (Azzurro A1 – Ciao A2 – Ragazzi B1) • Lettura graduata dalla serie ELI Letture Graduate in formato digitale (Decameron A1 – Furto a Venezia A2 – Malavoglia B1) • Materiale per lezioni in modalità Classe Capovolta.

**Audio disponibile tramite l'app ELI Link, oppure scaricabile dal sito.**

Nuovo Caffè Italia A1 – Libro Studente con Eserciziario + Libro digitale scaricabile con ELI Link app	128 pp.	9788853628688
Nuovo Caffè Italia A1 – Guida per l'insegnante con Libro digitale	160 pp.	9788853628695
Nuovo Caffè Italia A2 – Libro Studente con Eserciziario + Libro digitale scaricabile con ELI Link app	128 pp.	9788853628718
Nuovo Caffè Italia A2 – Guida per l'insegnante con Libro digitale	160 pp.	9788853628725
Nuovo Caffè Italia B1 – Libro Studente con Eserciziario + Libro digitale scaricabile con ELI Link app	128 pp.	9788853628749
Nuovo Caffè Italia B1 – Guida per l'insegnante con Libro digitale	160 pp.	9788853628756

# BELLISSIMO! – EDIZIONE COMPATTA

E. Ballarin, B. D'Annunzio, A. De Marco, A.P. Filotico, M. Pedrana

LIVELLO BASE - INTERMEDIO - A1-B1



**Bellissimo! Edizione compatta** fornisce un percorso didattico più intenso e veloce rispetto alla versione originale in 3 volumi. Uno strumento efficace per offrire agli studenti il maggiore apprendimento linguistico nel più breve tempo possibile.

## Libro dello studente 1 (A1-A2) con Eserciziario

- 15 unità didattiche.
- *Primi passi*: una doppia pagina fotografica per richiamare le conoscenze linguistiche.
- Tre sezioni dedicate alle abilità linguistiche, *Guarda e Ascolta*, *Leggi*, *Scrivi*.
- Due sezioni riorganizzative di grammatica, fonetica e auto-valutazione: *Rifletti* e *Cosa so fare in italiano?*
- Ogni tre unità, una rubrica di **Giochi** per fare il punto di quanto appreso.
- Un Eserciziario con **Esercizi extra**, **Esercizi di civiltà** ed esercizi **Verso la certificazione**.

## Libro dello studente 2 (B1) con Eserciziario

- 13 unità didattiche.
- *L'italiano per gioco*: preparazione ai contenuti dell'Unità.
- *L'italiano in relazione*: l'attività di ascolto è il punto di partenza del lavoro sul parlato, nelle sue forme colloquiali.
- *L'italiano nel testo*: attività di comprensione su testi narrativi, descrittivi o argomentativi.
- *L'italiano tra forme e contenuti*: attività guidate avviano alla formulazione delle regolarità linguistiche.
- Un Eserciziario con **Esercizi extra**, **Esercizi di civiltà** ed esercizi **Verso la certificazione**.

## Guida per l'insegnante

- Unica per i due livelli.
- Suggestioni didattici, attività extra e per la Certificazione, una sezione di grandi foto di civiltà italiana con ulteriori nozioni ed esercizi.
- Audio scaricabile in formato MP3, con gli ascolti di tutto il corso.

## Risorse digitali

- Materiale extra di civiltà, vocabolario e **audio del corso in MP3**.



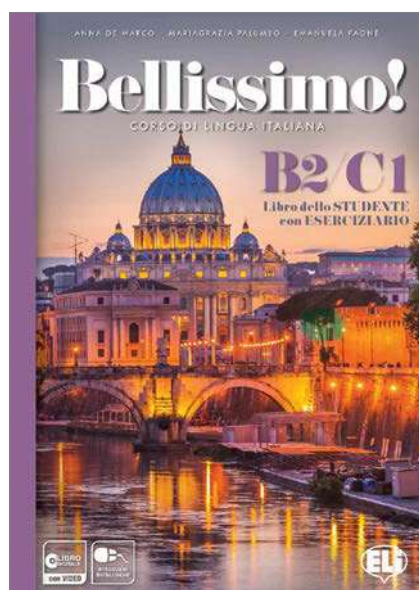
		Livello 1 (A1 – A2)	Livello 2 (B1)
Libro dello studente con Eserciziario	256 pp.	9788853618917	9788853618924
Guida unica	304 pp.	9788853618931	
DVD con Libro digitale		9788853623225	9788853623232



# BELLISSIMO! B2/C1

A. De Marco, M. Palumbo, E. Paone

LIVELLO INTERMEDIO SUPERIORE - AVANZATO - B2-C1



**Bellissimo! B2/C1: percorso didattico che conduce gli studenti ad un livello avanzato di italiano.**

## Libro dello studente con Eserciziario e Libro digitale

- 10 unità, divise nelle seguenti sezioni:
  - *L'italiano per sorridere*: canzoni, giochi, espressioni quotidiane introducono il tema dell'unità, permettendo di entrare nel vivo della lingua italiana in modo naturale e sorprendente.
  - *L'italiano tra i testi*: un testo autentico permette di lavorare sulla lingua reale e sui diversi tipi di scrittura.
  - *L'italiano per parlare*: un dialogo autentico aiuta ad entrare nei meccanismi del parlato, portando lo studente ad una profonda consapevolezza dell'italiano vero.
  - *L'italiano tra usi e strutture*: rielabora quanto appreso nell'unità, focalizzandone i punti grammaticali, lessicali e strutturali.
- Sviluppo costante delle quattro abilità linguistiche.
- Preparazione alle certificazioni **CELI**, **CILS** e **PLIDA**.
- Esercizi graduati per rispondere alle diverse esigenze della classe.
- L'Eserciziario propone **Esercizi extra** ed esercizi **Verso la certificazione**.

## Guida per l'insegnante

- Detagliate note didattiche per lo svolgimento delle lezioni.
- Materiali di ripasso, consolidamento ed espansione.
- Trascrizioni audio e chiavi di tutti gli esercizi ed attività.
- Sezione di grandi foto a colori di civiltà italiana con attività di osservazione e spunti per il dialogo in classe.

## Fascicolo con soluzioni

- Scaricabile in pdf.

## Risorse digitali

- La versione multimediale del Libro dello Studente e dell'eserciziario con. Video, audio, esercizi in versione interattiva, materiali extra di civiltà.
- Schede di civiltà, un libro di narrativa in omaggio, soluzioni del Libro dello studente scaricabili online.

CORSI

Libro dello studente con Eserciziario, Libro digitale e ELI LINK App

144 pp.

9788853624963

Guida per l'insegnante con Libro digitale

160 pp.

9788853624970



# GRAMMATICA ITALIANA ELi

Laura Berrettini – Giusy Pistelli

LIVELLO ELEMENTARE – LIVELLO INTERMEDIO SUPERIORE - A2-B2



*Grammatica italiana ELi* è una grammatica innovativa che presenta le regole grammaticali in modo immediato, semplice e fortemente visivo, grazie a tabelle e diagrammi chiari e intuitivi.

- Le 20 unità sono focalizzate sulla **struttura verbale**, con una particolare attenzione agli aggettivi, ai nomi, agli avverbi e alle proposizioni per un apprendimento comunicativo e immediato.
- Il metalinguaggio, ridotto al minimo, rende la spiegazione delle regole di facile comprensione, anche grazie al principio dell'**autonomia dell'apprendimento**: capire e usare subito è uno degli obiettivi principali della *Grammatica italiana ELi*.
- Gli innumerevoli **esercizi** hanno come intento l'applicazione della regola, il riepilogo generale dell'unità e il riutilizzo di quanto appreso. Una ricca sezione è dedicata ai **giochi** in classe per un ripasso piacevole e coinvolgente.
- Le regole grammaticali vengono contestualizzate in brani che trattano sia l'**attualità** che la **tradizione** italiana per un binomio perfetto di lingua e civiltà.
- Un'unità iniziale aiuta a riorganizzare il livello A1 e a iniziare più facilmente con il livello A2.
- All'inizio di ogni unità, una **pagina a fumetti** presenta gli argomenti grammaticali con un lessico di uso comune e in un contesto tipico e attuale.
- Al termine del libro, una sezione di **tabelle grammaticali** riassume gli argomenti esposti in maniera semplice e comprensibile per una memorizzazione chiara e puntuale.
- L'**unità 20** è interamente dedicata all'italiano parlato e contemporaneo. Una preziosa sezione di **italiano lingua viva** da utilizzare nei vari contesti di viaggio, studio e lavoro.

## Risorse digitali

- Tutti gli ascolti in formato MP3 dal sito o accessibili tramite l'App ELi Link, che comprendono: coniugazioni verbali e declinazioni di articoli, nomi e aggettivi, testi che contestualizzano le regole presentate e un'ampia gamma di esercizi di comprensione e riuso.
- Attività Extra per il ripasso e il consolidamento.

- Pagina di fumetto iniziale per capire e contestualizzare immediatamente. Contesto italiano: Venezia, in questo caso.
- Domande di comprensione sul contesto comunicativo.
- Ascolti delle coniugazioni.
- Presentazione degli argomenti grammaticali dell'unità.
- Spiegazioni semplici, assenza di metalinguaggio, uso dell'italiano comune.

## 1 Presente indicativo, dimostrativi

**Venezia! Che bella!**

**Argomenti unità 1**  
Il presente indicativo di essere e avere - C'è / Ci sono - Ce l'ho / Non ce l'ho - I dimostrativi questo / quello.

## Presente indicativo, dimostrativi

**1 Rispondi alle domande.**

- Dove sono Angela e Paul?
- Perché sono a Venezia?
- Quanto tempo hanno per visitare la città?
- Che cosa vedono?
- Che cosa cercano?

**Il presente indicativo di "essere" e "avere"**

ESSERE			AVERE		
io	sono	stanco/stanca.	io	ho	fame.
tu	sei	di Venezia.	tu	hai	ragione.
lui/lei/Lui	è	veneziano/veneziana.	lui/lei/Lui	ha	una bella casa.
noi	siamo	a Venezia.	noi	abbiamo	due figli.
voi	siete	turisti.	voi	avete	molti libri.
loro	sono	in albergo.	loro	hanno	un cane.

**Il verbo "essere"**  
Per i verbi italiani, il pronome personale soggetto non è obbligatorio, perché la desinenza del verbo indica chi fa l'azione invece, è necessario.  
1) quando i soggetti sono più di uno: *Io e lei siamo italiani*;  
2) quando la forma verbale è la stessa per più persone: *Io sono di Firenze, loro sono di Roma*.  
- Lei (forma di cortesia) ha sempre il verbo alla terza persona singolare: *Scusi, lei chi è?*  
- Voi è il plurale di tu e Lei: *Signori Leighi, siete americani?*

**Il verbo "avere"**  
- Le forme **ho, hai, ha, hanno** hanno sempre la **h** (acca) muta (cioè che non ha nessun suono). Questa **h** serve a distinguerle da parole di suono uguale ma di significato diverso: **ho ≠ o** (congiunzione), **hai ≠ ai** (preposizione articolata), **ha ≠ a** (preposizione semplice), **hanno ≠ anno** (nome)  
**La forma negativa**  
Sia "essere" che "avere" hanno non prima del verbo: *Tu non sei di qui? Da dove vieni?; Mario non ha molti soldi.*

**2 Completa ora le frasi con il verbo "essere".**

- Gianni \_\_\_\_\_ sempre gentile con tutti.
- Voi non \_\_\_\_\_ di Roma, vero?  
- No, \_\_\_\_\_ di Siena.
- I signori Rossi \_\_\_\_\_ i nuovi vicini di casa.
- Paul, \_\_\_\_\_ contento del tuo lavoro?  
- Abbastanza, non \_\_\_\_\_ un lavoro noioso.
- Chi \_\_\_\_\_ stanco! Ho bisogno di un po' di riposo.
- Lei \_\_\_\_\_ francese, signora?  
- No, \_\_\_\_\_ belga.

