



# DAI!

# 1

**CORSO  
D'ITALIANO**





# DAI!

# 1



CORSO D'ITALIANO



### INTRODUZIONE

*Dai!* è un corso d'italiano per stranieri rivolto a giovani e adulti basato sull'apprendimento orientato all'azione. In *Dai!* lo studente è il protagonista del proprio apprendimento e, attraverso attività che promuovono la produzione e l'interazione, l'aula diventa il luogo in cui vivere esperienze comunicative reali.

Ogni unità è pensata e strutturata con l'obiettivo di preparare l'apprendente alla realizzazione dei progetti finali: il compito individuale e il compito collettivo. L'osservazione linguistica guidata e il lavoro sistematico sul lessico permettono allo studente di apprendere attivamente la grammatica e acquisire il vocabolario necessario per comunicare e portare a termine degli atti linguistici con una finalità specifica.

Le tematiche trattate e i documenti autentici sono stati selezionati con l'obiettivo di presentare contenuti culturali attuali e non stereotipati in modo inclusivo. Le attività proposte mirano a uno stimolo costante della motivazione e vogliono promuovere la riflessione culturale e interculturale e l'interazione in situazioni comunicative realiste e stimolanti.

Con *Dai!* vogliamo fornirvi uno strumento moderno, efficace e comprensibile per intraprendere il meraviglioso viaggio dell'apprendimento e dell'insegnamento della lingua italiana!

## STRUTTURA DEL LIBRO DELLO STUDENTE

*Dai!* include in un unico manuale il libro dello studente, il quaderno degli esercizi e gli allegati culturali. Il libro dello studente si compone di otto unità didattiche ognuna delle quali è suddivisa in nove sezioni:

1. Cominciamo
2. Comprendiamo
3. Osserviamo e riflettiamo
4. Approfondiamo il lessico
5. Grammatica e comunicazione
6. Guardiamo il video
7. Cultura e società
8. Prepariamoci ai compiti
9. I compiti

### 1. COMINCIAMO

I documenti presentati nella doppia pagina di apertura propongono un primo contatto con alcuni aspetti della realtà italiana. L'obiettivo è far entrare lo studente in contatto con le parole e le espressioni utili per parlare di questa realtà e avvicinarlo alla lingua italiana in modo intuitivo, attivando le sue conoscenze pregresse.

# 5

## ABITUDINI QUOTIDIANE

**Obiettivi comunicativi**

- ✓ Parlare delle proprie abitudini
- ✓ Dire e chiedere l'ora
- ✓ Informarsi su orari e frequenza
- ✓ Parlare di sequenze di azioni

**COMPITI**

**Collettivo:** descrivere le abitudini degli abitanti di un Paese o di una città e decidere dove si piacerebbe vivere.

**Individuale:** fare un'intervista per conoscere lo stile di vita di un/a compagna/o.

Immagine rappresentative di alcuni aspetti della cultura italiana per entrare in contatto con i temi dell'unità

Gli obiettivi comunicativi dell'unità

**COMINCIAMO**

**1. MOMENTI BELLI**

A. Alcune persone condividono in un blog i loro migliori momenti della settimana. Abbinare i commenti alle immagini.

lit\_vellid Il lunedì e il mercoledì sera quando **facco yoga**

gio\_gentili La domenica mattina quando io e la mia famiglia **facciano colazione** insieme.

valeP Tutti i giorni quando io e il mio cane **andiamo a camminare**.

zur\_K Il sabato mattina quando **leggo il giornale** al bar.

tommy\_magrini Il martedì e il giovedì pomeriggio quando **visito gli zii** con i miei amici.

jasmine01 Il fine settimana quando **esco con gli amici**.

B. In coppia. Confrontate le risposte al punto A. Anche voi fate alcune di queste attività? Quando?

Io faccio yoga / vado al corso di... il martedì e il giovedì.

lunedì  venerdì

martedì  sabato

mercoledì  domenica

giovedì  fine settimana

C. In coppia. Quale momento della settimana preferite?

Io preferisco il venerdì sera / il sabato pomeriggio... quando esco con gli amici.

settantacinque | 75

Attività per promuovere un primo contatto guidato con il lessico dell'unità

I progetti finali dell'unità: il compito collettivo e quello individuale

## 2. COMPRENDIAMO

In questa doppia pagina, attraverso testi orali e scritti, fotografie o illustrazioni, l'apprendente è stimolato a reagire e a interagire con i compagni e a sviluppare e migliorare le competenze e le strategie di comprensione. Lo studente si familiarizza con una serie di risorse linguistiche necessarie per la realizzazione del compito.

Documenti autentici e culturalmente significativi che presentano la lingua in contesto

Le risorse web associate alla doppia pagina reperibili sul nostro sito e sul nostro canale YouTube

**2. ABITUDINI ITALIANE**

A. In coppia. Quali abitudini quotidiane associate agli italiani? Scrivetele alcune. Potete usare i seguenti avverti di frequenza.

*Il caffè di bar, lo pasta tutti i giorni...*

mai  
raramente / quasi mai  
qualche volta / a volte / ogni tanto  
spesso  
tutti i giorni / sempre

B. Rispondi alle domande del test per sapere quanto sei italiano/a nella tua routine.

Quanto hai in comune con L'ITALIANO DOC?

**1** Fai colazione con cappuccino e cornetto?  
A. Sì, sempre.  
B. Qualche volta.  
C. No, mai.

**2** Fai attenzione a come ti vesti?  
A. Sì, sempre.  
B. A volte, quando ho tempo.  
C. No, mai.

**3** Di solito fai sport?  
A. Sì, tre volte alla settimana.  
B. Sì, una volta alla settimana.  
C. No, quasi mai, ma vado a piedi al lavoro.

**4** Quante volte alla settimana mangi la pasta?  
A. Tutti i giorni.  
B. A volte.  
C. Quasi mai.

**5** Quando esci con gli amici, vai a fare un aperitivo?  
A. Sì, molto spesso.  
B. Raramente.  
C. No, mai.

**6** La domenica pranzi con tutta la famiglia?  
A. Sì, spesso.  
B. Qualche volta.  
C. No, mai.

C. In coppia. Aggiungete due domande al test. Le domande possono essere sulle abitudini emerse al punto A. Poi, fate le domande a un'altra coppia. Chi è "il più italiano" o "il più italiana"?

**3. IL COMMISSARIO MONTALBANO**

A. Il commissario Montalbano e il protagonista della famosa serie di romanzi polizieschi di Andrea Camilleri e dell'omonima serie TV. Leggi le descrizioni e abbinai i personaggi alla frase più adeguata nel quadro.

Salvo Montalbano, commissario dell'immaginario paese di Vigata in Sicilia, è un uomo d'azione: ama scoprire la verità e risolvere i casi con intuizione. Tutte le mattine **si alza presto** e **va a lavorare**. Adora il buon cibo e **giacca** sempre da solo.

Livia Burlando è la fidanzata del commissario. Lei e Salvo si telefonano tutti i giorni, ma Livia vive a Genova e si vedono raramente. Le piace vivere da sola e ama il suo lavoro. Nel tempo libero le piace **leggere**.

Mimì Augello, il vicecommissario, è sempre in ritardo perché impegnato a corteggiare le donne coinvolte nelle indagini. Di solito **si alza tardi**. Parla molto e **si vesta** sempre in modo elegante.

L'ispettore Giuseppe Fazio è sempre puntuale e attento ai dettagli. Ama il suo lavoro e tutte le mattine si **alza presto** a **lavorare**. Gli piace **stare** con la famiglia.

Il poliziotto Agatino Catarella parla a voce molto alta e non ascolta mai. Ogni volta che deve parlare con il commissario si agita molto. Odia **risparmiare**.

B. In coppia. Abbinare gli aggettivi nel quadro al punto A ai loro contrari.

tranquillo / dipendente / pigro / estroverso / disorganizzato

C. In coppia. Quali sono i tre aggettivi che vi descrivono meglio? Parlatene.

**LE NOSTRE PAROLE**

PERSONA	CARATTERE	ABITUDINI
la mia migliore amica	dinamico	Fa sport tre volte alla settimana, si alza sempre presto...

Pensa ad alcune persone che conosci con il loro carattere? Quali sono le loro abitudini? Completa il quadro.

I pittogrammi accanto alle consegne indicano quale o quali competenze linguistiche vengono attivate

Un box dedicato alla sistematizzazione e alla fissazione del lessico presentato in ciascuna sezione

### 3. OSSERVIAMO E RIFLETTIAMO

In queste tre pagine l'apprendente osserva delle produzioni che evidenziano una particolare risorsa linguistica. Poi, in collaborazione con i compagni o con l'insegnante, cerca di capirne il funzionamento e di costruire una regola. Successivamente lo studente applica questa regola nelle sue produzioni personali.

Attività di osservazione e analisi della lingua e di ricostruzione delle regole d'uso

Il pittogramma delle Pillole di fonetica rimanda ad attività per praticare la pronuncia e l'intonazione disponibili sul sito [cdl-edizioni.com](http://cdl-edizioni.com)

5 OSSERVIAMO E RIFLETTIAMO

#### 4. CHE ORE SONO?

**A.** Osserva se si dice l'ora in italiano e scrivi le ore che mancano.

**B.** Osserva di nuovo le ore al punto A e completa il seguente quadro con i verbi.

**C.** Due amici parlano della loro routine. Completa con le ore che senti. Poi, confronta le risposte con un compagno.

**D.** Leggi le domande estratte dall'audio e rispondi secondo le tue abitudini. Poi, fai le domande a un compagno/a. Chi è più mattiniero/a?

