

Unità 1

Hai visto come sono vestiti?

pag. 11

Funzioni comunicative	Elementi grammaticali	Elementi testuali	Elementi lessicali	Elementi culturali
<p>Descrivere come è vestita una persona.</p> <p>Descrivere un'abitudine o uno stato d'animo tipico del passato.</p> <p>Narrare due azioni contemporanee nel passato.</p> <p>Narrare una sequenza di azioni passate.</p> <p>Narrare un evento passato dinamico, ripetuto e interrotto da un'azione più breve.</p>	<p>Ripresa del passato prossimo (ausiliare e accordo) e dell'imperfetto.</p> <p>Rapporto imperfetto/passato prossimo.</p>	<p>La coordinazione: la punteggiatura e le congiunzioni e, <i>ma, o/oppure, quindi</i>.</p>	<p>Abbigliamento, calzature, accessori.</p> <p>L'industria della moda.</p>	<p>La moda italiana.</p> <p>La <i>Benetton</i>.</p> <p><i>Il filo d'oro. 50 anni di moda italiana.</i></p>

SCHEDA DI AUTOVALUTAZIONE 1

pag. 25

Unità 2

Allora, ti sei iscritto in palestra?

pag. 27

Funzioni comunicative	Elementi grammaticali	Elementi testuali	Elementi lessicali	Elementi culturali
<p>Fare un paragone.</p> <p>Esprimere una qualità al massimo grado.</p> <p>Dare un consiglio.</p> <p>Fare un'ipotesi.</p> <p>Esprimere un desiderio.</p> <p>Esprimere un dolore fisico.</p>	<p>Condizionale presente.</p> <p>Ripresa del futuro e del presente con funzione di futuro.</p> <p>Valore modale del futuro.</p> <p>Il secondo termine di paragone, comparativi e superlativi irregolari.</p>	<p>Correlazione in frasi affermative e negative: <i>sia ... sia; né ... né</i>.</p>	<p>Attività sportive.</p> <p>Le parti del corpo.</p> <p>La salute.</p>	<p>Sport e attività sportive in Italia.</p> <p><i>Campioni d'Italia.</i></p>

TEST 1

pag. 43

Unità 3

La mia ex moglie...

pag. 45

Funzioni comunicative	Elementi grammaticali	Elementi testuali	Elementi lessicali	Elementi culturali
<p>Narrare azioni accadute nel passato con rapporto di anteriorità e posteriorità.</p> <p>Narrare eventi del passato emotivamente vicini.</p> <p>Esprimere disagio o difficoltà.</p>	<p>Trapassato prossimo.</p> <p>Condizionale passato come futuro nel passato.</p> <p>Pronomi relativi: <i>chi, che, cui, il quale</i>.</p> <p>Presente storico.</p>	<p>Connettivi additivi (<i>in seguito, poi, oltre a, inoltre</i>) e avversativi (<i>ma, però, tuttavia, mentre, a differenza di</i>).</p> <p>Struttura testo descrittivo.</p>	<p>L'individuo nella società.</p> <p>Separazione, divorzio, famiglia allargata.</p> <p>Metafore con gli organi di senso.</p>	<p>I diversi ruoli di uomini e donne nella società italiana.</p> <p><i>Noi casalinghi felici tra fornelli e pannolini.</i></p>

SCHEDA DI AUTOVALUTAZIONE 2

pag. 64

Unità 4 Quando sono emigrato...

pag. 66

Funzioni comunicative	Elementi grammaticali	Elementi testuali	Elementi lessicali	Elementi culturali
Narrare eventi storici. Stabilire una relazione tra tempi diversi in un testo. Segnalare l'inizio di una conversazione. Esprimere imbarazzo. Attrarre l'attenzione.	Il passato remoto. Il contrasto passato remoto/passato prossimo. Il contrasto perfetto/imperfetto.	Espressioni anaforiche di tempo: <i>allora, qualche tempo fa, nel decennio successivo</i> . Segnali discorsivi per iniziare il discorso e attirare l'attenzione: <i>allora, ecco, certo, vedi</i> . Struttura testo narrativo.	I punti cardinali. Parole relative ai movimenti migratori. Stati d'animo: alcune espressioni idiomatiche.	Migrazione e demografia. Composizione della popolazione. <i>La scuola in Italia</i> .