**3 Completa le frasi con il verbo "avere".**

- Maria \_\_\_\_\_ molte amiche americane.
- Ragazzi, \_\_\_\_\_ voglia di giocare a tennis?  
3 signor Rossi, \_\_\_\_\_ fretta? Deve aspettare un po'...
- Scusa, Roberto, quanti anni \_\_\_\_\_ tu?  
5 gli ospiti \_\_\_\_\_ fame! È pronto il pranzo?
- Domani io \_\_\_\_\_ un impegno di lavoro, perciò non \_\_\_\_\_ voglia di uscire stasera.

- Il percorso di apprendimento "spiegazione chiara-tabella-esercizi" è al tempo stesso tranquillizzante e vivace, perché spinge lo studente a imparare, riflettere e riutilizzare.
- Esercizi grammaticali sotto forma di testi di attualità italiana: in questo caso un film famoso.

## 9 L'imperativo e pronomi combinati

### Posizione dell'aggettivo qualificativo

L'aggettivo può essere posto **sia prima sia dopo il nome** a cui si riferisce. Non ci sono regole fisse, ma possiamo dire che:

- L'aggettivo **prima** del nome ha **valore descrittivo**, cioè dà al nome qualità generiche, non distingue il nome da altri.  
- È un bravo dottore = è un dottore preparato, ma non diverso da tanti altri.
- L'aggettivo **dopo** il nome ha **valore distintivo**, cioè dà al nome qualità precise, che lo distinguono da altri.  
- È un dottore bravo = proprio bravo, esperto, diverso da tanti altri dottori.

Vanno posti **sempre dopo** il nome:

- gli aggettivi che indicano colore, stato, forma, nazionalità, materia: *gonna blu - porta aperta/chiusa - tavolo rotondo - ragazzo brasiliano - terreno fangoso*.
- gli aggettivi seguiti da una preposizione: *un uomo pieno di fascino - una dieta utile alla salute - una casa piena di oggetti*.
- gli aggettivi che derivano da un sostantivo e finiscono soprattutto in **-are** (*sole - solare*), **-ale** (*nazione - nazionale*), **-ico** (*filosofia - filosofico*), **-istico** (*arte - artistico*), **-ano** (*isola - isolano*), **-ario** (*finanza - finanziario*).
- Gli aggettivi alterati: *ragazzo grassottello - ragazza magrolina - film pesantuccio - bambino pigrone - capelli rossicci*

Vanno posti **sempre prima** del nome gli aggettivi di alcune forme fisse come *Le buone maniere* (buona educazione) - *Il gentil sesso* (le donne) - *La piazza gioià* (vita di divertimenti) - *La bella vita* (vita ricca e divertente).

In alcuni casi, la **differente** posizione dell'aggettivo cambia il significato della frase. Questi sono i casi più importanti:

Agg.	Prima del nome	Dopo il nome
alto	È un <b>alto</b> magistrato (importante)	È un magistrato <b>alto</b> (di statura)
grande	È un <b>grande</b> uomo (di valore, qualità)	È un uomo <b>grande</b> (di peso e statura)
diverse	Qui ci sono <b>diverse</b> persone (molte)	Qui ci sono persone <b>diverse</b> (di vario genere)
nuovo	Leggo un <b>nuovo</b> libro (un altro, uno in più)	Ho letto un libro <b>nuovo</b> (non vecchio)
certe	Ho <b>certe</b> informazioni (giuste)	Ho informazioni <b>certe</b> (sicure, vere)
povero	È un <b>povero</b> uomo (dortinato)	È un uomo <b>povero</b> (non ricco)
buono	È un <b>buon</b> padre (bravo)	È un padre <b>buono</b> (affettuoso, generoso)
vecchio	È un <b>vecchio</b> amico (di lunga data)	È un amico <b>vecchio</b> (non giovane, anziano)

**11 Leggi le frasi e sottolinea la posizione giusta dell'aggettivo.**

- È un giapponese turista / un turista giapponese.
- Domani ci saranno precipitazioni nevose / nevose precipitazioni.
- Pioppo è un magrolino ragazzo / ragazzo magrolino.
- Voglio comprare un tavolo tondo / un tondo tavolo.
- Lucinda ha gli azzurri occhi / gli occhi azzurri.
- Mi prendi il verde libro / il libro verde?
- È un romanzo filosofico / un filosofico romanzo.
- Gino è un tipo furbetto / un furbetto tipo.
- Federico ha i capelli rossicci / i rossicci capelli.
- C'è una finestra aperta / un'aperta finestra in salotto.
- Ho comprato una poltrona rossa / una rossa poltrona.
- Il 25 aprile in Italia è festa nazionale / nazionale festa.
- Mago Merlino è un leggendario personaggio / personaggio leggendario.
- L'Italia ha un grande artistico patrimonio / patrimonio artistico.
- Federica è una solare persona / una persona solare.

## L'imperativo e pronomi combinati

**12 Completa le frasi con le forme fisse nel riquadro.**

anima gemella • arrabbiato nero • bravo ragazzo • innamorato colto • noia mortale  
pioggia torrenziale • ricco sfondato • stanco morto

- Gianni è \_\_\_\_\_ di Franca, ma non ha il coraggio di dirglielo.
- Sono \_\_\_\_\_ e voglio andare a casa a riposare.
- Fabio è veramente la mia \_\_\_\_\_: è l'uomo per me!
- Non guidare! C'è una \_\_\_\_\_ e non si vede niente!
- Sei veramente un \_\_\_\_\_ educato e studioso!
- Etto è \_\_\_\_\_ con me e non mi parla più!
- Chi è \_\_\_\_\_, questa festa lo vedo via.
- Suo padre è \_\_\_\_\_: ha palazzi, macchine e yacht.

**13 Leggi l'articolo sul film e sottolinea la posizione giusta dell'aggettivo.**

**Il Campione**  
Il film del regista Leonardo D'Agostini, è del 2019, ha vinto **premi cinematografici / cinematografici premi** come Il Nastro d'Argento e vede, oltre al **famoso attore / all'attore famoso** Stefano Accorsi, il **giovane attore / l'attore giovane** Andrea Carrozzino, davvero bravissimo.

Andrea interpreta Christian Ferro, un **giovane campione / un campione giovane** del calcio. Christian ha vent'anni, vive in una **grande villa / villa grande**, con una Lamborghini in garage, migliaia di fan e un **milionario contratto / contratto milionario** con la AS Roma.

Ma la sua **brillante carriera / carriera brillante** è in pericolo a causa del suo **brutto carattere / carattere brutto** e dalle **diverse sciocchezze / sciocchezze diverse** che fa, insieme a tre suoi vecchi amici / amici vecchi. Christian è nato, infatti, in uno dei **quartieri poveri / poveri quartieri** di Roma, e i suoi amici lo accusano di averli abbandonati. Così Christian, per dimostrare la sua amicizia, si mette in **diversi guai / guai diversi**. Nonostante il successo, Christian si comporta come una **sociale e indifferente persona / una persona sociale e indifferente** e, purtroppo, i suoi fan gli perdono tutto.

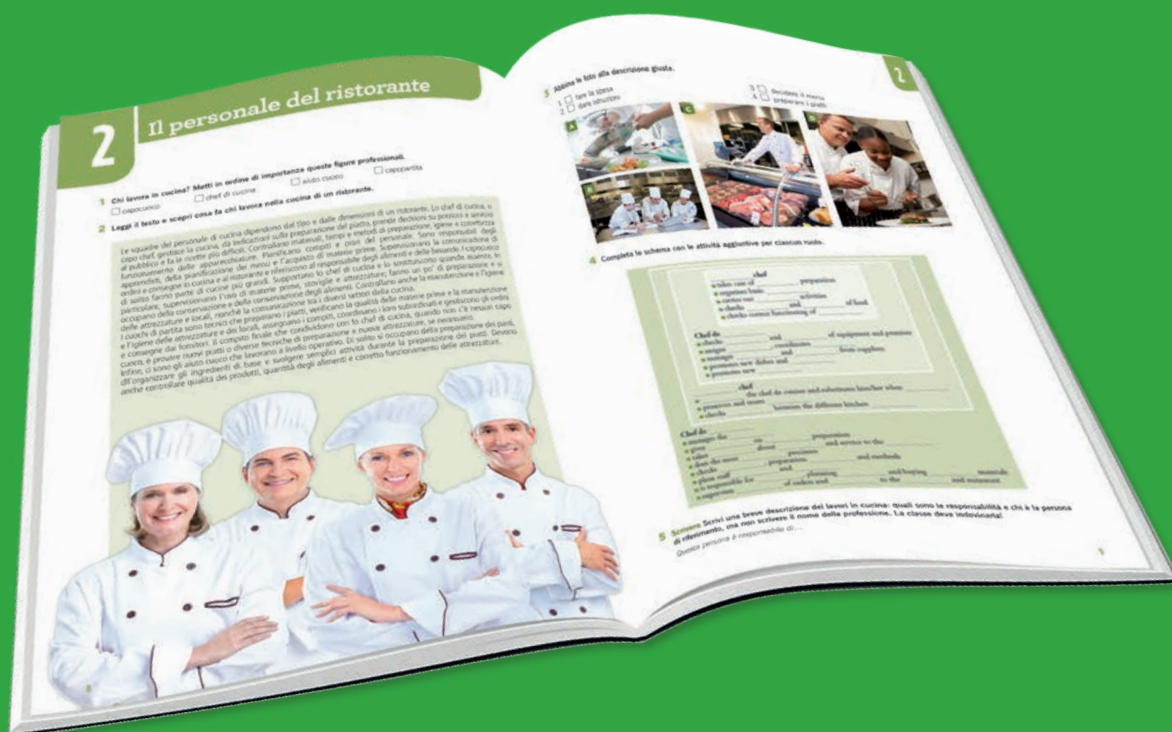
A **un certo punto / un punto certo**, il presidente della Roma decide che Christian deve fare l'esame di Maturità. Basta sciocchezze e guai: è ora di diventare grande e responsabili. Così assume Valerio, un **buon insegnante / insegnante buono**, per aiutare Christian a studiare. Valerio, anche se romano, non sa minimamente chi sia Christian... e la rinascita può cominciare.



# ITALIANO PER IL LAVORO

Quattro volumi per chi ha necessità di imparare il linguaggio specialistico nei diversi ambiti lavorativi, al fine di venire a lavorare o studiare in Italia. I volumi di questa collana permettono, grazie alla loro impostazione chiara e intuitiva, di entrare con facilità nel linguaggio del lavoro, superando senza problemi le eventuali difficoltà di comprensione ed espressione. Moltissimi, infatti, gli ascolti, scaricabili in MP3.

Moda e Design	11
Cucina e Ristorazione	12
Lavorare in ospedale	13
Italiano giuridico	14



Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue	Base	Elementare	Intermedio	Intermedio superiore	Avanzato	
	A1	A2	B1	B2	C1	C2
Moda e Design						
Cucina e Ristorazione						
Lavorare in ospedale						
Italiano giuridico						

> Per maggiori informazioni e per le anteprime dei volumi vai su [www.ilseliedizioni.it](http://www.ilseliedizioni.it)

Marta Natalina

### LIVELLO INTERMEDIO – INTERMEDIO SUPERIORE - B1-B2



Per apprendere gli elementi fondamentali dell'attività sartoriale e conoscere le principali figure professionali; per familiarizzare con la storia della moda e avvicinarsi in modo semplice ma efficace alla storia del design italiano.

- 10 ricche unità didattiche presentano i mestieri della moda e la storia del design italiano. Dalla sartoria, alle nuove professioni legate al mondo dell'abbigliamento, degli accessori, degli oggetti diventati ormai "cult" del design internazionale.
- Vocabolari illustrati per memorizzare velocemente.
- MP3 scaricabili con testi audio ed esercizi di ascolto e riutilizzo: [www.ilseliedizioni.it/modaedesign](http://www.ilseliedizioni.it/modaedesign)

#### 10 Unità didattiche sui seguenti temi:

- Sartoria: compiti e materiali.
- Le tipologie dei tessuti e degli accessori.
- Le professioni nel mondo della moda e del design.
- La storia della moda italiana: dagli anni Cinquanta ad oggi.
- La storia del design italiano: dagli anni Cinquanta ad oggi.

