

## FAQ PER INSEGNANTI E SCUOLE

### Più scrivo più parlo 2 (B1-B2)

#### *Cos'è Più scrivo più parlo 2 (B1-B2)?*

È il secondo volume della collana di manuali che si rivolgono a studenti d'italiano adolescenti, giovani e adulti, ideale per chi desidera sviluppare le competenze necessarie nelle abilità di scrittura e produzione orale. Utilizzabile come materiale integrativo ai corsi standard.

#### *Quanti e quali livelli del QCER copre?*

Copre i livelli B1-B2 in linea con le direttive del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCER).

#### *Quante ore di lezione offre?*

Per sviluppare le competenze proposte, per ogni unità occorrono indicativamente dai 120 ai 180 minuti di lezione, a seconda del livello.

#### *Com'è strutturato?*

Il volume comprende 20 unità tematiche - 10 unità per ogni livello, accompagnate e precedute da un'unità introduttiva - che possono essere utilizzate per affiancare un manuale di lingua italiana per stranieri. Ogni unità è suddivisa in due sezioni: la prima dedicata alla produzione scritta e la seconda presenta attività per lo sviluppo della produzione orale in vista anche dei certificati linguistici ufficiali (Celi, Cils, Plida, ecc.).

#### *Qual è l'obiettivo del percorso didattico sviluppato nel volume?*

Come si deduce dal titolo, obiettivo di questo libro è di incoraggiare ogni tipo di studente, anche il più timido, attraverso l'attività di scrittura, a riflettere sulla lingua, organizzando il pensiero con chiarezza e coesione, e ad esprimersi con fluenza, senza esitazioni, nei quotidiani contesti comunicativi.

#### *Che tipo di argomenti e attività presenta il volume?*

La sequenza degli argomenti rispetta l'ordine di apprendimento presentato da qualsiasi manuale d'italiano per stranieri che segua i criteri didattici del QCER. Gli argomenti trattati presentano temi legati alle funzioni linguistico-comunicative dei livelli B1 e B2 del QCER. Le strutture e gli argomenti trattati vengono sviluppati e presentati con diverse tipologie di attività che rendono l'apprendimento dinamico, attivo e coinvolgente, tenendo alta l'attenzione dello studente, senza mai annoiarlo.

#### *È utile anche per la preparazione alle varie Certificazioni Linguistiche?*

Sì, in quanto i testi e le numerose attività proposte hanno lo scopo di stimolare le abilità di scrittura e di produzione orale sviluppando le competenze linguistiche e comunicative, arricchendo il bagaglio lessicale anche in funzione delle principali Certificazioni di italiano come lingua straniera (Celi, Cils, Plida,...).

#### *In quale contesto si può usare il manuale?*

Il corso può essere usato nei seguenti contesti e percorsi di apprendimento:

- Come integrazione di un qualunque manuale di lingua italiana per stranieri all'interno di un corso di lingua, per ampliare e sviluppare ulteriormente le abilità di scrittura e produzione orale.
- In maniera autonoma in corsi di lingua in Italia o all'estero per imparare a riflettere sulla lingua e organizzare il pensiero per un'esposizione orale chiara e coesa.
- In corsi preparatori alle principali Certificazioni di conoscenza della lingua italiana.

### *Può essere utile anche in un contesto di autoapprendimento?*

Sì, per la sua struttura, può essere utilizzato sia in classe sia in autoapprendimento, visto che in fondo al volume sono riportate anche le soluzioni degli esercizi.

### *In che modo il volume mette in condizione gli studenti di approfondire gli argomenti e di praticare la lingua?*

Le caratteristiche metodologiche del manuale permettono di gestire la sequenza delle unità in modo autonomo e indipendente, visto che l'aspetto lessicale, pragmatico, morfosintattico e semantico è specifico e relativo al contesto argomentativo trattato in ogni unità. Ciò permette allo studente una corretta produzione scritta e orale su diversi argomenti. Propone varie attività di comprensione, esercizi lessicali e morfosintattici finalizzati, attività comunicative di riutilizzo creativo e attività sul lessico specifico.

### *Quali sono i punti di forza del manuale?*

Il manuale è nato dalla lunga esperienza dell'autrice, maturata nel campo dell'insegnamento della lingua italiana agli stranieri. Offre ad ogni apprendente straniero gli spunti necessari per esprimersi liberamente e spontaneamente, sviluppando insieme e in modo progressivo e continuo le abilità di scrittura e di produzione orale. Il manuale può essere inserito in curricoli scolastici diversi e in qualsiasi momento del percorso di apprendimento. Le scelte metodologiche tengono conto degli approcci glottodidattici più sperimentati, ponendo lo studente e i suoi bisogni linguistici e culturali al centro del processo di apprendimento.

### *Perché il corso è innovativo?*

Perché è l'unico progetto editoriale che tratta in unico manuale lo sviluppo delle abilità di scrittura e quelle della produzione orale. Presenta una struttura didattica volutamente semplice, chiara e precisa che coinvolge due abilità linguistiche strettamente correlate tra loro in un percorso di apprendimento attivo e coinvolgente. Vengono sviluppati tutti gli argomenti caratteristici dei due livelli linguistici trattati, ma anche molti altri temi che permettono di discutere di diversi aspetti della vita moderna in varie situazioni comunicative. Presenta attività didattiche varie e prevalentemente orientate alla scoperta della lingua in un'ottica comunicativa e interculturale.

Cliccare [qui](#) per visualizzare e consultare il **primo volume** della collana per i **livelli A1-A2**.