**A. CHE ORA È?**

Sono le quattro e dieci. / Sono le sedici e dieci.

Sono le otto e trenta. / Sono le otto e mezzo.

Sono le dieci meno un quarto. / Sono le nove e quarantacinque.

È mezzogiorno. / Sono le dodici e mezzanotte.

Sono le dieci e quindici. / Sono le cinque e un quarto.

È l'una. / Sono le tredici.

**10:40**

**12:00**

**12:00**

**È mezzogiorno. / Sono le dodici. / È mezzanotte.**

**5. LA GIORNATA TIPO**

**A.** In coppia. Osservate i momenti della giornata in italiano, c'è corrispondenza con la vostra lingua?

(la) mattina (li) pomeriggio (la) sera (la) notte

**B.** Una scrittrice pubblica dei post sulla sua routine. Leggi e indica a quale momento della giornata corrisponde ciascun post. Poi, completa il quadro con le parole mancanti.

**C.** In coppia. Osservate le parole evidenziate in giallo nei post: servono per descrivere una sequenza di azioni. A cosa corrispondono nella vostra lingua?

**D.** In gruppo. Osservate gli orari in cui fa colazione, pranzo e cena Gloria. Ci sono differenze di orario rispetto ai vostri Paesi? Parlatene insieme. Poi, condividete le informazioni con il resto della classe.

**LE NOSTRE PAROLE**

ANDARE → a letto

FARE →

PRENDERE →

COMINCIARE →

Attività ludica per il reimpiego del lessico e delle strutture osservate

5 OSSERVIAMO E RIFLETTIAMO

#### 6. LA MIA AGENDA DELLA SETTIMANA

**A.** Osserva l'agenda di Luca. Secondo te, che persona è? Indica quali dei seguenti aggettivi sono più adatti.

imprevedibile sportivo solitario abitudinario organizzato socievole

LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VEDERDÌ	SABATO	DOMENICA
10:00 Pallavolo	19:00 Pranzo con i colleghi	18:00 Pallavolo	20:00 Cinema con Marina	20:30 Cena con Guido e Carlo	Spesa	Pranzo di festa
8	9	10	11	12	13	14
10:00 Pallavolo	21:00 Serie TV con Laura	18:00 Pallavolo	18:00 Tennis	20:00 Cinema con Marina	20:30 Teatro con Alba	Pranzo di festa
15	16	17	18	19	20	21
10:00 Pallavolo	13:00 Pranzo con i colleghi	18:00 Pallavolo	21:00 Serie TV con Laura	18:00 Tennis	20:30 Cinema con Marina	Pranzo di festa

**B.** Osserva di nuovo l'agenda di Luca e completa il quadro indicando cosa fa e con quale frequenza.

OGGI/LUNEDÌ/MARTEDÌ... IL LUNEDÌ/IL MARTEDÌ...	SPESSE	A VOLTE / QUALCHE VOLTA / OGNI TANTO	RARAMENTE / QUASI MAI
gioca a pallavolo	va al cinema	va al teatro	

**C.** In gruppo. Cosa fate durante il vostro tempo libero?

Io vado spesso in palestra. / **Ando** tre volte alla settimana.

Io invece no, preferisco andare a correre. / **Corro** spesso in palestra. Faccio pilates a casa.

**LE NOSTRE PAROLE**

MATTINA	POMERIGGIO	SERA	NOTTE
Al sveglio alle...	Lavoro dalle... alle...		Dormento...

Il testo in blu indica il modello di lingua per le produzioni orali e scritte e gli esempi per lo svolgimento delle attività

## 4. APPROFONDIAMO IL LESSICO

In questa pagina si propone una sistematizzazione del lessico presentato nelle sezioni precedenti.

Per ciascuna unità si propone un video sul lessico e una o più schede proiettabili

Si propone la sistematizzazione delle collocazioni viste nell'unità

Riferimento alla pagina degli esercizi corrispondenti. A ciascuna unità corrispondono sei pagine di esercizi nel Quaderno degli esercizi (integrato in questo volume).

## 5. GRAMMATICA E COMUNICAZIONE

In questa doppia pagina si propone una concettualizzazione delle risorse dell'unità che serve per verificare e ridefinire le regole che l'apprendente ha costruito.

Spiegazioni grammaticali semplici ed esaustive

Attività incentrate sugli obiettivi comunicativi e volte a consolidare i contenuti grammaticali

Il pittogramma indica di porre attenzione a un particolare aspetto, uso o accezione

Riferimento alla pagina degli esercizi corrispondenti nel Quaderno degli esercizi

**APPROFONDIAMO IL LESSICO**

**ABITUDINI QUOTIDIANE**

svegliarsi lavorare  
alzarsi fare una pausa  
lavarsi il viso praticare  
fare sport andare a camminare  
fare la doccia fare la spesa  
vestirsi tornare a casa  
fare colazione cucinare  
prendere il caffè cenare  
andare al lavoro andare a letto  
cominciare a dormire

**DISCIPLINE SPORTIVE**

(i) nuoto (ii) yoga  
(iii) nuoto sincronizzato (iv) tennis  
(v) pallavolo (vi) calcio

**VERBI DEL TEMPO LIBERO**

**ANDARE** al cinema al corso al concerto allo stadio  
al teatro a pranzo a cena a letto  
in palestra in piscina

**FARE** l'aperitivo sport yoga meditazione

**GUARDARE** il telegiornale la TV una serie TV

**LEGGERE** il giornale un libro

**USCIRE** con gli amici con il/la fidanzata/a

**GIOCARE** a pallanuoto a tennis a calcio

**IL CARATTERE**

introverso • estroverso  
pigro • diligente  
puntuale • itardatario  
organizzato • disorganizzato  
nervoso • tranquillo  
indipendente • dipendente  
sportivo • pigro  
abituato • imprevedibile  
sociale • solitario

**ESERCIZI** ▶ p. 178

**ESERCIZI** ▶ p. 179

**ESERCIZI** ▶ p. 181

**ESERCIZI** ▶ p. 177

organizzato pigro tranquillo dinamica  
socievole indipendente ottantuno | 81

**5 GRAMMATICA E COMUNICAZIONE**

**IL PRESENTE INDICATIVO DEI VERBI IN -IRE**

**DORMIRE FINIRE**

Alcuni verbi regolari della 3ª coniugazione (-ire) presentano una particolarità: il suffisso **domine** **finisce** -isc- tra radice e desinenza del verbo alla 1ª, 2ª e 3ª persona singolare (io, tu, lui/lei) e alla 3ª persona plurale (loro).

**ESERCIZI** ▶ p. 178

**IL PRESENTE INDICATIVO DEI VERBI RIFLESSIVI**

**ALZARSI METTERSÌ VESTIRSI**

mi alzo mi metto mi vesto  
ti alzi ti metti ti vesti  
si alza si mette si veste  
ci alziamo ci mettiamo ci vestiamo  
vi alzate vi mettete vi vestite  
si alzano si mettono si vestono

**ESERCIZI** ▶ p. 178

**ALCUNI VERBI IRREGOLARI**

**USCIRE ANDARE**

esco vado  
esci vai  
escite va  
usciamo andiamo  
uscite andate  
escono vanno

**ESERCIZI** ▶ p. 178

**I VERBI CON LE PREPOSIZIONI**

**cominciare** Comincia a lavorare alle 8.

**continuare** a Continuo a studiare.

**andare** Vado a correre.

**finire** di Finisco di lavorare alle 17.

**ESERCIZI** ▶ p. 179

**DIRE E CHIEDERE L'ORA E INFORMARSI SULL'ORARIO**

Isenta, scusi / Scusi, scusi che ora è? / Che ora sono?  
È mezzogiorno / mezzanotte.  
Sono le dieci e un quarto / le ventidue e quindici.  
Sono le tre e mezzo / le quindici e trenta.  
Sono le due e quarantacinque / le quattore e quarantacinque / le tre meno un quarto.

**ESERCIZI** ▶ p. 179

**LA FREQUENZA**

**Prendi il caffè?** (Quasi) sempre / Molti spesso / Ogni tanto / A volte / qualche volta / Raramente / quasi mai / Mai

**Quando?** Il venerdì mattina / pomeriggio / sera / notte

**Quanto volte al giorno / mese / all'anno / alla settimana fai sport?** (Di solito, generalmente) una volta / due / tre volte alla settimana

**ESERCIZI** ▶ p. 179

**GRAMMATICA E COMUNICAZIONE**

**LA POSIZIONE DELL'AVVERBIO**

Qualche volta, ogni tanto, a volte vanno prima del verbo.  
Sempre, mai e quasi mai vanno dopo il verbo.  
Mai e quasi mai devono essere accompagnati da non.  
Spesso può essere usato prima o dopo il verbo.

Qualche volta vado a cena fuori.  
Vado sempre al cinema.  
Sempre vado al cinema.

**ESERCIZI** ▶ p. 176

**LA SEQUENZA DELLE AZIONI**

Prima faccio colazione, poi mi lavo e poi mi vesto.  
Prima studio, dopo vado a cucinare e più tardi leggo un po'.

