

Prefazione (Pierangela Diadori)	5
Introduzione (Paola Peruzzi, Chiara Zamborlin)	13
1. Aspetti del sistema discorsivo giapponese e prospettive interculturali (Chiara Zamborlin)	17
2. Osservazioni tipologiche su giapponese L1 e italiano L2 (Masataka Ishikawa)	29
3. La dimensione non verbale nell'insegnamento dell'italiano a studenti universitari giapponesi (Federico Gelsomini)	43
4. L'insegnamento dell'italiano nelle università giapponesi (Laura Imai Messina)	53
5. Il lettore MAECI in Giappone (Maria Katia Gesuato)	63
6. I manuali d'italiano L2 per apprendenti giapponesi (Antonio Quaglieri)	75
7. Insegnare italiano L2 in Giappone con il teatro (Marcella Morganti)	87
8. L'italiano per bambini in Giappone: un progetto per la Settimana della Lingua Italiana (Federica Maggia)	96
9. La comicità italiana in un'ottica interculturale: Fantozzi visto dai giapponesi (Renzo Pavan)	107
10. La Certificazione DITALS di I livello per il profilo "apprendenti di madrelingua giapponese" (Elena Monami, Roberto Tomassetti)	118
Appendice - Esempio di Esame Ditals di I livello, profilo "Insegnamento dell'italiano ad apprendenti di madrelingua omogenea: giapponese" (Stefania Semplici)	135