### 3 I mestieri e le professioni della moda

**GUARDA, ASCOLTA E IMPARA**

**IDEAZIONE**

- il cacciatore / la cacciatrice di tendenze o il/la cool hunter
- il/la manager del prodotto o product manager
- il/la brand manager
- il/la merchandiser
- il copratore / la copratrice o il/la fashion buyer
- l'esperto/a di sostenibilità
- lo/la stilista
- il ricercatore / la ricercatrice di tessuti
- il/la modellista

**REALIZZAZIONE**

- il/la prototipista
- il sarto / la sarta
- il cucitore / la cucitrice
- l'operatore / l'operatrice di moda

### 3

**VENDITA**

- il/la web marketing manager
- l'addetto / l'addetta alle vendite (il commesso / la commessa)
- il/la responsabile di negozio
- il/la stock manager
- il/la vetrinista o il/la visual merchandiser

**PROMOZIONE**

- il/la manager dei social media
- il/la communication designer

**SFILATE**

- il modello / la modella
- il/la vestierista o dresser
- il truccatore / la truccatrice
- il/la fashion stylist

**CON IL CLIENTE**

- il/la consulente di immagine
- il/la personal shopper

Mariangela Trasi

**LIVELLO INTERMEDIO – INTERMEDIO SUPERIORE - B1-B2**



Per apprendere facilmente le caratteristiche della ristorazione e della cucina italiana, conoscerne le tecniche e confrontarsi con la realtà lavorativa.

- 18 Unità presentano il lessico e le strutture linguistiche necessarie per lavorare nel campo della ristorazione: dal ristorante, alla cucina, dagli utensili ai dialoghi tra ristoratore e cliente.
- Ampio spazio è dato agli aspetti caratteristici della cucina italiana e ai diversi metodi di cottura
- Numerose attività di comprensione, lessicali e di espansione orale e pratica.
- MP3 con ascolti guidati per lo sviluppo delle abilità linguistiche scaricabili da [www.ilseliedizioni.it/cucinaeristorazione](http://www.ilseliedizioni.it/cucinaeristorazione)

**18 Unità Didattiche su temi quali Bar e ristorante; Come preparare il Menù; Alimentazione e salute; Sicurezza nel luogo di lavoro; Piatti Italiani; Vini e formaggi; Pasticceria; Problemi e reclami.**

## 13 I prodotti italiani e la cucina regionale

- 1a Leggi le frasi e decidi se sono vere (V) o false (F).
- 1 Il cibo italiano è conosciuto solo per la sua bontà.
  - 2 Molti prodotti italiani vengono esportati all'estero.
  - 3 Ad oggi non esistono strumenti che garantiscano la qualità dei prodotti.

1b Ora leggi il testo sui prodotti italiani e la loro tutela e verifica.

### I PRODOTTI ITALIANI E LA LORO TUTELA

Il cibo e i prodotti agroalimentari italiani sono famosi in tutto il mondo per la loro bontà e alta qualità. Per salvaguardare queste caratteristiche importantissime, interviene anche l'Unione Europea con diversi strumenti, tra cui i marchi di indicazione geografica, che classificano alimenti e vini di prestigio in base al luogo di provenienza. Ecco alcuni marchi.

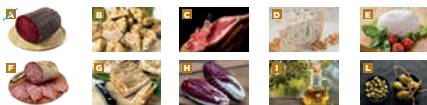
- Il marchio **DOP** garantisce la tutela giuridica della denominazione attribuita ai prodotti originari di un luogo o una regione, le cui caratteristiche qualitative dipendono da quel territorio; es. Grana Padano DOP.
- Il marchio **IGP** viene, invece, attribuito ai prodotti con caratteristiche qualitative derivanti dalla tradizione produttiva tipica di una determinata area geografica; es. Nocciola Piemonte IGP.
- Il marchio **STG** ha l'obiettivo di valorizzare un metodo di produzione tradizionale o una composizione tradizionale del prodotto; es. Mozzarella STG.
- I marchi **DOC** e **DOCG** vengono assegnati ai vini prodotti con uve raccolte in una determinata zona; es. Dolcetto d'Alba e Barbera d'Asli.

- 1c Leggi di nuovo il testo e abbinai gli acronimi dei marchi di alta qualità alle definizioni.
- |                                 |  |
|---------------------------------|--|
| 1 <input type="checkbox"/> DOP  | a Denominazione di Origine Controllata e Garantita |
| 2 <input type="checkbox"/> IGP  | b Specialità Tradizionale Garantita                |
| 3 <input type="checkbox"/> STG  | c Denominazione di Origine Controllata             |
| 4 <input type="checkbox"/> DOC  | d Denominazione di Origine Protetta                |
| 5 <input type="checkbox"/> DOCG | e Indicazione Geografica Protetta                  |

1d A gruppi. L'Italia vanta molti prodotti contrassegnati dai marchi di alta qualità, a denominazione DOP, IGP e STG. Quali conosci? Fai una ricerca con i tuoi compagni/le tue compagne.

2a Abbinai i nomi dei prodotti italiani alle foto.

- |   |   |                                    |   |
|---|---|------------------------------------|---|
| 1 <input type="checkbox"/> olio extra vergine d'oliva | 4 <input type="checkbox"/> prosciutto crudo     | 7 <input type="checkbox"/> brasola | 9 <input type="checkbox"/> tartufo bianco |
| 2 <input type="checkbox"/> gorgonzola                 | 5 <input type="checkbox"/> mozzarella di bufala | 8 <input type="checkbox"/> capperi | 10 <input type="checkbox"/> finocchiona   |
| 3 <input type="checkbox"/> radicchio rosso            | 6 <input type="checkbox"/> lardo di colonnata   |                                    |   |



2b Quali sono i prodotti italiani più famosi? Leggi il testo e completalo con le parole nel riquadro.

limoni — Brasola della Valtellina — frizzanti — Parmigiano Reggiano — tartufo bianco — salumi — fruttato — olio extra vergine d'oliva — amaro — marino

Tra i prodotti italiani più famosi c'è l' (1) olio extra vergine d'oliva, che con il suo aroma (2) \_\_\_\_\_, intenso e delicato, è molto apprezzato a crudo, per condire carni, pesce o verdure. Tra i formaggi, dal (3) \_\_\_\_\_ alla Mozzarella di Bufala, dal Gorgonzola al Pecorino, la lista è davvero lunga. L'Italia vanta anche di una lunga tradizione nella produzione di (4) \_\_\_\_\_, come il Prosciutto di Parma DOP. Questo, curato esclusivamente con sale (5) \_\_\_\_\_, si serve in molti piatti, come negli antipasti con il melone. Altri salumi conosciuti sono il Prosciutto di San Daniele, la Finocchiona, il Lardo di Colonnata, la Nduja Calabrese e la (6) \_\_\_\_\_.

Anche frutta e verdura non sono da meno! Nel nord ci sono le deliziose mele del Trentino-Alto Adige o il Radicchio Rosso di Treviso (Veneto), che con il suo sapore (7) \_\_\_\_\_ è usato in insalate o risotti. Poi c'è il (8) \_\_\_\_\_ di Alba (Piemonte), tagliato finemente su una fonduta o un piatto di tagliolini. Il sud Italia, invece, è noto per i (9) \_\_\_\_\_ profumati e succosi della Costiera Amalfitana e le arance della Sicilia, o ancora i capperi di Pantelleria, ingrediente indispensabile nella caponata siciliana. Infine la penisola italiana produce eccellenti vini bianchi e rossi, ferma e (10) \_\_\_\_\_, dal Chianti al Prosecco, dal Pinot Grigio alla Lacrima di Moro D'Alba, e tanti altri.

3 Ascolta la ricetta della caponata siciliana e prendi appunti su ingredienti e preparazione.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4 Abbinai i nomi di alcuni ingredienti più usati nella cucina italiana alle foto.

- |                                   |                                      |                                      |  |
|-----------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|--|
| 1 <input type="checkbox"/> salvia | 3 <input type="checkbox"/> pepe nero | 5 <input type="checkbox"/> basilico  | 7 <input type="checkbox"/> peperoncino |
| 2 <input type="checkbox"/> pinoli | 4 <input type="checkbox"/> aglio     | 6 <input type="checkbox"/> rosmarino | 8 <input type="checkbox"/> prezzemolo  |



Federico Dabono

LIVELLO INTERMEDIO – INTERMEDIO SUPERIORE - B1-B2



Per conoscere le informazioni di base, le tecniche, le attrezzature e le figure professionali del mondo ospedaliero e sanitario, sviluppando efficacemente le abilità di comunicazione.


- Ognuna delle 12 Unità presenta un ambito lessicale proprio dei mestieri ospedalieri: dagli strumenti per medici e infermieri, al corpo umano, alle azioni necessarie al benessere fisico.
- Gli ambiti fondamentali delle professioni socio-sanitarie sono presentati con efficacia e semplicità e la comprensione è supportata da moltissime immagini.
- Ampia e diversificata gamma di attività di comprensione e riuso.
- MP3 scaricabili da [www.ilseliedizioni.it/lavorareinospedale](http://www.ilseliedizioni.it/lavorareinospedale) con gli ascolti ed esercizi di comprensione.

**12 unità didattiche sui seguenti temi:**


- Principali parti e sistemi del corpo umano.
- Sanità e mondo medico/sanitario in Italia (ospedali, cliniche, case di riposo...).
- Principali compiti di medici, infermieri, ufficiali sanitari. Tecnici per l'assistenza ai pazienti, squadre di ambulanze...
- Procedure di primo soccorso di base.
- Contesto pandemico.

## 4 Strumenti e macchinari


**GLI STRUMENTI PIÙ COMUNI**




**Il aspiratore chirurgico**  
Aspira i liquidi corporei, come il sangue (ma anche il grasso negli interventi di liposuzione) che ostruiscono gli organi del paziente o che limitano la visione durante un intervento.




**Il diafanoscopio**  
Detto anche negatvoscopio è uno schermo luminoso a luce fredda per l'osservazione delle radiografie (lastre).




**Il defibrillatore cardiaco**  
È un apparecchio salvavita che rileva le alterazioni del ritmo della frequenza cardiaca. Erega una scarica elettrica al cuore che serve per azzerare il battito cardiaco e poi, ristabilisce il ritmo.




**Il deflusore**  
È un dispositivo medico che serve a controllare e regolare il flusso del liquido dalla sacca, o dal flacone, della fleboclisi.



**Il bisturi**  
Di varie forme e dimensioni, è usato durante gli interventi chirurgici per incidere. Può avere la lama fissa o removibile e il manico può essere rivestito di materiale antiscivolo per garantire una presa sicura.




**Il catetere (per drenaggio urinario)**  
È un tubo flessibile (la cannela), che viene inserito in una cavità del corpo (nella foto, quello per il drenaggio urinario con la sua sacca) e serve a drenare i liquidi, somministrare farmaci o introdurre strumenti chirurgici.




**Il divaricator**  
Ce ne sono di molti tipi. Quello chirurgico serve a tenere separati i bordi di una incisione o di una ferita.




**l'ECMO (Ossigenazione extracorporea a membrana)**  
È una tecnica che, in condizioni di grave insufficienza respiratoria e/o cardiaca, mette a riposo il cuore, aumenta l'ossigeno nel sangue e fa diminuire i valori ematici di acido lattico. In pratica, supporta le funzioni vitali mediante circolazione extracorporea.




**l'elettrocoagulator**  
Ha la doppia funzione di taglio e coagulazione dei tessuti.



**l'elettrocardiografo**  
È lo strumento medico necessario per fare l'elettrocardiogramma (ECG), cioè l'esame diagnostico che registra in un tracciato l'attività elettrica del cuore.