**ESERCIZI** ▶ p. 176

**So parlare e informarmi sulla frequenza**

1. Completa i dialoghi in modo adeguato.

A • Vai all'opera?  
• Sì, spesso. Mi piace molto.  
• A me, invece, non piace per niente, quindi vado \_\_\_\_\_.

B • Perché prendi l'auto?  
• Perché l'autobus è \_\_\_\_\_ in ritardo.

C • \_\_\_\_\_ frequenti il corso di ceramica?  
• Due volte alla settimana, il lunedì e il giovedì.

**ESERCIZI** ▶ p. 176

**So parlare di sequenze di azioni**

1. Osserva cosa fa Sandra la mattina e la sera, e scrivi la sequenza delle sue azioni. Per indicare la sequenza usa prima, poi, dopo o più tardi.

**ESERCIZI** ▶ p. 176

**So chiedere e dire l'ora e informarmi sull'orario**

1. Completa i dialoghi in modo adeguato.

A • Scusi, \_\_\_\_\_?  
• \_\_\_\_\_, le 9 e \_\_\_\_\_ quarto.

B • Scusi, \_\_\_\_\_?  
• È \_\_\_\_\_ mezzo.

C • \_\_\_\_\_ fa il museo oggi?  
• È aperto \_\_\_\_\_ 10 \_\_\_\_\_ 17.

D • Fino \_\_\_\_\_ lavori oggi?  
• \_\_\_\_\_ 14.

E • \_\_\_\_\_ centi di solito?  
• \_\_\_\_\_ 20 e \_\_\_\_\_ 21.

**ESERCIZI** ▶ p. 176



## 6. GUARDIAMO IL VIDEO

Una pagina dedicata al video dell'unità. I video autentici selezionati trattano temi di interesse culturale e sociale. Le relative attività sono volte ad approfondire i contenuti tematici e lessicali di ciascuna unità.

Il video è accessibile attraverso il codice QR apposto accanto al titolo ed è disponibile anche sul nostro canale YouTube

**5 GUARDIAMO IL VIDEO**

**7. ESSERE ITALIANI**

**1. Iara dice che sulla pizza**  
 A. si possono mettere le patatine ma non l'ananas.  
 B. si può mettere il ketchup.  
 C. non si possono mettere né il ketchup né le patatine.

**2. Il bidet**  
 A. è in una stanza separata in alcune case inglesi.  
 B. si trova nelle case degli italiani all'estero.  
 C. è usato in molti Paesi.

**3. Secondo Iara i gesti italiani**  
 A. sono incomprensibili per gli stranieri.  
 B. non sono necessari per comunicare.  
 C. sono esagerati.

**4. Secondo Iara gli italiani parlano di cibo**  
 A. prima di mangiare.  
 B. sempre.  
 C. dopo cena.

**5. D. In gruppo. Cosa ne pensate della classifica di Iara? Siete d'accordo? Volete aggiungere o togliere qualcosa? Elaborate la vostra lista delle abitudini e modi di essere tipicamente italiani.**

**6. E. In gruppo. In base alla vostra lista, scrivete almeno cinque aggettivi per descrivere gli italiani. Poi condividerli con il resto della classe.**

**84 | ottantaquattro**

Si propongono attività variare di comprensione, produzione e interazione

**8. CAFFÈ A REGOLA D'ARTE**

**A. Leggi alcune curiosità sull'abitudine del caffè in Italia. Quali di queste abitudini italiane conosci? Ne segui qualcuna? Parlano con i compagni.**

**Le 7 abitudini italiane sul caffè che forse non conosci**

**1. Il caffè come simbolo di ospitalità.** Il primo e più semplice gesto di ospitalità quando si accoglie qualcuno a casa o in ufficio è quello di offrire un caffè.

**2. Non esiste un'ora giusta per il caffè.** È sempre ora del caffè: di mattina presto, a metà mattina, dopo pranzo, di pomeriggio, di sera. Unica eccezione: poco prima dei pasti principali, pranzo e cena.

**3. Nella ceramica o nel vetro, non nella carta.** Il caffè si beve in tazzine di ceramica o, in alcuni casi, di vetro. Usiamo i bicchierini di carta solo se non ci sono alternative.

**4. No il latte nel caffè dopo i pasti.** L'abitudine di bere il cappuccino o il caffè macchiato dopo i pasti non è italiana. Il caffè dopo i pasti si beve amaro, zuccherato o corretto.

**5. Il caffè non si beve camminando per strada.** Il caffè si prende al bancone del bar, in piedi. Dopotutto, gli italiani bevono il caffè in uno o due sorsi.

**6. Andiamo a berci un caffè uno di questi giorni?** Due persone che vogliono incontrarsi per parlare o per conoscersi molto spesso si invitano per "andare a prendere un caffè". L'incontro può essere più o meno lungo, dipende da quanto è piacevole.

**7. Il caffè prima di tutto.** Se una persona dice di avere bisogno di un caffè, nessuno protesta. È come una medicina: se l'altra persona ha bisogno di un caffè, ci fermiamo e aspettiamo.

**B. In coppia. Abbinare i tipi di caffè alle immagini corrispondenti. Poi confrontate le vostre risposte con il resto della classe.**

**C. In gruppo. Come prendete il caffè di solito? Lo bevete ogni giorno o solo in situazioni particolari?**  
 • **io prendo il caffè latte dopo pranzo.**  
 • **la Iliana prende il caffè macchiato il pomeriggio.**

**D. Nel tuo Paese c'è una bevanda che ha un valore culturale e sociale simile a quello del caffè in Italia? Scrivi un breve testo e cerca delle foto. Pubblica la tua presentazione nello spazio virtuale della classe.**

**ottantaquattro | 85**

## 7. CULTURA E SOCIETÀ

I documenti contenuti in questa pagina apportano una visione attuale della realtà italiana e aiutano a capire meglio alcuni aspetti culturali e sociali dell'Italia.

Proposte di attività che promuovono la riflessione e la comprensione interculturale

Documenti autentici per ampliare o approfondire i contenuti culturali emersi nell'unità

## 8. PREPARIAMOCI AI COMPITI

In questa pagina si prepara lo studente in modo più specifico per eseguire i compiti finali. Le attività di ascolto e di produzione proposte raccolgono i contenuti su cui si è lavorato fino a questo momento.

**5 PREPARIAMOCI AI COMPITI**

**9. ORARI DA ATLETA**

A. In coppia. Come vi immaginate la giornata tipo di una nuotatrice? Completate le frasi. Quali altre domande potete fare per avere più informazioni sulla sua giornata?

• Secondo le quante volte al giorno si allena?  
 • Secondo me due volte.

Si alza alle...  
 Comincia ad allenarsi...  
 Fa una pausa alle...  
 Finisce l'allenamento alle...  
 Pranza intorno alle...  
 Va in palestra dalle... alle...  
 Cena alle...  
 Va a letto verso le...

B. Adesso ascolta Vittoria, una nuotatrice di nuoto sincronizzato, che descrive la sua giornata abituale.  
 Prendi nota dei suoi orari e delle sue abitudini.

C. In coppia. Confrontate i vostri appunti. Poi confrontate i vostri orari con quelli di Vittoria.  
 • Vittoria si alza alle 7:30, lo invece mi alzo alle 9. E tu? A che ora ti alzi di solito?

**10. STILI DI VITA**

A. In coppia. Adriano, il fondatore di un blog sullo stile di vita sano, racconta la sua routine della mattina. Secondo voi, in che ordine fa le seguenti azioni?

beve il caffè    fa la doccia    fa yoga    fa meditazione    prepara la colazione  
 si alza    fa colazione    comincia a lavorare    ascolta la radio    si veste  
 esce di casa    torna a casa

• Secondo me prima fa meditazione e poi fa yoga.  
 • Secondo me invece prima fa yoga, poi fa la doccia e dopo fa meditazione.

B. Ascolta il racconto di Adriano e verifica l'ordine delle azioni. Corrisponde a quello che vi siete immaginati?

C. Scrivi la routine della tua giornata ideale.

88 | ottantasette

Il testo in blu indica il modello di lingua per la produzione orale o scritta

## 9. I COMPITI

La pagina di chiusura dedicata ai compiti finali. Per realizzare i compiti finali, lo studente deve mettere in moto tutte le conoscenze, le strategie e le risorse di cui dispone. I compiti attivano la comprensione, l'interazione (compito collettivo) e la produzione.

**I COMPITI 5**

**COMPITO COLLETTIVO**

Presentare le abitudini e attività quotidiane degli abitanti di un Paese o di una città e decidere dove ti piacerebbe vivere

A. In gruppo. Scegliete un Paese o una città che conoscete e fate una lista delle abitudini e attività quotidiane più caratteristiche che svolgono le persone che ci abitano.

A Londra  
 Molte persone prendono il tè con gli "scones" alle 5 del pomeriggio.  
 Molte persone vanno a lavorare in metropolitana...

B. Preparate un breve testo per descrivere come si vive nel Paese o città che avete scelto.

C. Cercate delle immagini per illustrare le attività e abitudini più interessanti e preparate la presentazione o registrate un video.