TEST 2

pag. 82

Unità 5 Ma sei davvero così superstizioso?

pag. 84

Funzioni comunicative	Elementi grammaticali	Elementi testuali	Elementi lessicali	Elementi culturali
Esprimere un'opinione, uno stato d'animo, un divieto, una volontà, un dubbio, una condizione, un fine.	Il congiuntivo presente e passato dopo verbi che esprimono opinione, volontà ecc., <i>essere</i> + aggettivo/avverbo e i verbi impersonali. <i>Di</i> + infinito con uguaglianza di soggetto. Le congiunzioni subordinate che reggono il congiuntivo: <i>affinché, perché, prima che, a patto che</i> .	I connettivi enumerativi: <i>anzitutto, in primo luogo, prima di tutto, in secondo luogo</i> .	La scaramanzia. Parole relative alla superstizione e all'antropologia. I segni zodiacali e l'oroscopo.	Superstizione e credenze in Italia. <i>Consigli per un matrimonio felice. Capodanno all'italiana</i> .

SCHEDE DI AUTOVALUTAZIONE 3

pag. 101

Unità 6 Scusa, mi passi la teglia?

pag. 103

Funzioni comunicative	Elementi grammaticali	Elementi testuali	Elementi lessicali	Elementi culturali
Dare istruzioni. Dare ordini, comandi, esortazioni. Attrarre l'attenzione dell'interlocutore. Dare il turno di parola. Rendere impersonale un'affermazione.	Ripresa imperativo informale. L'imperativo formale. L'imperativo e i pronomi. Quadro riassuntivo: imperativo affermativo e negativo con e senza pronomi. I pronomi combinati. La forma impersonale.	Il testo regolativo. Altri segnali discorsivi per attirare l'attenzione (<i>senta, guardi, scusa</i>) e per dare il turno di parola (<i>prego; sì, dimmi</i>).	Gli utensili e le espressioni usate in cucina. Lessico relativo all'alimentazione. I cinque sensi.	La cucina, l'alimentazione. <i>Gli errori più comuni dell'alimentazione italiana</i> .

Unità 7 Vuoi comprare i biglietti per il concerto?

pag. 121

Funzioni comunicative	Elementi grammaticali	Elementi testuali	Elementi lessicali	Elementi culturali
Esprimere una speranza, un'opinione, uno stato d'animo, un divieto, una volontà, un dubbio al passato. Esprimere una concessione. Mettere in opposizione due concetti.	Il congiuntivo imperfetto e trapassato. Quadro riassuntivo: usi e concordanza dei tempi del congiuntivo. Congiunzioni concessive che reggono il congiuntivo: <i>sebbene, nonostante, benché</i> .	Altri connettivi avversativi: <i>al contrario, eppure, invece, comunque, bensì, anzi</i> .	Strumenti musicali e musicisti. Parlare di dischi.	La musica italiana contemporanea. La nascita dell'opera lirica. <i>La storia del Festival di Sanremo.</i>

SCHEDA DI AUTOVALUTAZIONE 4

pag. 137

Unità 8 Hai letto l'ultimo libro di...?

pag. 139

Funzioni comunicative	Elementi grammaticali	Elementi testuali	Elementi lessicali	Elementi culturali
Parlare di una notizia non certa. Parlare di un fatto non realizzato. Esprimere un desiderio. Introdurre una spiegazione. Riformulare una frase. Introdurre una conclusione.	Altri usi del condizionale passato (per riportare una notizia non certa e per presentare un fatto non realizzato). <i>Magari</i> + congiuntivo. Il congiuntivo retto dal condizionale e concordanza dei tempi.	Connettivi esplicativi (<i>per esempio, vale a dire, infatti, allora</i>) e conclusivi (<i>quindi, insomma, dunque</i>).	I testi scritti. Le parole degli spettacoli teatrali e radiofonici.	Italiani, lettura e letteratura. <i>La lettura dei libri nelle famiglie italiane.</i>