**la fleboclisi**  
Come strumento, è un dispositivo medico per la somministrazione di medicinali in forma liquida, o altro, direttamente in vena. È costituita da un flacone, un deflusore e un ago collegati tra di loro. Viene detta anche "flebo".



**l'inaltatore**  
In genere si tratta di un flacone, in cui si inserisce una bombola: si preme il fondo della bombola e si inspira, tramite un bocaglio o una mascherina. È detto anche "atomizzatore" perché permette di controllare le dosi di farmaco.

Lavorare in ospedale + ELI Link App B1/B2

96 pp.

9788853628909

[www.ilseliedizioni.it](http://www.ilseliedizioni.it)

13

V. Andreucci - G. Pistelli

LIVELLO INTERMEDIO – INTERMEDIO SUPERIORE - B1-B2



Per apprendere gli elementi fondamentali dello Stato italiano, i suoi principi e le sue cariche più importanti; confrontarsi con le esperienze di avvocati, magistrati e altre figure professionali

- 9 Unità didattiche esplorano i fondamenti del diritto italiano: costituzionale, civile, commerciale, del lavoro... Il testo spiega anche con chiarezza il sistema giudiziario italiano e le diverse tipologie di processo.
- Una ricca gamma di attività corredo i testi presentati,
- Testi audio e esercizi di ascolto su MP3 scaricabili da [www.ilseliedizioni.it/italianogiuridico](http://www.ilseliedizioni.it/italianogiuridico)

### 9 Unità Didattiche sui seguenti temi:

- Organizzazione politica italiana (Governo, Parlamento, Senato, Costituzione...).
- Qual è la legge?: L'ordinamento italiano.
- Tipologie di lavoro nell'ordinamento italiano.
- Diritto civile, penale, commerciale, del lavoro e della famiglia.
- Il processo in Italia: civile e penale.

### 3 Il sistema giudiziario italiano

Il sistema giudiziario è l'insieme degli organi dello Stato che hanno il compito di risolvere i conflitti applicando le norme del diritto.

Questi organi, in base al tipo di materia di giudizio, si dividono in:

- la giurisdizione costituzionale;
- la giurisdizione ordinaria;
- le giurisdizioni speciali.

**La giurisdizione costituzionale**  
È attribuita alla Corte costituzionale, composta da quindici giudici, nominati per un terzo dal Parlamento e per un terzo dalle supreme magistrature. La sua funzione è giudicare sulle controversie relative alla legittimità costituzionale delle leggi, sui conflitti di attribuzione tra i poteri dello Stato, tra Stato e Regioni e tra Regioni, sulle accuse mosse contro il Presidente della Repubblica.

**La giurisdizione ordinaria**  
È esercitata da magistrati ordinari, le cui funzioni giudiziarie hanno caratteristica di autonomia da ogni altro potere dello Stato, dipendenza dalla sola legge, indipendenza sia interna, in quanto non ci sono vincoli di gerarchia, sia esterna e inamovibilità. Il Consiglio superiore della magistratura (CSM) è autonomo da ogni altro potere dello Stato e decide liberamente su ogni provvedimento riguardante i magistrati.

**Le giurisdizioni speciali**  
Sono quella amministrativa, quella contabile e quella militare. La prima si occupa delle controversie riguardanti la pubblica amministrazione, giudicando della legittimità degli atti amministrativi. L'organo di riferimento è il Consiglio di presidenza della giustizia amministrativa. La giurisdizione contabile controlla, tra le altre cose, la gestione del patrimonio delle amministrazioni pubbliche e la contabilità pubblica, nonché la responsabilità degli impiegati e funzionari dello Stato o di altri enti pubblici. L'organo di riferimento è il Consiglio

*Interno della Corte di Cassazione.*

**Art. 101**  
«La giustizia è amministrata in nome del popolo. I giudici sono soggetti soltanto alla legge.»

*Nella foto, la Corte di Cassazione, a Roma.*

di presidenza della Corte dei Conti. La giurisdizione militare si occupa dei reati militari commessi dagli appartenenti alle forze armate. L'organo di governo è il Consiglio della magistratura militare.

**1 Segna se le affermazioni sono vere (V) o false (F).**

- 1 La giurisdizione costituzionale è composta da dieci giudici.
- 2 Si occupa di giudicare sulla legittimità costituzionale delle leggi.
- 3 I magistrati ordinari sono sottoposti ad altri poteri dello Stato.
- 4 L'amministrazione ordinaria non ha vincoli di gerarchia.
- 5 Decide in modo autonomo su ogni provvedimento riguardante i magistrati.
- 6 La giurisdizione amministrativa fa capo alla Corte dei Conti.
- 7 Si occupa della contabilità pubblica.
- 8 La giurisdizione militare si occupa di interventi di guerra.

**2** **A** **copie. Ritaglierete sopra e scrivete il significato delle espressioni nella tabella, aiutandovi con il contesto e con un vocabolario. Poi riferite alla classe e controllate insieme.**

Espressione	Significato
avere il compito	
per un terzo	
giudicare su una controversia	
legittimità costituzionale	
essere autonomo da ogni altro potere	
gestione del patrimonio	
organo di riferimento	
materia di giudizio	
giudicare sulle controversie	
inamovibilità	



# CULTURA E CIVILTÀ

Affascinanti testi di civiltà, ideali come complemento a qualsiasi corso di italiano, per scoprire i mille volti dell'Italia attraverso l'arte, la gastronomia, la storia, il patrimonio artistico e la musica.

Senti che Storia!	16
Sapori d'Italia	16
L'Italia dell'arte	17
I come Italia	17



	Base	Elementare	Intermedio	Intermedio superiore	Avanzato	
<b>Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue</b>	<b>A1</b>	<b>A2</b>	<b>B1</b>	<b>B2</b>	<b>C1</b>	<b>C2</b>
Senti che Storia!						
Sapori d'Italia						
Italia dell'arte						
I come Italia						

> Per maggiori informazioni e per le anteprime dei volumi vai su: [www.ilseliedizioni.it](http://www.ilseliedizioni.it)

*Il piacere di apprendere le lingue*

# SENTI CHE STORIA!

STORIA D'ITALIA ATTRAVERSO LA MUSICA

Luca Di Dio, Rosella Bellagamba

LIVELLO ELEMENTARE - INTERMEDIO SUPERIORE - A2-B2



La nuova edizione di *Senti che Storia!* è un percorso avvincente alla scoperta della storia dell'Italia attraverso le canzoni più significative degli ultimi 150 anni. Le 10 canzoni scelte come punto di partenza di ogni percorso, oltre alla successione cronologica, seguono una progressione linguistica dal livello A2 al B2.

- Attività di comprensione e produzione orale proposte con taglio ludico.
- Testi delle canzoni, argomenti di attualità, argomenti linguistici e espressioni idiomatiche della lingua italiana.
- **CD audio** con le 10 canzoni, testi e interviste.

#### Risorse digitali

- Attività extra scaricabili online.

Senti che Storia! libro dello studente + CD audio 96 pp. 9788853621191

# SAPORI D'ITALIA

VIAGGIO NELLA CULTURA GASTRONOMICA ITALIANA

Giorgio Massei, Rosella Bellagamba

LIVELLO ELEMENTARE - INTERMEDIO - A2-B1



La nuova edizione di *Sapori d'Italia*, completamente rinnovata e arricchita, è un viaggio nel patrimonio gastronomico del nostro Paese per apprendere l'italiano attraverso la conoscenza dei piatti, delle abitudini alimentari, delle tradizioni regionali e delle eccellenze produttive italiane.

- 10 percorsi tematici che contengono obiettivi linguistici per una progressione dal livello A2 al B1.
- Modalità ludiche e collaborative di apprendimento dei contenuti.
- Dialoghi autentici e testi informativi su abitudini alimentari, stili di vita, ricette, confronti interculturali.
- **CD audio** con i dialoghi presenti nel testo.

#### Risorse digitali

- Video con la spiegazione delle ricette tipiche per ogni percorso.

Sapori d'Italia Libro dello studente + CD audio 96 pp. 9788853621177

# L'ITALIA DELL'ARTE

L'ARTE ITALIANA IN 10 CAPOLAVORI

Autori: G. Massei, M. Magnatti, R. Bellagamba

LIVELLO INTERMEDIO - INTERMEDIO SUPERIORE - B1-B2



Da Giotto a Michelangelo, da Caravaggio a Boccioni, il volume ripercorre la Storia dell'arte italiana, attraverso 10 capolavori assoluti.

- Ognuno dei 10 percorsi presentati analizza una straordinaria opera d'arte, nei suoi particolari, nel suo valore artistico, nei suoi aspetti linguistici e nel contesto storico.
- Un viaggio attraverso il bello, supportato didatticamente da attività di comprensione, attività lessicali e attività di espansione orale e/o pratica.
- **CD audio** con ascolti guidati facilitano la comprensione e completano lo sviluppo delle abilità linguistiche.

#### Risorse digitali

- Attività extra scaricabili online.
- **Scopri video e webinar semplici e graduati dedicati al mondo dell'arte italiana sul canale Youtube di ELi Multimedia**

L'Italia dell'arte Libro per lo studente + CD audio 96 pp. 9788853621214

# I COME ITALIA

ASPETTI DI CIVILTÀ ITALIANA

G. Cremonesi, P. Bellini

LIVELLO INTERMEDIO - B1



Aggiornato e completamente rinnovato nella grafica, questo testo di civiltà italiana di grandissimo successo presenta un panorama significativo, reale e di stretta attualità dell'Italia di oggi.

#### Libro dello studente

- 20 dossier divisi in 3 sezioni:
  - *L'Italia in generale*: panoramica della geografia italiana, dei suoi luoghi più famosi, dei suoi simboli e degli italiani famosi nel mondo.
  - *Società*: l'Italia contemporanea presentata in ogni suo aspetto, dai giovani al lavoro, dalla famiglia alla scuola.
  - *Costumi e tradizioni*: un ampio e dettagliato ritratto delle abitudini moderne quotidiane, ma anche tante informazioni sulle tradizioni.
- **CD Audio** con le registrazioni del testo.

#### Guida per l'insegnante

- Scaricabile in formato pdf.
- Pratici suggerimenti per l'utilizzo ottimale di I COME ITALIA-Nuova Edizione.

I come Italia Libro dello studente + CD audio 9788853624956

I come Italia Guida per l'insegnante scaricabile online



# LETTURE GRADUATE ELi

Letture graduate sui livelli QCER A2 e B1. Classici letterari, storie originali o titoli non-fiction, tutti corredati da attività sulle quattro abilità linguistiche e da *Dossiers* di approfondimento. I contenuti multimediali e audio sono disponibili su smartphone e table scaricando l'app studente ELi LINK.



Scopri le Letture Graduate ELi attraverso questo video introduttivo!



[www.eligradedreaders.com](http://www.eligradedreaders.com): un mondo di risorse a portata di un click!



File in MP3



Accedi all'**area risorse docenti** e troverai: Schede informative, esercizi di preparazione e valutazione agli esami



Accedi all'**area risorse studenti** e troverai schede sulla vita degli autori e altro materiale

LETTURE GRADUATE ELi Adulti	QCER	LIVELLO	PAROLE CHIAVE
	A2	Livello 2 Pre-intermedio	800
	B1	Livello 3 Intermedio	1000

Acquista le letture graduate in formato digitale con audio integrato





## LA COSCIENZA DI ZENO

Italo Svevo

Una confessione a cuore aperto sulla propria vita, ironica, cinica e severa. Zeno è un antieroe indimenticabile: “Ci sono tre cose che dimentico sempre: nomi, facce, la terza non ricordo”.

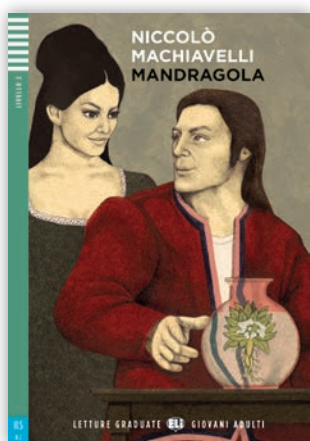
### Temi

Società / Famiglia / Amore

La coscienza di Zeno

64 pp.