D. Guardate le presentazioni o i video dei compagni: ci sono abitudini che vi stupiscono o incuriosiscono? In quale città o Paese presentate vi piacerebbe vivere? Perché?

Mi piace l'abitudine del tè, anch'io lo prendo il pomeriggio...

**COMPITO INDIVIDUALE**

Fare un'intervista per conoscere lo stile di vita di un/a compagno/a

A. Pensa a annota delle domande da fare in un'intervista per conoscere lo stile di vita di un/a compagno/a (gli orari di lavoro o studio, le attività che fa la mattina, a che ora pranza...).

B. Fai l'intervista a un/a compagno/a e prendi appunti.

C. Scrivi un breve testo con le informazioni che hai ottenuto senza dire di chi si tratta e condividilo nella bacheca o nello spazio virtuale della classe.

D. Leggi i testi scritti dai compagni, cerca di capire a quale compagno si riferisce ciascun testo e scrivi il suo nome.

ottantasette | 87

Il pittogramma indica il compito collettivo

Il pittogramma indica il compito individuale

# GIRO D'ITALIA

Un viaggio attraverso alcune regioni italiane (dieci nel livello A1 e dieci nel livello A2) per conoscere tradizioni, storia, natura e territorio, personaggi e prodotti tipici.

Scheda di presentazione della regione con i dati generali e le particolarità

GIRO D'ITALIA LA VALLE D'AOSTA

**LA VALLE D'AOSTA**

**Città**  
Aosta (capoluogo), Saint-Vincent, Châtillon...

**Geografia**  
Il panorama comprende montagne, laghi, ghiacciai, boschi e valli. Nel suo territorio si trovano alcuni dei monti più alti d'Italia e d'Europa: Monte Bianco, Cervino e Monte Rosa. Il Parco Nazionale del Gran Paradiso, il più antico d'Italia, ospita e protegge una grande varietà di piante e animali rari. Il più famoso è lo stambecco, simbolo del parco.

**Lingue e dialetti**  
Italiano e francese (lingue ufficiali), francoprovenzale (Patòis valdôtain), walser (dialetto svizzero-tedesco) e piemontese.

**Gastronomia**  
Formaggio fontina, cacciagione, fonduta, costolette alla valdostana.

**Particolarità**  
È la regione più piccola e meno popolata d'Italia (solo 104.000 abitanti), ma una delle più ricche.

**La "Roma delle Alpi"**  
Aosta è chiamata la "Roma delle Alpi" perché ci sono molti reperti di epoca romana come l'arco di Augusto, la Porta Praetoria e il teatro romano, che oggi ospita concerti e spettacoli. Ma in città ci sono anche diverse bellezze artistiche e architettoniche di diversi periodi storici. Oggi Aosta è una città tranquilla, elegante, con una bella piazza dove passeggiare, fare shopping e ammirare i palazzi neoclassici.

Razza Emile Charoux, la piazza principale di Aosta.

www.lovevda.it

LA VALLE D'AOSTA GIRO D'ITALIA

**I castelli**  
In Valle d'Aosta ci sono più di 70 castelli, costruiti a partire dal Medioevo e realizzati in diversi stili. Con il tempo, molti sono diventati residenze di lusso di nobili e reati. La maggior parte dei castelli si può visitare anche all'interno. I più conosciuti sono il castello di Fénis, quello di Issogne, di Bard e Castel Savoia.

**Turismo e cucina**  
La Valle d'Aosta è una popolare meta turistica per sciatori e alpinisti. Inoltre, sui suoi sentieri si può andare in bici, fare trekking o semplicemente stare all'aria aperta. I cibi più tipici sono i salumi aromatizzati con erbe e spezie e i formaggi, come la famosissima fontina, che si può mangiare da sola, nella fonduta o con gli gnocchi. Altre bontà sono il miele, le mele, e diversi vini bianchi e rossi.

**GLOSSARIO**

- ghiaccio =
- riperti =
- residenza =
- interno =
- sciabare =
- alpina =
- sentiero =

Pensa a un posto di montagna che conosci dove si può fare sport, visitare luoghi storici e artistici e mangiare prodotti tipici. Fai una breve ricerca e proponi ai tuoi compagni un itinerario per il fine settimana.

Glossario per ampliare il lessico

Proposta per la riflessione e l'approfondimento

# ESERCIZI

Ad ogni unità del Libro dello studente corrispondono 6 pagine di esercizi per consolidare i contenuti grammaticali e lessicali dell'unità.

5 ESERCIZI

**ATTIVITÀ QUOTIDIANE**

1. Completa le seguenti espressioni e abbinale alle immagini corrispondenti.

1. \_\_\_\_\_ con gli amici  
2. \_\_\_\_\_ yoga  
3. \_\_\_\_\_ colazione  
4. \_\_\_\_\_ al corso di ceramica  
5. \_\_\_\_\_ in piscina  
6. \_\_\_\_\_ un libro

**LA SETTIMANA**

2. Osserva la tabella e completa con i giorni della settimana mancanti.

IERI	OGGI	DOMANI
domenica	lunedì	martedì
giovedì		
	sabato	mercoledì
martedì		
	venerdì	

**LA FREQUENZA**

3. Metti in ordine di frequenza le seguenti espressioni. Poi, per ciascuna espressione, scrivi una frase che descrive le tue abitudini.

ogni tanto / a volte / qualche volta  
sempre  
mai  
spesso / quasi sempre  
raramente / quasi mai

100%  
80%  
40%  
20%  
0%

**DESCRIVERE IL CARATTERE**

4. Completa le frasi scrivendo l'avverbio di frequenza tra parentesi prima o dopo il verbo.

1. Il mercoledì \_\_\_\_\_ vado \_\_\_\_\_ al cinema. (la valle)  
2. Nel fine settimana \_\_\_\_\_ usciamo \_\_\_\_\_ con gli amici. (sempre)  
3. Giacomo non \_\_\_\_\_ fa \_\_\_\_\_ colazione al bar. (quasi mai)  
4. Quando fai la doccia, \_\_\_\_\_ ascolti \_\_\_\_\_ la radio? (mai)  
5. Quando ho tempo, \_\_\_\_\_ vado al parco a rilassarmi. (ogni tanto)

5. Ascolta la registrazione e indica se queste persone parlano di un'abitudine (A) o di un fatto unico (F).

1. \_\_\_\_\_ 5.  
2. \_\_\_\_\_ 6.  
3. \_\_\_\_\_ 7.  
4. \_\_\_\_\_ 8.

6. Ascolta la registrazione. Come sono le persone descritte? Abbinata ciascuno dei seguenti aggettivi alla persona adatta. Ricorda di accordare l'aggettivo al nome.

organizzabile    nervosa    dinamica  
pigro    estroverso

1. Annalisa è \_\_\_\_\_  
2. Giorgio è \_\_\_\_\_  
3. Tiziana è \_\_\_\_\_  
4. Andrea è \_\_\_\_\_  
5. Luca è \_\_\_\_\_

7. Pensa a un personaggio di una serie tv che ti piace e descrivilo brevemente. Chi è, quali sono le sue abitudini e il suo carattere? Puoi prendere spunto dai testi a p. 77.

8. Abbinati gli aggettivi all'illustrazione corrispondente.

dinamica    socievola    tranquilla  
pigro    organizzabile    indipendente

Attività grammaticali, lessicali e di comprensione orale

## I PITTOGRAMMI



**Comprensione scritta**



**Comprensione orale**



**Produzione orale**

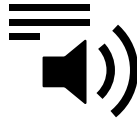


**Produzione scritta**



### Testo mappato

Documenti scritti in cui sono evidenziati connettivi, combinazioni lessicali e combinazioni frequenti, verbi ed espressioni con preposizioni



### Letture dei testi

Audio con la lettura di alcuni testi scritti delle unità per concentrarsi su intonazione e pronuncia



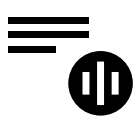
### Video

Video animati di lessico e grammatica: per introdurre o ripassare i contenuti grammaticali e lessicali delle unità



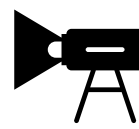
### Fonetica

Schede con regole e attività per praticare la fonetica e l'intonazione



### Trascrizioni

Per ogni audio e video sono disponibili le trascrizioni corrispondenti



### Schede proiettibili

Giochi didattici e attività extra



**Compito collettivo**



**Compito individuale**

## RISORSE DIGITALI E SCARICABILI

*Dai!* include molte risorse aggiuntive disponibili gratuitamente sul nostro sito.

cdl-edizioni.com



- **Video animati di lessico e grammatica:** per introdurre o ripassare i contenuti grammaticali e lessicali delle unità
- **Diario di apprendimento:** per fare il bilancio delle proprie conoscenze e competenze
- **Test di autovalutazione:** per verificare l'acquisizione delle risorse linguistiche e culturali
- **Prove ufficiali:** schede dedicate alle certificazioni ufficiali con esempi delle varie tipologie di prove contenute in questi esami
- **Quiz** sui contenuti linguistici e culturali dell'unità
- **Schede di fonetica:** schede con regole e attività per praticare la fonetica e l'intonazione
- **Lecture dei testi:** audio con lettura di alcuni testi scritti delle unità per concentrarsi su intonazione e pronuncia
- **Testi mappati:** testi scritti delle unità in cui sono stati evidenziati connettivi, combinazioni lessicali e combinazioni frequenti, verbi ed espressioni con preposizioni
- **Itinerari didattici digitali:** itinerari per sfruttare al meglio tutti i materiali del manuale e le risorse del sito cdl-edizioni.com
- **Schede per la didattica a distanza:** istruzioni per lo svolgimento a distanza delle attività del manuale
- **Schede proiettabili:** giochi didattici e attività extra
- **Complemento di mediazione:** attività per esercitare l'abilità di mediazione linguistica per ogni unità del manuale
- **Glossari** in lingua inglese, olandese, francese e tedesca e traduzioni delle consegne e della sezione Grammatica e Verbi
- E naturalmente tutti gli **audio**, i **video**, le **soluzioni** e le **trascrizioni**