TEST 4

pag. 155

Unità 9 All'estero qualche volta ci prendono in giro...

pag. 157

Funzioni comunicative	Elementi grammaticali	Elementi testuali	Elementi lessicali	Elementi culturali
Esprimere due azioni consecutive future. Parlare di un fatto probabilmente già realizzato. Introdurre e argomentare la propria tesi. Dare indicazioni non precise su cose o persone.	Il futuro anteriore (passato nel futuro). Ripresa dei tempi dell'indicativo. Gli aggettivi e i pronomi indefiniti. Congiunzioni con il congiuntivo: condizionali (<i>a condizione che, a patto che, purché</i>); eccettuative (<i>a meno che, eccetto che, tranne che</i>).	Il testo argomentativo e ripresa dei connettivi.	Descrivere la personalità. Criminalità.	L'immagine degli italiani all'estero. <i>I falsi stereotipi sugli italiani.</i>

SCHEDA DI AUTOVALUTAZIONE 5

pag. 173

Unità 10 Risp x fav!

pag. 175

Funzioni comunicative	Elementi grammaticali	Elementi testuali	Elementi lessicali	Elementi culturali
Fare ipotesi reali, possibili, irreali/impossibili. Comunicare via SMS e via e-mail. Riprendere un argomento. Cambiare argomento. Riformulare. Dare enfasi.	Il periodo ipotetico di I, II e III tipo e periodo ipotetico realizzato con l'imperfetto. Ripresa della subordinazione: <i>senza, per, prima di + infinito, anche se + indicativo</i> .	Il testo misto. Il testo scritto-parlato. Alcuni segnali discorsivi: <i>voglio dire, passiamo ad altro, torniamo a</i> .	La lingua degli SMS e delle chat. Computer e Internet. Alcune espressioni idiomatiche.	Uso delle tecnologie. <i>Gli italiani crescono con Internet e la tecnologia</i> .

TEST 5

pag. 191

Unità 11 Fai la raccolta differenziata?

pag. 193

Funzioni comunicative	Elementi grammaticali	Elementi testuali	Elementi lessicali	Elementi culturali
Mettere in evidenza l'oggetto di una frase. Enfaticizzare quello che si è detto. Esprimere sorpresa. Chiedere conferma. Diminuire la forza di ciò che si è detto.	La forma passiva. Le particelle <i>ci</i> e <i>ne</i> e alcune espressioni idiomatiche.	La ripresa anaforica tramite pronomi (<i>questo, quello</i>), sinonimi e la ripetizione. Altri segnali discorsivi: <i>veramente, beh, dà, pure</i> .	Ambiente ed energia. Animali e modi di dire. Raccolta differenziata.	Problemi ambientali e qualità della vita. <i>La qualità ambientale nelle città italiane</i> .

SCHEDA DI AUTOVALUTAZIONE 6

pag. 209

Unità 12 Andiamo al cinema stasera?

pag. 211

Funzioni comunicative	Elementi grammaticali	Elementi testuali	Elementi lessicali	Elementi culturali
Precisare il rapporto temporale tra due azioni; esprimere la causa di un'azione; esprimere il modo in cui avviene un'azione. Indicare l'ipotesi da cui dipende un'azione; indicare una situazione a cui segue un effetto non previsto. Riportare il discorso di altre persone; cercare di coinvolgere l'interlocutore; autocorreggersi.	Il gerundio presente e passato. L'infinito passato. Il discorso indiretto.	Alcuni fenomeni tipici del parlato.	Cinema e generi cinematografici.	Registi, attori, correnti del cinema italiano di ieri e oggi? <i>Di film e di altro: brevissima sintesi del meglio (e del peggio...) del cinema italiano</i> .

TEST 6

pag. 225

ESERCIZIARIO

pag. 227

CHIAVI

pag. 298