9788853626493



## MANDRAGOLA

Niccolò Machiavelli

Una divertentissima storia d'amore e una critica spietata all'ipocrisia. Una commedia comica, capolavoro della letteratura italiana del Cinquecento, da sempre rappresentata in tutto il mondo.

### Temi

Società / Famiglia / Amore

Mandragola

80 pp.

9788853624284



## IL SERVITORE DI DUE PADRONI

Carlo Goldoni

Amore, inganni, travestimenti e tante risate in una delle più famose commedie del grande Carlo Goldoni. Uno dei classici italiani più amati nel mondo.

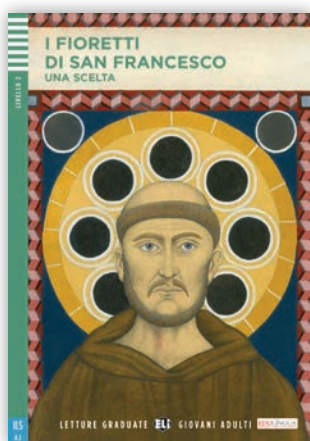
### Temi

Società / Amore

Il servitore di due padroni

80 pp.

9788853623140



## I FIORETTI DI SAN FRANCESCO

Anonimo

Vieni a conoscere il messaggio di pace tra gli uomini, amicizia e amore per il mondo di san Francesco di Assisi! All'inizio di ogni Fioretto, una frase tratta dal testo originale ci riporta ad una realtà antica, ma sempre attuale.

### Temi

Religione / Società / Natura/ Viaggio

I Fioretti di San Francesco

64 pp.

9788853621092



## NOVELLE PER UN ANNO - UNA SCELTA

Luigi Pirandello

Alcune tra le sue più famose novelle tra cui *Pensaci, Giacomino!*, *La giara* e *Ciaula scopre la luna*, permettono di conoscere uno degli autori più amati della letteratura italiana.

### Temi

Società / Vita quotidiana

Novelle per un anno - Una scelta

112 pp.

9788853620279

## LIVELLO 3: B1



## LE AVVENTURE DI PINOCCHIO

Carlo Collodi

*Le avventure di Pinocchio* è il libro di Carlo Collodi che racconta le avventure del burattino di legno che ottiene il dono di diventare un bambino vero. Conosciuto da giovani e adulti di tutto il mondo, è il capolavoro italiano più tradotto.

### Temi

Avventura / Fantasia / Amicizia

Le avventure di Pinocchio

96 pp.

9788853616029



## CHE MERAVIGLIE!

Chiara Michelon

Dieci luoghi del mondo che lasciano senza fiato: paesaggi naturali, antiche montagne, deserti, fiumi, lagune ghiacciate e templi. Vere meraviglie del mondo.

### Temi

Viaggi / Leggende / Cultura / Attualità

Che meraviglie!

96 pp.

9788853643995





## CAMBIAMO IL MONDO

Chiara Michelon

Dieci persone che hanno cambiato il mondo: dalla difesa della pace, ai diritti di donne e bambini, alla tutela dell'ambiente. Cambiare il mondo è possibile e la storia di queste dieci persone lo dimostra.

**Temi**

Società / Cultura / Attualità

Cambiamo il mondo 96 pp. 9788853639745



## I PROMESSI SPOSI

Autori: Alessandro Manzoni

Due giovani innamorati devono fuggire e separarsi e, da quel momento, le loro semplici vite devono confrontarsi con i grandi eventi della Storia, con la religione e con personaggi straordinari. Il capolavoro della letteratura italiana.

**Temi**

Amore / Società / Storia / Avventura

I promessi sposi 112 pp. 9788853617637



## I MALAVOGLIA

Giovanni Verga

*I Malavoglia* è il romanzo più famoso di Giovanni Verga e racconta le sventure di una famiglia di pescatori siciliani di Acì Trezza negli anni successivi all'Unità d'Italia.

**Temi**

Famiglie / Verismo / Vita di mare

I Malavoglia 128 pp. 9788853616043



## ITALIANI FAMOSI

Valeria Savi

Dallo sport alla moda, dalla medicina all'arte, conosciamo dieci uomini e donne che hanno reso grande il nome dell'Italia nel mondo.

**Temi**

Società / Cultura

Italiani famosi 112 pp. 9788853635112



# RISORSE PER LA CLASSE

Oltre il libro di testo. In questa sezione troverete utili strumenti per svolgere attività coinvolgenti e stimolanti in classe, con materiale originale, divertente e produttivo.



**Giochi linguistici ELI Edizioni:** da oltre quarant'anni leader nella produzione di giochi didattici, graduati e ideati per stimolare la conversazione, ripassare lessico e grammatica, conoscere la cultura italiana.

**Carte fotografiche e schede illustrate** per incoraggiare la produzione e l'interazione orale. Scegli quella più adatta alla tua classe tra le carte fotografiche, illustrate o i giochi di ruolo.

**Libri di attività lessicali** per arricchire il lessico attraverso giochi di parole, cruciverba, esercizi di abbinamento immagine/parola e tanto altro.

**Per ripassare e consolidare il lessico, per conversare in maniera efficace, per divertirsi giocando con le parole!**





# TRIBOÓ



Tribóó è un gioco da tavolo utile e stimolante, basato sullo scambio di domande e risposte attraverso l'utilizzo di parole-chiave da indovinare e di parole "di suggerimento" in lingua italiana.

Permette agli studenti di apprendere e verificare, in modo piacevole e coinvolgente, elementi lessicali, culturali e interdisciplinari e di migliorare la pratica della produzione orale.

Il gioco è composto da 132 carte, suddivise in 6 mazzi corrispondenti a 6 categorie lessicali e disciplinari: Scienze, Storia, Geografia, Sport, Spettacolo, Arte e Letteratura, un tabellone, un dado e 15 pedine.





## L'INVENTAFRASE

Livello **A2-B1**

*L'inventafrase* è un gioco utile per facilitare l'uso corretto dei tempi verbali, ampliare il lessico e sviluppare la comprensione e produzione di frasi con le locuzioni di tempo.

L'inventafrase

9788853616784



## VIAGGIO IN ITALIA

Livello **A2-B1**

Un gioco che permette di compiere un 'viaggio' nel paese della lingua di studio, attraverso domande di storia, geografia, civiltà, grammatica, lessico ed espressioni idiomatiche.

Viaggio in Italia

9788853604651



## IL GRANDE GIOCO DEI VERBI

Livello **A2-B2**

*Il grande gioco dei verbi* è un gioco di carte molto utile, basato sull'osservazione e sull'utilizzo di 100 verbi illustrati che permette agli studenti di apprendere, esercitare e memorizzare, in modo semplice e piacevole grammatica e sintassi della lingua italiana.

Il grande gioco dei verbi

9788853628114



## PARLIAMO!

Livello **B1-C1**

*Parliamo!* è un utilissimo gioco di carte per arricchire il lessico e stimolare la conversazione. Approfondisce la conoscenza e migliora la socializzazione fra i partecipanti. Le domande e le risposte sono studiate per divertire, creando un ambiente dinamico e rilassante dove l'apprendimento avviene in maniera naturale e spontanea.

Parliamo!

9788853634306

# L'OFFERTA COMPLETA DEI GIOCHI LINGUISTICI DI ELI EDIZIONI

<b>Tombola illustrata</b>	<b>A1</b>	Tombola	Lessico e strutture linguistiche	animali, colori, forme, cibo, oggetti della casa e della scuola, giocattoli, abbigliamento, natura, tempo atmosferico e mezzi di trasporto
<b>Tombola dei verbi</b>	<b>A1</b>	Tombola	Grammatica e sintassi	azioni quotidiane, scuola, sport e tempo libero
<b>Prepara la valigia</b>	<b>A1</b>	Tombola	Lessico e strutture linguistiche	abbigliamento
<b>L'isola delle preposizioni</b>	<b>A1</b>	Gioco da tavolo	Grammatica e sintassi	preposizioni di luogo
<b>L'albero della grammatica</b>	<b>A1 - A2</b>	Gioco da tavolo	Grammatica e sintassi	forme verbali e altri elementi grammaticali
<b>La lista della spesa</b>	<b>A1 - A2</b>	Tombola	Lessico e strutture linguistiche	cibo tipico della cucina italiana
<b>Il regno animale</b>	<b>A1 - A2</b>	Tombola	Lessico e strutture linguistiche	gli animali
<b>Il domino delle ore</b>	<b>A1 - A2</b>	Domino	Lessico e strutture linguistiche	le ore del giorno
<b>Fiabe in gioco</b>	<b>A1 - A2</b>	Gioco da tavolo	Lessico e strutture linguistiche	lessico e strutture inseriti nelle fiabe di: Peter Pan, Alice nel paese delle meraviglie, Il libro della giungla, I musicanti di Brema e Hansel e Gretel
<b>Chi è?</b>	<b>A2</b>	Gioco di carte	Lessico e strutture linguistiche	descrizione fisica
<b>Super Bis</b>	<b>A2</b>	Gioco di carte	Grammatica e sintassi	domande e risposte
<b>Segui l'indizio</b>	<b>A2</b>	Gioco di carte	Cultura e tematiche interdisciplinari	conoscenze della cultura italiana
<b>È il mio lavoro!</b>	<b>A2</b>	Gioco da tavolo	Lessico e strutture linguistiche	mestieri e professioni
<b>Il gioco del quartetto <i>Novità</i></b>	<b>A2</b>	Gioco di carte	Lessico e espressioni	lessico su vari argomenti e ambiti della vita quotidiana e di interesse generale
<b>Aggettivi e contrari</b>	<b>A1 - B1</b>	Gioco di carte	Lessico e strutture linguistiche	aggettivi e contrari
<b>Il grande gioco dei numeri</b>	<b>A1 - B1</b>	Tombola	Lessico e strutture linguistiche	numeri cardinali e ordinali
<b>La Dama dei Verbi</b>	<b>A1 - B2</b>	Gioco da tavolo	Grammatica e sintassi	coniugazioni
<b>Che tempo fa? <i>Novità</i></b>	<b>A2 - B1</b>	Gioco di carte	Lessico specifico legato al tempo	Chiedere e saper dare informazioni sul tempo atmosferico
<b>Il gioco delle indicazioni stradali <i>Novità</i></b>	<b>A2 - B1</b>	Gioco da tavolo	Lessico specifico sulle indicazioni stradali	Chiedere e dare informazioni su luoghi, dare indicazioni stradali, lessico specifico
<b>Che cos'è?</b>	<b>A2 - B1</b>	Gioco di carte	Lessico e strutture linguistiche	oggetti di uso quotidiano
<b>Per modo di dire</b>	<b>A2 - B1</b>	Gioco di carte	Cultura e tematiche interdisciplinari	espressioni idiomatiche
<b>Il gioco delle emozioni</b>	<b>A2 - B1</b>	Gioco di carte	Lessico e strutture linguistiche	lessico delle emozioni: felicità, paura, rabbia, tristezza, disgusto, sorpresa
<b>Personaggi famosi</b>	<b>A2 - B1</b>	Gioco di carte	Lessico e strutture linguistiche	personaggi della cultura italiana
<b>Il creastorie</b>	<b>A2 - B1</b>	Gioco di carte	Grammatica e sintassi	lessico, verbi e sviluppo della sintassi
<b>Domande a catena</b>	<b>A2 - B1</b>	Gioco di carte	Grammatica e sintassi	mini dialoghi
<b>Domino della giornata</b>	<b>A2 - B1</b>	Domino	Grammatica e sintassi	coniugazioni
<b>Festeggiamo!</b>	<b>A2 - B1</b>	Domino	Grammatica e sintassi	coniugazioni
<b>Come stai?</b>	<b>A2 - B1</b>	Gioco da tavolo	Lessico e strutture linguistiche	corpo umano e salute
<b>Il pianeta in gioco</b>	<b>A2 - B1</b>	Gioco da tavolo	Lessico e strutture linguistiche	ecologia
<b>Un giro in città</b>	<b>A2 - B1</b>	Gioco da tavolo	Cultura e tematiche interdisciplinari	zone urbane, negozi, luoghi e servizi, mezzi di trasporto, segnali e regole di sicurezza stradale
<b>L'inventafrase</b>	<b>A2 - B1</b>	Gioco da tavolo	Grammatica e sintassi	coniugazioni
<b>Campionato d'italiano</b>	<b>A2 - B1</b>	Gioco da tavolo	Cultura e tematiche interdisciplinari	conoscenze relative all'Italia
<b>Viaggio in Italia</b>	<b>A2 - B1</b>	Gioco da tavolo	Cultura e tematiche interdisciplinari	conoscenze relative all'Italia
<b>Triboo</b>	<b>A2 - B1</b>	Gioco da tavolo	Cultura e tematiche interdisciplinari	Scienze, Storia, Geografia, Sport, Spettacolo, Arte e Letteratura
<b>Il grande gioco dei verbi</b>	<b>A2 - B2</b>	Gioco di carte	Grammatica e sintassi	coniugazioni



## UNA FOTO MILLE PAROLE

LIVELLO ELEMENTARE – INTERMEDIO - A2-B1

*Immagini per parlare in lingua italiana!*

Una raccolta di 75 grandi carte fotografiche, scelte per la riflessione e la discussione in classe. *Una foto mille parole* include anche una preziosa guida docente!