# 5

# ABITUDINI QUOTIDIANE



## Obiettivi comunicativi

- ✓ Parlare delle proprie abitudini
- ✓ Dire e chiedere l'ora
- ✓ Informarsi su orari e frequenza
- ✓ Parlare di sequenze di azioni



## COMPITI

**Collettivo:** descrivere le abitudini degli abitanti di un Paese o di una città e decidere dove ti piacerebbe vivere

**Individuale:** fare un'intervista per conoscere lo stile di vita di un/a compagno/a

## COMINCIAMO

### 1. MOMENTI BELLI

**A. Alcune persone condividono in un blog i loro migliori momenti della settimana. Abbina i commenti alle immagini.**

**lili\_vellei** Il lunedì e il mercoledì sera quando **faccio yoga**.

**gio\_gentili** La domenica mattina quando io e la mia famiglia **facciamo colazione** insieme.

**valeP** Tutti i giorni quando io e il mio cane **andiamo a camminare**.

**zuri\_K** Il sabato mattina quando **leggo il giornale** al bar.

**tommy\_magrini** Il martedì e il giovedì pomeriggio quando **vado al corso di ceramica**.

**jasmine01** Il fine settimana quando **esco con gli amici**.



**B. In coppia. Confrontate le risposte al punto A. Anche voi fate alcune di queste attività? Quando?**

*Io faccio yoga / vado al corso di... il martedì e il giovedì.*

il lunedì

il venerdì

il martedì

il sabato

il mercoledì

la domenica

il giovedì

il fine settimana



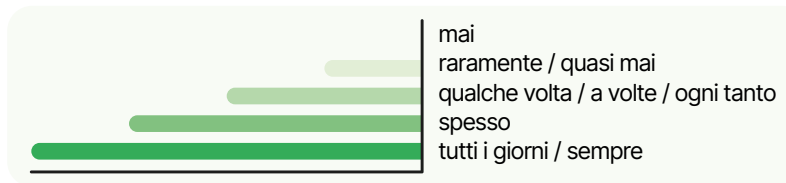
**C. In coppia. Quale momento della settimana preferite?**

*Io preferisco il venerdì sera / il sabato pomeriggio... quando esco con gli amici.*

## 2. ABITUDINI ITALIANE

**A.** In coppia. Quali abitudini quotidiane associate agli italiani? Scrivetene alcune. Potete usare i seguenti avverbi di frequenza.

*Il caffè al bar, la pasta tutti i giorni...*



**B.** Rispondi alle domande del test per sapere quanto sei italiano/a nella tua routine.

### Quanto hai in comune con **L'ITALIANO DOC?**



**1** Fai colazione con cappuccino e cornetto?

- A. Sì, sempre.
- B. Qualche volta.
- C. No, mai.



**2** Fai attenzione a come ti vesti?

- A. Sì, sempre.
- B. A volte, quando ho tempo.
- C. No, mai.



**3** Di solito fai sport?

- A. Sì, tre volte alla settimana.
- B. Sì, una volta alla settimana.
- C. No, quasi mai, ma vado a piedi al lavoro.

**4** Quante volte alla settimana mangi la pasta?

- A. Tutti i giorni.
- B. A volte.
- C. Quasi mai.



**5** Quando esci con gli amici, vai a fare un aperitivo?

- A. Sì, molto spesso.
- B. Raramente.
- C. No, mai.



**6** La domenica pranzi con tutta la famiglia?

- A. Sì, spesso.
- B. Qualche volta.
- C. No, mai.



#### MAGGIORANZA DI A

Che dire... Sei un italiano DOC!

#### MAGGIORANZA DI B

Hai del potenziale, basta solo un piccolo sforzo!

#### MAGGIORANZA DI C

La tua routine è poco italiana, prova a fare un aperitivo questo fine settimana!

**C.** In coppia. Aggiungete due domande al test. Le domande possono essere sulle abitudini emerse al punto A. Poi, fate le domande a un'altra coppia. Chi è "il più italiano" o "la più italiana"?



### 3. IL COMMISSARIO MONTALBANO

**A. Il commissario Montalbano è il protagonista della famosa serie di romanzi polizieschi di Andrea Camilleri e dell'omonima serie TV. Leggi le descrizioni e abbinia i personaggi alla frase più adeguata nel quadro.**



Salvo Montalbano, commissario dell'immaginario paese di Vigata in Sicilia, è un uomo d'azione: ama scoprire la verità e risolve i casi con intuizione. Tutte le mattine **si alza presto** e **va a nuotare**. Adora il buon cibo e **pranza** sempre da solo.



Livia Burlando è la fidanzata del commissario. Lei e Salvo si telefonano tutti i giorni, ma Livia vive a Genova e si vedono raramente. Le piace vivere da sola e ama il suo lavoro. Nel tempo libero le piace **leggere**.



Mimì Augello, il vicecommissario, è sempre in ritardo perché impegnato a corteggiare le donne coinvolte nelle indagini. Di solito **si alza tardi**. Parla molto e **si veste** sempre in modo elegante.



L'ispettore Giuseppe Fazio è sempre puntuale e attento ai dettagli. Ama il suo lavoro e tutte le mattine è il primo a **cominciare a lavorare**. Gli piace **cenare** con la famiglia.



Il poliziotto Agatino Catarella parla a voce molto alta e non ascolta mai. Ogni volta che deve parlare con il commissario si agita molto. Odia **fare sport**.

- ..... è il più **estroverso** / la più **estroversa**.
- ..... è il più **dinamico** / la più **dinamica**.
- ..... è il più **nervoso** / la più **nervosa**.
- ..... è il più **organizzato** / la più **organizzata**.
- ..... è il più **indipendente** / la più **indipendente**.

**B. In coppia. Abbinare gli aggettivi nel quadro al punto A ai loro contrari.**

tranquillo	<input type="text"/>	dipendente	<input type="text"/>	pigro	<input type="text"/>
introverso	<input type="text"/>	disorganizzato	<input type="text"/>		

**C. In coppia. Quali sono i tre aggettivi che vi descrivono meglio? Parlatene.**

#### LE NOSTRE PAROLE

Pensa ad alcune persone che conosci: com'è il loro carattere? Quali sono le loro abitudini? Completa il quadro.

#### PERSONA

*la mia migliore  
amica*

#### CARATTERE

*dinamica*

#### ABITUDINI

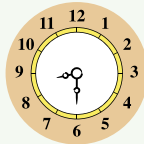
*Fa sport tre volte alla  
settimana, si alza  
sempre presto...*

### 4. CHE ORE SONO?

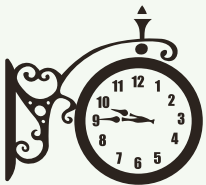
**A.** Osserva come si dice l'ora in italiano e scrivi le ore che mancano.



Sono le quattro **e** dieci. /  
Sono le sedici **e** dieci.



Sono le otto **e** trenta. /  
Sono le otto **e** mezzo.



Sono le dieci **meno un**  
**quarto**. / Sono le nove **e**  
quarantacinque.



È **mezzogiorno**. /  
Sono le dodici. /  
È **mezzanotte**.



Sono le cinque e  
quindici. / Sono le  
cinque **e un quarto**.



È **l'una**. /  
Sono le tredici.



.....  
.....



.....  
.....

**B.** Osserva di nuovo le ore al punto A e completa il seguente quadro con i verbi.

..... mezzanotte.      ..... le dodici.  
..... le sei e venti.      ..... l'una.

DIRE E CHIEDERE L'ORA ► p. 172

**C.** Due amici parlano della loro routine. Completa con le ore che senti. Poi, confronta le risposte con un/a compagno/a.



**GREGORIO**

Si alza alle .....  
Prende il caffè alle .....  
Comincia a lavorare alle  
..... Va in palestra dalle  
..... alle .....



**MARIANNA**

Si alza verso le .....  
Va a correre alle .....  
Il suo orario di lavoro è  
dalle ..... alle .....

**D.** Leggi le domande estratte dall'audio e rispondi secondo le tue abitudini. Poi, fai le domande a un/a compagno/a. Chi è più mattiniero/a?

- **A che ora** ti alzi?
- **Quando** fai sport?
- **Che orario** fai al lavoro?



A squadre. L'insegnante scrive alla lavagna un'ora. Ogni squadra scrive su un foglio che ora è in tutti i modi possibili. Il gruppo che finisce per primo dice "FATTO" e legge le risposte. Se sono giuste, guadagna un punto. Vince la squadra che arriva per prima a tre punti.

12:00  
È mezzogiorno. / Sono le dodici.  
/ È mezzanotte.

## 5. LA GIORNATA TIPO

A. In coppia. Osservate i momenti della giornata in italiano, c'è corrispondenza con la vostra lingua?



B. Una scrittrice pubblica dei post sulla sua routine. Leggi e indica a quale momento della giornata corrisponde ciascun post. Poi, completa il quadro con le parole mancanti.



gloriaM Verso le 18:30 il mio fidanzato torna a casa. **Finisco di lavorare** e guardiamo il telegiornale. **Poi** cuciniamo e intorno alle 20:30 ceniamo. **Dopo** cena, **faccio una doccia**. Torno al computer, il mio momento preferito per scrivere. **Più tardi**, quando sono stanca, **vado a letto**. È l'ora di dormire.  
#routinecreativa #amoscrivere #bookstagram



gloriaM Di solito mi sveglio tra le 7:00 e le 8:00. Prendo il caffè, poi mi lavo il viso e i denti. Alle 9:00 **comincio a lavorare**: prima controllo le email, **poi** scrivo gli articoli per i clienti. **Dopo** riprendo a scrivere il capitolo del mio libro. Pranzo verso le 13:00.  
#routinecreativa #scritturacreativa



gloriaM Dalle 14 alle 15 **faccio una pausa**. **Poi** esco e **vado in palestra**. A volte vado a **fare la spesa** e **dopo** torno a casa. Mi metto al computer e **comincio il lavoro** di editing.  
#routinecreativa #scritturacreativa #abitudini



- 1 mi sveglio ..... 7:00 ..... 8:00
- 2 ..... 9:00 comincio a lavorare
- 3 pranzo ..... 13:00
- 4 ..... 14:00 ..... 15:00 faccio una pausa
- 5 ..... 20:30 ceniamo

INFORMARSI SULL'ORARIO ► p. 172

Adattato da La mia "writing routine" di Gloria Macaluso, editorgloriamacaluso.com

C. In coppia. Osservate le parole evidenziate in giallo nei post: servono per descrivere una sequenza di azioni. A cosa corrispondono nella vostra lingua?

D. In gruppo. Osservate gli orari in cui fa colazione, pranza e cena Gloria. Ci sono differenze di orario rispetto ai vostri Paesi? Parlatene insieme. Poi, condividete le informazioni con il resto della classe.

- In Spagna di solito pranziamo **alle 14** e ceniamo **intorno alle 21**.
- Ah, sì?! E **a che ora** fate colazione?

### LE NOSTRE PAROLE

Osserva il lessico evidenziato in verde nei post al punto B e completa le seguenti collocazioni. Puoi aggiungerne altre viste nelle pagine precedenti.

ANDARE

a letto

COMINCIARE

FARE

FINIRE



## 6. LA MIA AGENDA DELLA SETTIMANA

**A.** Osserva l'agenda di Luca. Secondo te, che persona è? Indica quali dei seguenti aggettivi sono più adatti.

imprevedibile

sportivo

solitario

abitudinario

organizzato

socievole

LUNEDÌ 1	MARTEDÌ 2	MERCOLEDÌ 3	GIOVEDÌ 4	VENERDÌ 5	SABATO 6	DOMENICA 7
18.00 Pallavolo	13.00 Pranzo con i colleghi	18.00 Pallavolo	20.00 Cinema con Marina	20.30 Cena con Guido e Carlo	Spesa 10.00 Palestra	Pranzo dai miei 19.00 Aperitivo con Giovanni
8 18.00 Pallavolo	9 21.00 Serie TV con Laura	10 18.00 Pallavolo	11 18.00 Tennis	12 20.00 Cinema con Marina	13 Spesa 20.00 Teatro con Maia	14 Pranzo dai miei 18.00 Aperitivo con Giovanni
15 18.00 Pallavolo	16 13.00 Pranzo con i colleghi	17 18.00 Pallavolo	18 21.00 Serie TV con Laura	19 18.00 Tennis 20.00 Cinema con Marina	20 Spesa 20.00 Stadio Milan-Juve	21 Pranzo dai miei 19.00 Aperitivo con Giovanni

**B.** Osserva di nuovo l'agenda di Luca e completa il quadro indicando cosa fa e con quale frequenza.

OGNI LUNEDÌ / MARTEDÌ...IL LUNEDÌ / IL MARTEDÌ...	SPESSO	A VOLTE / QUALCHE VOLTA / OGNI TANTO	RARAMENTE / QUASI MAI
<i>gioca a pallavolo</i>	<i>va al cinema</i>		<i>va a teatro</i>

LA FREQUENZA ► p. 172

**C.** In gruppo. Cosa fate durante il vostro tempo libero?

- *Io vado spesso in palestra.*
- *Anch'io, tre volte alla settimana.*
- ▷ *Io invece no, preferisco andare a correre.*
- ◻ *Neanch'io vado in palestra. Faccio pilates a casa.*

### LE NOSTRE PAROLE

Completa con le attività che fai nei vari momenti della tua giornata.

MATTINA

*Mi sveglio alle...*

POMERIGGIO

*Lavoro dalle... alle...*

SERA

NOTTE

*Dormo...*

## ABITUDINI QUOTIDIANE

svegliarsi	lavorare
alzarsi	fare una pausa
lavarsi il viso	pranzare
fare sport	andare a camminare
fare la doccia	fare la spesa
vestirsi	tornare a casa
fare colazione	cucinare
prendere il caffè	cenare
andare al lavoro	andare a letto
cominciare a	dormire

## DISCIPLINE SPORTIVE



(il) nuoto



(lo) yoga



(il) nuoto sincronizzato



(il) tennis



(la) pallavolo



(il) calcio

ESERCIZI ► p. 178

ESERCIZI ► p. 181

## VERBI DEL TEMPO LIBERO

ESERCIZI ► p. 179

### ANDARE

*al cinema* *al corso* *al concerto* *allo stadio*

*a teatro* *a pranzo* *a cena* *a letto*

*in palestra* *in piscina*

### FARE

*l'aperitivo* *sport* *yoga* *meditazione*

### GUARDARE

*il telegiornale* *la TV* *una serie TV*

### LEGGERE

*il giornale* *un libro*

### USCIRE

*con gli amici* *con il/la fidanzato/a*

### GIOCARE

*a pallanuoto* *a tennis* *a calcio*

## IL CARATTERE

ESERCIZI ► p. 177

introverso ≠ estroverso  
pigro ≠ dinamico  
puntuale ≠ ritardatario  
organizzato ≠ disorganizzato  
nervoso ≠ tranquillo  
indipendente ≠ dipendente  
sportivo ≠ pigro  
abitudinario ≠ imprevedibile  
socievole ≠ solitario



pigro



tranquillo



dinamica



organizzato



socievole



indipendente

## IL PRESENTE INDICATIVO DEI VERBI IN -IRE

DORMIRE	FINIRE
dormo	finisco
dormi	finisci
dorme	finisce
dormiamo	finiamo
dormite	finite
dormono	finiscono

Alcuni verbi regolari della 3ª coniugazione (-ire) presentano una particolarità: il suffisso **-isc-** tra radice e desinenza del verbo alla 1ª, la 2ª e la 3ª persona singolare (io, tu, lui/lei/Lei) e alla 3ª persona plurale (loro).

ESERCIZI ► p. 178

## IL PRESENTE INDICATIVO DEI VERBI RIFLESSIVI

ESERCIZI ► p. 178

ALZARSI	METTERSI	VESTIRSI
mi alzo	mi metto	mi vesto
ti alzi	ti metti	ti vesti
si alza	si mette	si veste
ci alziamo	ci mettiamo	ci vestiamo
vi alzate	vi mettete	vi vestite
si alzano	si mettono	si vestono

## ALCUNI VERBI IRREGOLARI

USCIRE	ANDARE
esco	vado
esci	vai
esce	va
usciamo	andiamo
uscite	andate
escono	vanno

ESERCIZI ► p. 178

## I VERBI CON LE PREPOSIZIONI

cominciare continuare andare	a	infinito	Comincio a lavorare alle 8.
			Continuo a studiare.
			Vado a correre.
finire	di	infinito	Finisco di lavorare alle 17.

ESERCIZI ► p. 179

## DIRE E CHIEDERE L'ORA E INFORMARSI SULL'ORARIO

(Senta, scusi / Senti, scusa) che **ora è?** / che **ore sono?**

**12:00** È mezzogiorno / mezzanotte.

**01:00** È l'una / Sono le tredici.

**10:15** Sono le dieci e un quarto / le ventidue e quindici.

**03:30** Sono le tre e mezzo / le quindici e trenta.

**02:45** Sono le due e quarantacinque / le quattorci e quarantacinque / le tre meno un quarto

🔍 Le nove **di** mattina / **di** sera.

Le tre **di** pomeriggio / **di** notte.

Sono le nove (di sera). / Sono le ventuno.

Per indicare le ore dopo mezzogiorno è possibile continuare la numerazione dalle 12:00 alle 23:00.

- **A che ora** vai a dormire?
  - **Alle** undici / **Intorno alle** undici.
- **Quando** pranzi?
  - **Verso le due** / **Fra (tra) le due e le tre**.
- **Fino a che ora** lavori?
  - **Fino alle tre** / **Fino a mezzogiorno**.
- **Che orario** fai il venerdì?
  - Lavoro **dalle 9 alle 15**.