Una foto mille parole

9788853633996



## GIOCA IL TUO RUOLO!

Ideato da Anna Maria Crimi e Domitille Hatuel

DAL LIVELLO BASE A INTERMEDIO SUPERIORE - A1-B2

Una raccolta di 75 schede, distinte per diversi livelli di apprendimento, da utilizzare in giochi di ruolo. Ideale per la preparazione agli esami di certificazione linguistica.

Gioca il tuo ruolo!

9788853628947



## FOTOCARTE ELI

Maria Catia Sampaolesi

LIVELLO INTERMEDIO - INTERMEDIO SUPERIORE - B1-B2

*Fotocarte ELi* è una raccolta di 75 carte fotografiche corredate da una piccola guida al loro uso. Ideale supporto per le attività di classe, sia orali che scritte.

Pack di 75 fotocarte (a colori) + guida all'uso

9788853613592

# LUDOLINGUISTICA

SPUNTI, MATERIALI, STRUMENTI PER L'INSEGNAMENTO DELLE LINGUE

Anthony Mollica



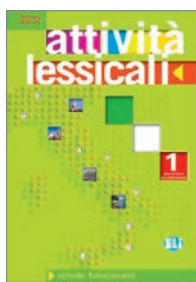
Un'edizione riorganizzata e aggiornata di *Ludolinguistica* e *Glottodidattica*, due successi internazionali del professor Anthony Mollica, rinomato studioso di queste due discipline linguistiche.

- I testi contengono **spunti, materiali, strumenti per l'insegnamento dell'italiano** a bambini italofofoni o ad adulti non madrelingua. Sono presenti inoltre lezioni e idee pronte per l'uso, chiare, semplici e sempre divertenti.
- *Motivare, divertire, insegnare* sono gli obiettivi dei volumi.

Ludolinguistica 1	9788853627131
Ludolinguistica 2	9788853627148
Ludolinguistica 3	9788853627155

## ATTIVITÀ LESSICALI

Anthony Mollica



### LIVELLO BASE - INTERMEDIO

Quadro Comune Europeo di Riferimento  
**A1-B1**

*Attività lessicali* in due livelli, offrono all'insegnante e allo studente autodidatta una grande varietà di attività creative e divertenti per l'arricchimento del lessico di base.

Livello 1  
A1-A2

Livello 2  
A2-B1

Libro (pp. 80)

9788853600165

9788853601407

## L'ITALIANO CON LE PAROLE CROCIATE

AA. VV.



### LIVELLO BASE - ELEMENTARE

Quadro Comune Europeo di Riferimento  
**A1-A2**

*L'italiano con le parole crociate* offre materiale extra per attività di revisione e consolidamento linguistico sia in classe che a casa.

Livello 1  
A1

Livello 2  
A2

Libro (pp. 80)

9788881485628

9788881485673



ELiDigitalHub

## La piattaforma digitale per accedere al tuo e-Book!

**Accedi alla versione e-Book dei nostri corsi:**

- video, audio e attività interattive integrate;
- informazioni dettagliate e video tutorial su [www.elionline.com/digibook](http://www.elionline.com/digibook)

**Una serie di strumenti per docenti per animare e facilitare le tue lezioni attraverso la Classe Virtuale e Eli Test Room:**

- crea una classe virtuale, invita i tuoi alunni, assegna attività e verifiche, accedi automaticamente a reports e voti.

### Registrazione e accesso

Registrati e crea un account su [elidigitalhub.elionline.com](http://elidigitalhub.elionline.com) inserendo il codice stampato all'interno del libro

### Docente

Accedi al libro digitale con audio e video integrati, PDF della guida docente, risorse extra, spazio per le tue annotazioni e tanto altro. Attiva la tua Classe Virtuale e utilizza TestRoom con tante verifiche pronte all'uso!

### Studente

Accedi al libro digitale con audio e video integrati, svolgi le attività interattive e consulta le risorse extra previste dal corso adottato.

### App per la classe!

Un'app che offre ai tuoi studenti un accesso diretto a tutti i contenuti audio e video direttamente dal libro, scansionando il libro di testo cartaceo con uno smartphone o un tablet.

[www.elionline.com/elilink](http://www.elionline.com/elilink)



[www.elionline.com/digibook](http://www.elionline.com/digibook)

# DISTRIBUTORI

## **AFRICA DEL NORD E AFRICA OCCIDENTALE**

### **OFFICE GENERAL DE LA DOCUMENTATION**

1 rue de Rome, Lot 5  
77144 Montévrain  
France  
Tel. +33 (0)1 60 21 33 95  
Fax +33 (0)1 60 20 31 94  
achat@ogdfrance.fr  
www.ogdfrance.com

### **MALLORY INTERNATIONAL LTD**

Aylesbeare Common Business Park  
Exmouth Road  
Aylesbeare, Devon EX5 2DG  
UK  
Tel: +44 (0) 1395 239199 ext 9216  
Fax: +44 (0) 1395 239168  
sophie@malloryint.co.uk  
www.malloryforschools.com

## **ALBANIA**

### **SIDI GROUP SHPK**

Rruga "Hoxha Tahsim", 62/2  
Tirana  
Tel. +355 4 22 03 333  
info@sidigroup.al  
www.sidigroup.al

## **ARGENTINA**

### **SBS LIBRERÍA INTERNACIONAL**

Avelino Diaz 533  
1424 Buenos Aires  
Tel. +54 (011) 4926 0194  
ventas@sbs.com.ar  
www.sbs.com.ar

## **UNIONE E BENEVOLENZA ROSARIO**

Mendoza 659 Rosario  
cultura-editorial@unebe.com.ar  
Wsp +54 9 341 681-3513  
Tel +54 341 4487951

## **ARMENIA**

### **GRAPOUNGE LTD.**

12 Kasyan Avenua  
0010 Yereyan  
Tel. Fax +374 (10) 22 0521  
maralnersesian.grapounge@gmail.com

## **AUSTRALIA**

### **INTEXT BOOK CO.**

Intext Book Company & Language  
International Bookshop  
13-15 Station Street  
Kew East VIC 3102  
customerservice@intextbook.com.au  
www.languageint.com.au

## **AUSTRIA**

### **CASA DELLE LINGUE E.U.**

Große Stadtgutgasse 14/101  
1020 Vienna  
Tel. +43 (0) 676 7583492  
Fax +43 (0) 125 33033/1184  
office@casadellelingue.eu  
www.casadellelingue.eu

### **ÖBV BUCHHANDLUNG**

Schwarzenbergstraße 5  
1010 Vienna  
Tel. +43 (01) 930 77 227  
Fax +43 (01) 930 77 295  
bhwinfo@oebv.net  
www.oebv.net

## **BAHRAIN**

### **SAMIR SAMIR EDITEUR S.A.L.**

Camille Chamoun Street  
Torossian Bldg., Sin Al-Fil-Jisr  
Al-Waty, Matn, Beirut  
Tél. +961 489464  
www.samirediteur.com

## **BRASILE**

### **DISAL**

DISTR. ASSOC. DE LIVROS S.A.  
Avenida Marginal Direita do Tietê, 800  
05118-100 - Vila Jaguara  
San Paolo  
Tel. +55 (011) 3226 3100  
Fax +55 (011) 3226 3100 2152  
disal@disal.com.br  
www.disal.com.br

### **BAHNHOF DIDATICA**

Livros Didáticos de Idiomas  
Rua Eduardo Paulo Farina, 45 - Jardim do Mar  
09750-400 São Bernardo do Campo - SP  
Tel.: 11 4330-4224 / 4941-1478 / 97220-4224  
www.bahnhofdidatica.com.br

## **BULGARIA**

### **OKSINIA EDUCATIONAL CENTRE**

j.k. Mladost 3, bl.304, vh.3, office 4  
1712 Sofia  
Tel. +359 2 8762221  
languageuserbg@gmail.com  
www.languageuser-bg.com

### **EDUCATIONAL CENTRE**

G. S. Rakowski 140  
Sofia  
office@educationalcentre.bg  
www.educationalcentre.bg

## **CANADA**

### **LAS AMÉRICAS BOOKSTORE**

2071, Boulevard Saint-Laurent  
Montréal, QC  
H2X 2T3  
Tel. +1 (514) 844 5994  
Fax +1 (514) 844 5290  
info@lasamericas.ca  
www.lasamericas.ca

## **LIBRAIRIE MICHEL FORTIN INC.**

3714, rue Saint-Denis  
Montréal, QC  
m.fortin@librairiemichelfortin.com  
www.librairiemichelfortin.com

## **CILE**

### **LIBRERÍA BOOKLAND**

Av. Providencia 2063  
Providencia, Santiago  
contacto@bookland.cl  
www.bookland.cl

## **CIPRO**

### **DEPORTIVO PUBLISHING LTD**

31 Evagora Street, Evagora Building  
1066 Nicosia  
Tel. + 30 (211) 213 5782  
Cellulare: + 30 6948 356504  
sales@deportivopublishing.com  
www.deportivopublishing.com

## **COLOMBIA**

### **LENGUAS MODERNAS**

#### **EDITORES LTDA**

Cra 18 A No 148 - 36  
Tel: + 57 6016335783, + 57 6016145779  
+ 57 6016330022  
Celulares: + 57 3016074016, + 57 3213259134  
servicliente@lmedit.com /  
andres.gallego@lmedit.com  
www.lenguasmodernaseditores.com

## **COSTA RICA**

### **EDUCA LIBROS y TEXTOS SA de CV**

Esmeralda 320  
Fraccionamiento Guadalupe  
37380 León Guanajuato - Messico  
Tel.477 119 32 26 / 477 717 84 79  
contacto@grupoeduca.com.mx  
www.educalibros.mx

## **CROAZIA**

### **PROFIL KLETT d.o.o.**

Petra Hektorovica 2  
410000 Zagabria  
Tel. +385 (01) 4724 814  
Cellulare +385 (91) 4882 013  
Fax +385 (01) 4877 322  
martina.smokrovic@profil-klett.hr  
www.profil-klett.hr

### **NAKLADA LJEVAK**

Kopacevski put 1c  
10000 Zagabria  
Tel. +385 01 3887 789  
Fax +385 01 3887 961  
katarina.mandekic@naklada-ljevak.hr  
www.naklada-ljevak.hr