ESERCIZI ► p. 179

## LA FREQUENZA

<b>Prendi il caffè?</b>	(Quasi) sempre (Molto) spesso Ogni tanto / a volte / qualche volta Raramente / quasi mai Mai
<b>Quando?</b>	Il venerdì mattina / pomeriggio / sera / notte
<b>Quante volte al giorno / mese / all'anno / alla settimana fai sport?</b>	(Di solito, generalmente) una volta / due / tre volte alla settimana

🔍 Vado al cinema **venerdì** = vado al cinema questo venerdì / il prossimo venerdì

Vado al cinema **il venerdì** = vado al cinema tutti i venerdì / ogni venerdì

ESERCIZI ► p. 179

## LA POSIZIONE DELL'AVVERBIO

**Qualche volta, ogni tanto, a volte** vanno prima del verbo.

**Sempre, mai** e **quasi mai** vanno dopo il verbo.

**Mai** e **quasi mai** devono essere accompagnati da **non**.

**Spesso** può essere usato prima o dopo il verbo.

**Qualche volta** vado a cena fuori.

Vado **sempre** al cinema.

**Sempre** vado al cinema.

Vado **spesso** al cinema. / **Spesso** vado al cinema. / Vado al cinema **spesso**.

**Non** vado mai al cinema.

**Mai** vado al cinema.

ESERCIZI ► p. 176

## LA SEQUENZA DELLE AZIONI

**Prima** faccio colazione, **poi** mi lavo e **poi** mi vesto.

**Prima** studio, **dopo** vado a correre e **più tardi** leggo un po'.

ESERCIZI ► p. 176

### So parlare e informarmi sulla frequenza

1. Completa i dialoghi in modo adeguato.

- A**
- Vai all'opera?
  - Sì, spesso. Mi piace molto.
  - A me, invece, non piace per niente. .... ci vado .....
- B**
- Perché prendi l'auto?
  - Perché l'autobus è ..... in ritardo.
- C**
- ..... frequenti il corso di ceramica?
  - Due volte alla settimana, il lunedì e il giovedì.

### So chiedere e dire l'ora e informarmi sull'orario

1. Completa i dialoghi in modo adeguato.

- A**
- Scusa, ..... ?
  - ..... le 9 ..... quarto.
- B**
- Scusi, .....?
  - È ..... mezzo.
- C**
- ..... fa il museo oggi?
  - È aperto ..... 10 ..... 17.
- D**
- Fino ..... lavori oggi?
  - ..... 14.
- E**
- ..... ceni di solito?
  - ..... 20 e ..... 21.

### So parlare di sequenze di azioni

3. Osserva cosa fa Sandra la mattina e la sera, e scrivi la sequenza delle sue azioni. Per indicare la sequenza usa **prima**, **poi**, **dopo** o **più tardi**.



**A**

.....



**B**

.....

### So parlare delle mie abitudini

1. Cosa fai di solito la domenica? Scrivi un breve testo per raccontare la tua domenica tipica.

.....

.....

.....

.....


.....




## 7. ESSERE ITALIANI




© Iara Heide

 **A. In coppia. Pensate e annotate alcune abitudini e modi di essere tipicamente italiani.**

 **B. Una youtuber ha chiesto ai suoi seguaci quali abitudini e modi di essere sono tipicamente italiani. In base alle risposte ricevute, ha elaborato una classifica "Sei italiano se...". Guarda il video e numera gli elementi nell'ordine in cui li senti. Puoi usare il dizionario, se necessario.**

- Indossi sempre gli occhiali da sole
- Non metti l'ananas sulla pizza
- Quando parli gesticoli
- Parli sempre di cibo
- Usi il bidet
- Mangi la pasta tutti i giorni

 **C. Guarda di nuovo il video e indica l'opzione corretta.**

**1. Iara dice che sulla pizza**

- A. si possono mettere le patatine ma non l'ananas.
- B. si può mettere il ketchup.
- C. non si possono mettere né il ketchup né le patatine.

**2. Il bidet**


- A. è in una stanza separata in alcune case inglesi.
- B. si trova nelle case degli italiani all'estero.
- C. è usato in molti Paesi.


**3. Secondo Iara i gesti italiani**

- A. sono incomprensibili per gli stranieri.
- B. non sono necessari per comunicare.
- C. sono esagerati.

**4. Secondo Iara gli italiani parlano di cibo**

- A. prima di mangiare.
- B. sempre.
- C. dopo cena.


 **D. In gruppo. Cosa ne pensate della classifica di Iara? Siete d'accordo? Volete aggiungere o togliere qualcosa? Elaborate la vostra lista delle abitudini e modi di essere tipicamente italiani.**

 **E. In gruppo. In base alla vostra lista, scrivete almeno cinque aggettivi per descrivere gli italiani. Poi condivideteli con il resto della classe.**





## 8. CAFFÈ A REGOLA D'ARTE


-  **A. Leggi alcune curiosità sull'abitudine del caffè in Italia. Quali di queste abitudini italiane conosci? Ne segui qualcuna? Parlane con i compagni.**

### Le 7 abitudini italiane sul caffè che forse non conosci

- 1. Il caffè come simbolo di ospitalità.** Il primo e più semplice gesto di ospitalità quando si accoglie qualcuno a casa o in ufficio è quello di offrire un caffè.
- 2. Non esiste un'ora giusta per il caffè.** È sempre ora del caffè: di mattina presto, a metà mattina, dopo pranzo, di pomeriggio, di sera. Unica eccezione: poco prima dei pasti principali, pranzo e cena.
- 3. Nella ceramica o nel vetro, non nella carta.** Il caffè si beve in tazzine di ceramica o, in alcuni casi, di vetro. Usiamo i bicchierini di carta solo se non ci sono alternative.
- 4. No il latte nel caffè dopo i pasti.** L'abitudine di bere il cappuccino o il caffè macchiato dopo i pasti non è italiana. Il caffè dopo i pasti si beve amaro, zuccherato o corretto.
- 5. Il caffè non si beve camminando per strada.** Il caffè si prende al bancone del bar, in piedi. Dopotutto, gli italiani bevono il caffè in uno o due sorsi.
- 6. Andiamo a berci un caffè uno di questi giorni?** Due persone che vogliono incontrarsi per parlare o per conoscersi molto spesso si invitano per "andare a prendere un caffè". L'incontro può essere più o meno lungo, dipende da quanto è piacevole.
- 7. Il caffè prima di tutto.** Se una persona dice di avere bisogno di un caffè, nessuno protesta. E' come una medicina: se l'altra persona ha bisogno di un caffè, ci fermiamo e aspettiamo.




Adattato da Le 7 abitudini italiane sul caffè che forse non sapevi, mamiscafe.com


-  **B. In coppia. Abbinare i tipi di caffè alle immagini corrispondenti. Poi confrontate le vostre risposte con il resto della classe.**



- espresso      caffelatte      cappuccino  
lungo      3 macchiato      americano

-  **C. In gruppo. Come prendete il caffè di solito? Lo bevete ogni giorno o solo in situazioni particolari?**

- *Io prendo il caffelatte dopo pranzo.*
- *Io invece prendo il caffè macchiato il pomeriggio.*

-  **D. Nel tuo Paese c'è una bevanda che ha un valore culturale e sociale simile a quello del caffè in Italia? Scrivi un breve testo e cerca delle foto. Pubblica la tua presentazione nello spazio virtuale della classe.**

## 9. ORARI DA ATLETA

**A.** In coppia. Come vi immaginate la giornata tipo di una nuotatrice? Completate le frasi. Quali altre domande potete fare per avere più informazioni sulla sua giornata?

- *Seconde te quante volte al giorno si allena?*
- *Secondo me due volte.*

Si alza alle...

Comincia ad allenarsi...

Fa una pausa alle...

Finisce l'allenamento alle...

Pranza intorno alle...

Va in palestra dalle... alle...

Cena alle...

Va a letto verso le...



**B.** Adesso ascolta Vittoria, una nuotatrice di nuoto sincronizzato, che descrive la sua giornata abituale. Prendi nota dei suoi orari e delle sue abitudini.

**C.** In coppia. Confrontate i vostri appunti. Poi confrontate i vostri orari con quelli di Vittoria.

- *Vittoria si alza alle 7:10. Io invece mi alzo alle 9. E tu? A che ora ti alzi di solito?*

## 10. STILI DI VITA

**A.** In coppia. Adriano, il fondatore di un blog sullo stile di vita sano, racconta la sua routine della mattina. Secondo voi, in che ordine fa le seguenti azioni?

beve il caffè

fa la doccia

fa yoga

fa meditazione

prepara la colazione

si alza

fa colazione

comincia a lavorare

ascolta la radio

si veste

esce di casa

torna a casa

- *Secondo me prima fa meditazione e poi fa yoga.*
- *Secondo me invece prima fa yoga, poi fa la doccia e dopo fa meditazione.*

**B.** Ascolta il racconto di Adriano e verifica l'ordine delle azioni. Corrisponde a quello che vi siete immaginati?

**C.** Scrivi la routine della tua giornata ideale.



## COMPITO COLLETTIVO



**Presentare le abitudini e attività quotidiane degli abitanti di un Paese o di una città e decidere dove ti piacerebbe vivere**

**A.** In gruppo. Scegliete un Paese o una città che conoscete e fate una lista delle abitudini e attività quotidiane più caratteristiche che svolgono le persone che ci abitano.