## **ECUADOR**

### **BESTSELLER ECUADOR S.A.**

Dirección: Jorge Juan n32-131 entre  
Atahualpa y Mariana de Jesús,  
Quito- Ecuador  
Teléfono (593 2) 3203707 o (593 2 ) 5144444  
info@bestseller-ec.com

**EGITTO****GLOBAL PUBLISHING & DISTRIBUTION CO.**

48 Nehro Street, Flat #1  
Postal Code 11771  
Heliopolis, Cairo  
Tel. +20 (02) 22416227  
Tel. Fax: +20 (02) 22416247  
global@globalbooksegyppt.com

**EIRE****INTERNATIONAL BOOKS**

18 South Frederick Street  
Dublin 2

Tel. + 353 1 6799375  
Fax + 353 1 6799376  
info@internationalbooks.ie  
www.internationalbooks.ie

**EL SALVADOR****EDUCA LIBROS Y TEXTOS SA DE CV**

Esmeralda 320  
Fraccionamiento Guadalupe  
37380 León Guanajuato - Messico  
Tel.477 119 32 26 / 477 717 84 79  
contacto@grupoeduca.com.mx  
www.educalibros.mx

**EMIRATI ARABI UNITI****EDUBEYOND**

Dubai, UAE  
info@edubeyond.net  
www.edubeyond.net

**ESTONIA****ALLECTO**

Juhkentali 8  
10132 Tallinn  
Tel. +372 6277235  
trade@allecto.ee  
www.allecto.ee

**FINLANDIA****STOCKMANN**

The Academic Bookstore  
PO Box 147  
Stockmannintie 1 H  
00381 Helsinki  
Tel. +358 (09)121 4213  
Fax +358 (09) 121 4441  
www.stockmann.fi

**FRANCIA****S.I.D.E.**

Z.A. des Petits Carreaux  
1-3, avenue du Bouton d'Or  
94386 Sucy-en-Brie Cedex  
Tel. +33 (0)1 48 84 39 34  
Fax +33 (0)1 43 91 62 79  
contact@side.fr  
www.side.fr

**EDITIONS DU COLLEGE**

(riviste ELI-P.Bordas et Fils)  
Z.A. des Petits Carreaux  
1-3, avenue du Bouton d'Or  
94386 Sucy-en-Brie Cedex  
Tel. +33 (01) 48 84 39 34  
Fax +33 (01) 43 91 62 79  
contact@editions-du-college.fr  
www.editions-du-college.fr

**ENFANTILINGUE**

17 Impasse des Mouettes  
34990 Juvignac (Montpellier)  
Tel. +33 (0)4 11 93 01 64  
Fax +33 (0)9 72 28 63 14  
serviceclient@enfantilingue.com  
www.enfantilingue.eu

**ABRAKADABRA**

8 avenue Marie Curie  
38500 Voiron  
Tel./Fax +33 (0)4 57 2026 89  
contact@abrakadabra.eu  
www.abrakadabra.eu

**GEORGIA****BIBLUSI LTD**

Iosebidge Street 49  
0160 Tbilisi  
Tel: +995 577 01 29 13  
n.beridze@biblusi.ge  
http://biblusi.ge

**GERMANIA****ERNST KLETT SPRACHEN GmbH**

Rotebühlstraße 77  
70178 Stoccarda  
Tel. + 49 (0711) 6672 5620 /  
6672 1997  
Fax + 49 (0711) 6672 2005  
kundenservice@klett-sprachen.de  
www.klett-sprachen.de

**EDUPUBLISH ROBERT MAIER – SCIENTIFIC MEDIA**

(Riviste ELI)  
Katharina Geisler-Str. 16  
85356 Freising  
Tel.: +49 8161 82206  
info@edupublish.de

**ULRICH WEYEL GmbH & Co.**

Schiffenberger Weg 17  
35394 Giessen  
Tel. + 49 (0641) 975660  
Fax + 49 (0641) 9756611  
r.weyel@ulrich-weyel.de  
www.ulrich-weyel.de

**ZAMBON VERLAG und VERTRIEB**

Leipziger Straße 24  
60487 Francoforte sul Meno  
Tel. + 49 (0) 69 779223  
Fax + 49 (0) 69 773054  
zambon@zambon.net

**GIAPPONE****MHM Ltd.**

1-1-13-4F Kanda-Jimbocho  
Chiyoda-ku, Tokyo 101-0051  
eproducts@mhmlimited.co.jp  
www.mhmunlimited.co.jp

**GIORDANIA****SAMIR SAMIR EDITEUR S.A.L.**

Camille Chamoun Street  
Torossian Bldg., Sin Al-Fil-Jisir  
Al-Waty, Matn, Beirut  
Tél. +961 489464  
www.samirediteur.com

**GRAN BRETAGNA****LANGUAGES DIRECT LTD**

PO BOX 12 41 Bristol  
BS39 5SY uk  
Tel. +44 117 9272236 (UK and rest of the World)  
Freephone: 0800 141 2210 (UK)  
Toll free: 1-800-816-028 (EIRE)  
www.language-direct.com/ELI-magazines  
eli-magazines@language-direct.com

**BAY LANGUAGE BOOKS LTD**

4 Kingsmead, Park Farm  
Folkestone, Kent, CT19 5EU  
Tel. +44 (0)1233 720020  
jb@baylanguagebooks.co.uk  
www.baylanguagebooks.co.uk

**GRECIA****DEPORTIVO PUBLISHING LTD**

36 Katechaki Avenue  
11525 Neo Psychiko, Athens  
Tel. Fax: +30 211 213 5782  
Cellulare: +30 6948356504  
sales@deportivopublishing.com  
www.deportivopublishing.com

**GUATEMALA****EDUCA LIBROS y TEXTOS SA de CV**

Esmeralda 320  
Fraccionamiento Guadalupe  
37380 León Guanajuato - Messico  
Tel.477 119 32 26 / 477 717 84 79  
contacto@grupoeduca.com.mx  
www.educalibros.mx

**HONDURAS****EDUCA LIBROS y TEXTOS SA de CV**

Esmeralda 320  
Fraccionamiento Guadalupe  
37380 León Guanajuato - Messico  
Tel.477 119 32 26 / 477 717 84 79  
contacto@grupoeduca.com.mx  
www.educalibros.mx

**INDIA****GOYAL PUBLISHERS & DISTRIBUTORS (P) LTD.**

86,UB,(University Block) Jawahar  
Nagar, Delhi-110007  
Tel. +91 238 52986  
Fax +91 238 50961  
goyal@goyalsaab.com  
www.goyalsaab.com

**IRAN****ANVAR BOOK DISTRIBUTION**

Teheran  
anvar\_noor@hotmail.com

**ITALIA****ELI EDIZIONI**

Via Breccie  
60025 Loreto  
Tel. +39 (071) 750701  
Fax +39 (071) 977851  
contatti@ilseliedizioni.it  
www.ilseliedizioni.it



**KUWAIT****SAMIR SAMIR EDITEUR S.A.L.**

Camille Chamoun Street  
Torossian Bldg., Sin Al-Fil-Jisir  
Al-Waty, Matn, Beirut  
Tél. +961 489464  
www.samirediteur.com

**LETTONIA****GLOBUSS**

Valnu iela 26  
1050 Riga  
Tel. +371 672 26957  
www.gramatnicaglobuss.lv

**LIBANO****EDULIBANO**

P.O.Box 80808  
Bauchrie, Beirut  
Tel. 00961 765 69090  
info@edulibano.net

**LIBIA****ALRESALAH IMPORTS OF BOOKS & INTERNATIONAL PUBLICATIONS LTD**

P.O.Box 779, Bakeer Street  
Eddahra, Tripoli  
Tel. Fax +218 21 444 3503  
alresalahbookshop@yahoo.com

**LIECHTENSTEIN****INGOLD-BIWA**

SUISSELEARN MEDIA AG  
Hintergasse 16  
3360 Herzogenbuchsee  
Svizzera  
Tel. +41 (0) 62 956 44 44  
Fax +41 (0) 62 956 44 54  
info@ingold-biwa.ch  
www.ingold-biwa.ch

**INGOLD-BIWA**

SUISSELEARN MEDIA AG  
Ebnaterstrasse 141  
9630 Wattwil  
Svizzera  
Tel. +41 (0) 71 987 00 00  
info@ingold-biwa.ch  
www.ingold-biwa.ch

**LITUANIA****SVIESA**

Vytauto ave. 29  
LT 44352 Kaunas  
www.sviesa.lt

**ALMA LITTERA**

Ulony str 2 LT 08245  
Vilnius  
www.sprendimai.lt

**LITTERULA UAB**

Palangos str 1  
01117 Vilnius  
Tel. +370 (05) 2 123844  
www.litterula.lt

**LUSSEMBURGO****INGOLD-BIWA**

SUISSELEARN MEDIA AG  
Hintergasse 16  
3360 Herzogenbuchsee  
Svizzera  
Tel. +41 (0) 62 956 44 44  
Fax +41 (0) 62 956 44 54  
info@ingold-biwa.ch  
www.ingold-biwa.ch

**INGOLD-BIWA**

SUISSELEARN MEDIA AG  
Ebnaterstrasse 141  
9630 Wattwil  
Svizzera  
Tel. +41 (0) 71 987 00 00  
info@ingold-biwa.ch  
www.ingold-biwa.ch

**MALESIA****PIEFKE TRADING**

14 E, Mewah Court, Jln Bkt Indah  
43000 Kajang, Malesia  
Tel. 0060 (0) 16 3141 089  
info@piefke-trading.com  
www.piefke-trading.com

**MALTA****ENRICHMENT SERVICES LTD**

6 Annunciation Square  
Sliema  
Tel. Fax + 365 (21) 33 22 71 /  
7925 1787  
mrpsaila612@gmail.com

**MILLER DISTRIBUTORS LTD**

Miller House, Triq L-Esportaturi, Zone 2  
Mrichel, Birkirkara CBD 2040  
Tel. +356 (23) 66 72 99  
Fax +356 (21) 67 67 99  
caroline.wirth@millermalta.com  
www.millermalta.com

**AUDIO VISUAL CENTRE LTD.**

1 Shanti Court  
Edgar Bernard Street  
Gzira, GZR 1701  
Tel. +356 (21) 330886  
Fax +356 (21) 339840  
a.agius@avc.com.mt  
www.avc.com.mt

**MAROCCO****CALLIOPE – LA LIBRAIRIE DES**

LANGUES  
Rue Nassih Eddine,  
Résidence Anfa II. Magasin RDC.  
Casablanca  
Tel. +212 (022) 25 74 00  
Fax +212 (022) 25 74 27  
librairie@calliope.ma  
www.calliope.ma

**MESSICO****EDUCA LIBROS y TEXTOS SA de CV**

Esmeralda 320  
Fraccionamiento Guadalupe  
37380 León Guanajuato  
Tel.477 119 32 26 / 477 717 84 79  
contacto@grupoeduca.com.mx  
www.educalibros.mx

**MOLDAVIA****EDUCATIONAL CENTRE**

International Bookshop  
Columna str. 62/3  
2012 Chisinau  
Tel. + 373 (022) 27 84 86  
Fax + 373 (022) 22 89 87  
tcernov@educationalcentre.md  
www.educationalcentre.md

**NIGARAGUA****EDUCA LIBROS Y TEXTOS SA DE CV**

Esmeralda 320  
Fraccionamiento Guadalupe  
37380 León Guanajuato- Messico  
Tel.477 119 32 26 / 477 717 84 79  
contacto@grupoeduca.com.mx  
www.educalibros.mx

**NORVEGIA****AH2 INTERNATIONAL**

Styperiven 15  
4365 Naerb  
Tel. +47 40 40 23 22  
Fax +47 51 43 39 32  
www.ah2.no

**KORINOR SKOLEAVDELINGEN**

Jornslokkeveien 14  
0687 Oslo  
Tel. +47 22 76 71 24  
Fax +47 22 65 78 25  
skoleavdelingen@korinor.no  
www.korinor.no

**OMAN****SAMIR SAMIR EDITEUR S.A.L.**

Camille Chamoun Street  
Torossian Bldg., Sin Al-Fil-Jisir  
Al-Waty, Matn, Beirut  
Tél. +961 489464  
www.samirediteur.com

**PAESI BASSI****MERLIJN EDUCATIEVE MEDIA**

Heinsiuslaan 47  
3818 JG Amersfoort  
Tel. (033) 463 7261  
Fax (033) 463 7587  
info@merlijneducatief.nl  
www.merlijneducatief.nl

**PRACTICUM EDUCATIEF MEDIA B.V.**

Zuidkade 114a  
2741 JG Waddinxveen  
Tel. + 31 (0182) 785 035  
info@practicum-educatief.nl  
www.practicum-educatief.nl

**PALESTINA****SHARBAIN'S BOOKSHOP CO.**

11 Salah Eddin Str.  
Jerusalem  
sharbain@p-ol.com

**PANAMA****EDUCA LIBROS y TEXTOS SA de CV**

Esmeralda 320  
Fraccionamiento Guadalupe - Messico  
37380 León Guanajuato  
Tel.477 119 32 26 / 477 717 84 79  
contacto@grupoeduca.com.mx  
www.educalibros.mx

**PERU****NUEVAS TECNICAS EDUCATIVAS****SAC - NUTESA**

Calle Antequera 777, piso 8, San Isidro,  
Lima - Perú  
Tel. (51 1) 205-8642  
info@nutesa.com.pe  
www.nutesa.com.pe

**SBS LIBRERÍA INTERNACIONAL**

Av. Pardo 811, Miraflores, Lima (Perú)  
Tel. +(511) 206 4900  
Whatsapp: +(51) 989 281 555  
ventas@sbs.com.pe  
www.sbs.com.pe

**POLONIA****F.H.U. ET TOI**

Ul. Horaka 1  
30-433 Cracovia  
Tel. +48 (695) 593 454  
Fax +48 (697) 063 260  
info@ettoi.pl  
www.ettoi.pl

**QATAR****SAMIR SAMIR EDITEUR S.A.L.**

Camille Chamoun Street  
Torossian Bldg., Sin Al-Fil-Jisir  
Al-Waty, Matn, Beirut  
Tél. +961 489464  
www.samirediteur.com

**REPUBBLICA CECA****MEGABOOKS CZ**

Třebohostická 2/2283  
100 00 Praga 10  
Tel. +420 (02) 72 123 190-193  
Fax +420 (02) 72 123 194  
www.megabooks.cz

**REPUBBLICA DOMINICANA****EDUMAS, E.I.R.L.**

C/Salvador Cucurullo No.48, CP;  
51000, Santiago - Rep. Dominicana

**REPUBBLICA DELLA  
MACEDONIA DEL NORD  
PROSVETNO DELO A.D.**

Dimitrie Cupovski 15,  
1000 Skopje  
Tel. +389 75 376 840  
Elena.Novkoska@prodelo.com.mk  
www.prosvetnodelo.com.mk/

**ROMANIA****CENTRUL DE CARTE STRAINA  
SITKA ALASKA Srl**

Str. Nicolae Iorga Nr. 43  
Sector 1, Bucarest  
Tel. +40 (0) 21 210 3030  
office@cartestraina.ro  
www.cartestraina.ro

**EDUCATIONAL CENTRE ROMANIA**

27 Biserica Amzei st., flat 4-5, Bucharest  
Tel. +4 021. 311.05.56,  
educationalcentre@oxford.ro  
www.educational-centre.ro

**RUSSIA****EUROLIBRA LTD.**

Izmailovsky Val., 20, p. 1, 5th floor  
105318 Mosca  
Tel. +7 (495) 21-21-375  
info@eurolibra.ru  
www.eurolibra.ru  
www.elipublishing.ru

**EUROLIBRA LTD.**

Bronnitskaya street, 28  
190013, San Pietroburgo  
Tel. +7 (812) 710-15-80  
712-63-32  
spb@eurolibra.ru  
www.eurolibra.ru  
www.elipublishing.ru

**SERBIA****PLANETA INDUSTRIJSKI**

INZENJERING  
Mutapova 53  
11000 Belgrade  
Tel. +381 (011) 2453594 / 3862953  
elicentar@planetabgd.com

**DATA STATUS d.o.o.**

(fornitore esclusivo del MoE)  
Milutina Milankovica 1/45  
11070 Belgrade  
Tel: + 381 (011) 3017832  
predrag.djurkovic@datastatus.rs  
www.datastatus.rs

**SINGAPORE****PM ASSOCIATES**

20 Sin Ming Lane #02-63  
Midview City Singapore 573968  
Tel. +65 6732 9522  
www.pma.com.sg

**SLOVENIA****MLADINSKA KNJIGA TRGOVINA,  
KNJIGARNA CENTER OXFORD**

Slovenska Cesta 29  
1000 Lubiana  
Tel. +386 (01) 360 3789  
Fax + 386 (01) 588 75 21  
mojca.mikuz@mk-trgovina.si  
www.centeroxford.com

**SLOVACCHIA****INFOA s.r.o.**

Komenskeho 59  
909 01 Skalica  
infoa@infoa.sk  
www.infoa.sk

**OXFORD BOOKSHOP**

Laurinska 9  
811 01 Bratislava  
Tel. +421 (02) 52 62 20 29  
DR. JOSEF RAABE SLOVENSKO  
Heydukova 12-14, Bratislava 811 08  
Tel. 00421 232 661 843  
www.raabe.sk  
www.skolskyportal.sk

**SPAGNA****SGEL LIBROS**

29 Avda. Valdelaparra  
28108 - Alcobendas - Madrid  
Spagna  
Tel: +34 91 657 69 02  
libros@sgellibros.es  
www.sgel.es/

**STANLEY PUBLISHING**

C/ Hilanderas, 7  
20303 Irun  
Tel. 943640412  
editorial@stanleypublishing.es  
www.stanleypublishing.es

**SVEZIA****BETA PEDAGOG AB**

Skutevägen 1  
43299 Skällinge  
Tel. +46 (0) 340 35505  
Fax +46 (0) 340 35481  
info@betapedagog.se  
www.betapedagog.se

**UTBILDNINGSTADEN AB  
THE BOOK CORNER**

Rosenlundsgatan 3  
41120 Göteborg  
Tel. 0046 31 41 93 00  
info@utbildningsstaden.se  
www.utbildningsstaden.se

**SVIZZERA****INGOLD-BIWA**

SUISSELEARN MEDIA AG  
Hintergasse 16  
3360 Herzogenbuchsee  
Tel. +41 (0) 62 956 44 44  
Fax +41 (0) 62 956 44 54  
info@ingold-biwa.ch  
www.ingold-biwa.ch

**INGOLD-BIWA****SUISSELEARN MEDIA AG**

Ebnaterstrasse 141  
9630 Wattwil  
Tel. +41 (0) 71 987 00 00  
info@ingold-biwa.ch  
www.ingold-biwa.ch

**TAIWAN****SUNNY PUBLISHING Co.**

1F., No.72, Sec. 1, Xinhai Rd.  
Da'an Dist., Taipei City  
Taiwan (R.O.C)  
Tel. +886 (02) 2362 8269 #12  
Fax +886 (02) 8862 2362 8259  
www.sunnypublish.com.tw

**TUNISIA****PROMOCULTURE**

53, Rue Jawaher  
El Nahrou, Montfleury  
1089 Tunis  
Tel. +216 (0) 714 83752 -  
713 90902  
Fax +216 (0) 713 96295  
slim.jemmali@gnet.tn

## **TURCHIA**

### **IBER DIS TICARET LTD STI**

Altintepe Mah. Zakkum Sok.No: 4  
Maltepe, Istanbul  
Tel. + 90 (0216) 368 4250 / 476 1161  
Fax +90 (0216) 368 5568  
mail.iber@gmail.com  
info@ibereli.com  
banukocas@gmail.com  
banu@ibereli.com  
www.ibereli.com

## **UNGHERIA**

### **LIBROTRADE Kft**

(riviste ELI)  
Pesti Ut. 237  
1173 Budapest  
Tel. + 36 (01) 254 0254 / 254 0274  
Fax + 36 (01) 254 0260 / 255 7777  
nagy.andrea@librotrade.hu  
www.librotrade.hu

### **LIBRA BOOKS Kft**

Kolcse yutca 2  
1085 Budapest  
Tel. +36 (01) 267 5777  
Fax +36 (01) 483 0660  
info@librabooks.hu  
vanik.petra@librabooks.hu  
www.librabooks.hu

### **RAABE KLETT OKTATÁSI TANÁCSADÓ ÉS KIADÓ KFT.**

Temesvár utca 20. 2nd floor  
1119 Budapest  
Tel. +36 (01) 486 1771  
Fax +36 (01) 486 1772  
Makos.Vera@raabeklett.hu  
www.raabe-klett.hu

## **URUGUAY**

### **BOOKSHOP**

Josè Enrique Rodò 1671  
Montevideo URUGUAY  
Tel 00598 2401 1010  
web@bookshop.com.uy  
www.bookshop.com.uy

## **USA**

### **APPLAUSE LEARNING RESOURCES**

85 Fernwood Lane  
Roslyn, NY 11576  
Tel. +1 (516) 625 1145  
Fax +1 (516) 625 7392  
info@applauselearning.com  
www.applauselearning.com

## **WORLD OF READING**

PO Box 13092  
Atlanta, GA 30324-0092  
Tel. 800 729 3703  
www.wor.com

### **TEACHER'S DISCOVERY**

Tel. 1-800-832-2437 (US only)  
PO Box 13092  
Atlanta, GA 30324-0092  
Tel. +1 (800) 729 3703  
www.wor.com  
www.teachersdiscovery.com

### **EMC/PARADIGM PUBLISHING**

Customer Care Center  
875 Montreal Way  
St. Paul, MN 55102  
Tel. 800 535 6865 (US only)  
Fax 800 328 4564 (US only)  
educate@emcp.com

### **MEP SCHOOL DIVISION**

8124 N. Ridgeway Ave.  
Skokie, IL 60076  
Tel. +1 847 676 1596  
Fax +1 847 676 1195  
info@mep-inc.net  
www.schoenhofs.com

### **SCHOENHOF'S FOREIGN BOOKS**

76 A Mount Auburn Street  
Cambridge, MA 02138  
Tel. +1 617 547 8855  
Fax +1 617 547 8551  
info@schoenhofs.com  
www.schoenhofs.com

### **EUROPEAN BOOKS**

6600 Shattuck Ave  
Oakland CA 94609  
Tel. +1 (510) 922 9157  
www.europeanbook.com

### **FOREIGN LANGUAGE STORE**

2487 Ashley River Road - Unit 6  
Charleston, SC 29414  
Tel. +1 866 805 1249  
info@foreignlanguagestore.com  
www.foreignlanguagestore.com

### **CONTINENTAL BOOK**

7000 N. Broadway, #102  
Denver, CO 80221  
Tel. 001-303-2891761  
ciao@continentalbook.com  
www.continentalbook.com

## **ALTRI PAESI:**

### **ELI EDIZIONI**

Via Brecce, 60025 - Loreto - Italia  
Tel. +39 (071) 750701  
Fax +39 (071) 977851  
contatti@ilseliedizioni.it  
www.ilseliedizioni.it

### **CASALINI LIBRI SPA**

Via B. Da Maiano, 3 Fiesole (FI)  
+39 (0)55 50181  
massimo.giachi@casalini.it

### **FASTMAG SRL**

Via Polinesia, 5  
Roma 00121  
+39 (0)6 65000236  
book@fastmag.it

### **GLU Distribuzione**

Via P. Togliatti, 73/b  
Taverne di Carciano (PG)  
+39 (0) 756979284  
info@gludistribuzione.com



EDIZIONI

ILS

ITALIANO LINGUA  
STRANIERA

[www.ilseliedizioni.it](http://www.ilseliedizioni.it)  
[contatti@ilseliedizioni.it](mailto:contatti@ilseliedizioni.it)