*A Londra*

*Molte persone prendono il tè con gli "scones" alle 5 del pomeriggio.*

*Molte persone vanno a lavorare in metropolitana...*

**B.** Preparate un breve testo per descrivere come si vive nel Paese o città che avete scelto.

**C.** Cercate delle immagini per illustrare le attività e abitudini più interessanti e preparate la presentazione o registrate un video.

**D.** Guardate le presentazioni o i video dei compagni: ci sono abitudini che vi stupiscono o incuriosiscono? In quale città o Paese presentato vi piacerebbe vivere? Perché?

*Mi piace l'abitudine del tè, anch'io lo prendo il pomeriggio...*



## COMPITO INDIVIDUALE



**Fare un'intervista per conoscere lo stile di vita di un/a compagno/a**



**A.** Pensa a annota delle domande da fare in un'intervista per conoscere lo stile di vita di un/a compagno/a (gli orari di lavoro o studio, le attività che fa la mattina, a che ora pranza...).

**B.** Fai l'intervista a un/a compagno/a e prendi appunti.

**C.** Scrivi un breve testo con le informazioni che hai ottenuto senza dire di chi si tratta e condividilo nella bacheca o nello spazio virtuale della classe.

**D.** Leggi i testi scritti dai compagni, cerca di capire a quale compagno si riferisce ciascun testo e scrivi il suo nome.

## LA VALLE D'AOSTA

### Città

Aosta (capoluogo),  
Saint-Vincent,  
Châtillon...



### Geografia

Il panorama comprende montagne, laghi, ghiacciai, boschi e valli. Nel suo territorio si trovano alcuni dei monti più alti d'Italia e d'Europa: Monte Bianco, Cervino e Monte Rosa. Il Parco Nazionale del Gran Paradiso, il più antico d'Italia, ospita e protegge una grande varietà di piante e animali rari. Il più famoso è lo stambecco, simbolo del parco.



La vetta del Cervino si riflette nel Lago Blu.



Due stambecchi sullo sfondo delle Alpi.

### Lingue e dialetti

Italiano e francese (lingue ufficiali), francoprovenzale (Patois valdôtain), walser (dialetto svizzero-tedesco) e piemontese.

### Gastronomia

Formaggio fontina, cacciagione, fonduta, costolette alla valdostana.

### Particolarità

È la regione più piccola e meno popolata d'Italia (solo 124.000 abitanti), ma una delle più ricche.

[www.lovevda.it](http://www.lovevda.it)



Piazza Émile Chanoux, la piazza principale di Aosta.

## La "Roma delle Alpi"

Aosta è chiamata la "Roma delle Alpi" perché ci sono molti reperti di epoca romana come l'Arco di Augusto, la Porta Praetoria e il teatro romano, che oggi ospita concerti e spettacoli. Ma in città ci sono anche diverse bellezze artistiche e architettoniche di diversi periodi storici. Oggi Aosta è una città tranquilla, elegante, con una bella piazza dove passeggiare, fare shopping e ammirare i palazzi neoclassici.

## I castelli

In Valle d'Aosta ci sono più di 70 castelli, costruiti a partire dal Medioevo e realizzati in diversi stili. Con il tempo, molti sono diventati residenze di lusso di nobili e reali. La maggior parte dei castelli si può visitare anche all'interno. I più conosciuti sono il castello di Fénis, quello di Issogne, di Bard e Castel Savoia.



Il castello di Fénis, tra i più famosi della Valle d'Aosta.



Una delle sale riccamente decorate di Castel Savoia.

## Turismo e cucina

La Valle d'Aosta è una popolare meta turistica per sciatori e alpinisti. Inoltre, sui suoi sentieri si può andare in bici, fare trekking o semplicemente stare all'aria aperta. I cibi più tipici sono i salumi aromatizzati con erbe e spezie e i formaggi, come la famosissima fontina, che si può mangiare da sola, nella fonduta o con gli gnocchi. Altre bontà sono il miele, le mele, e diversi vini bianchi e rossi.



La fonduta, piatto tipico a base di formaggi che si gusta con pane, patate bollite e verdure.

## GLOSSARIO

ghiacciaio	=	.....
reperti	=	.....
residenza	=	.....
interno	=	.....
sciatore	=	.....
alpinista	=	.....
sentiero	=	.....

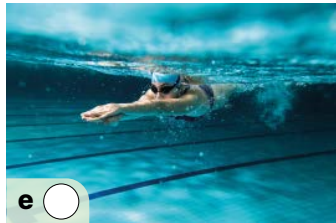
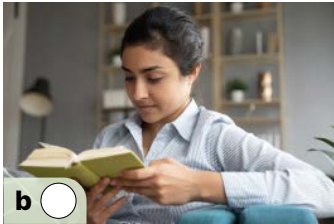


Pensa a un posto di montagna che conosci dove si può fare sport, visitare luoghi storici e artistici e mangiare prodotti tipici. Fai una breve ricerca e proponi ai tuoi compagni un itinerario per il fine settimana.

## ATTIVITÀ QUOTIDIANE

1. Completa le seguenti espressioni e abbinale alle immagini corrispondenti.

1. .... con gli amici
2. .... yoga
3. .... colazione
4. .... al corso di ceramica
5. .... in piscina
6. .... un libro



## LA SETTIMANA

2. Osserva la tabella e completa con i giorni della settimana mancanti.

IERI	OGGI	DOMANI
<i>domenica</i>	lunedì	<i>martedì</i>
giovedì		
		mercoledì
	sabato	
martedì		
	venerdì	

## LA FREQUENZA

3. Metti in ordine di frequenza le seguenti espressioni. Poi, per ciascuna espressione, scrivi una frase che descrive le tue abitudini.

ogni tanto / a volte / qualche volta

sempre

mai

spesso / quasi sempre

raramente / quasi mai

100%

80%

40%

20%

0%

**4. Completa le frasi scrivendo l'avverbio di frequenza tra parentesi prima o dopo il verbo.**

1. Il mercoledì ..... vado ..... al cinema. (a volte)
2. Nel fine settimana ..... usciamo ..... con gli amici. (sempre)
3. Giacomo non ..... fa ..... colazione al bar. (quasi mai)
4. Quando fai la doccia, ..... ascolti ..... la radio? (mai)
5. Quando ho tempo, ..... vado al parco ..... a rilassarmi. (ogni tanto)

**5. Ascolta la registrazione e indica se queste persone parlano di un'abitudine (A) o di un fatto unico (F).**

- |         |         |
|---------|---------|
| 1. .... | 5. .... |
| 2. .... | 6. .... |
| 3. .... | 7. .... |
| 4. .... | 8. .... |

**DESCRIVERE IL CARATTERE**

**6. Ascolta la registrazione. Come sono le persone descritte? Abbina ciascuno dei seguenti aggettivi alla persona adatta. Ricorda di accordare l'aggettivo al nome.**

- |               |              |            |
|---------------|--------------|------------|
| organizzato/a | nervoso/a    | dinamico/a |
| pigro/a       | estroverso/a |            |

1. Annalisa è .....
2. Giorgio è .....
3. Tiziana è .....
4. Andrea è.....
5. Luca è .....

**7. Pensa a un personaggio di una serie tv che ti piace e descrivilo brevemente. Chi è, quali sono le sue abitudini e il suo carattere? Puoi prendere spunto dai testi a p. 77.**

.....

.....







.....

.....

.....

**8. Abbina gli aggettivi all'illustrazione corrispondente.**

- |            |               |              |
|------------|---------------|--------------|
| dinamico/a | socievole     | tranquillo/a |
| pigro/a    | organizzata/a | indipendente |

 <b>1</b> .....	 <b>2</b> .....	 <b>3</b> .....
 <b>4</b> .....	 <b>5</b> .....	 <b>6</b> .....

### ALCUNI VERBI IRREGOLARI

9. Completa il quadro con le forme corrette dei seguenti verbi irregolari.

	USCIRE	ANDARE
io		
tu		
lui / lei / Lei		
noi		
voi		
loro		

10. Completa le frasi con la forma corretta dei verbi tra parentesi.

- Di solito il fine settimana (io, andare) ..... a fare una passeggiata in centro e la sera (uscire) ..... quasi sempre con i miei amici.
- Il momento della settimana che preferiamo è la domenica mattina, quando (andare) ..... a fare colazione al bar.
- Sono stanchissima! Questa sera non (uscire) .....
- Simona (uscire) ..... dal lavoro tutti i giorni alle 18 e qualche volta (andare) ..... in palestra.
- Cosa fate il venerdì sera, di solito? (Uscire) ..... o rimanete a casa?
- Irene e Raffaella (andare) ..... al cinema. (Andare) ..... anche noi?
- Stasera Claudio e Andrea non (uscire) ..... perché devono studiare.
- (Tu, andare) ..... in palestra tutti i giorni?

### I VERBI IN -IRE

11. Completa il quadro con le forme corrette dei verbi finire e dormire.

	FINIRE	DORMIRE
io		
tu		
lui / lei / Lei		
noi		
voi		
loro		

### I VERBI RIFLESSIVI

12. Cerchia i pronomi corretti.

- A che ora **vi / ti** alzi il fine settimana?
- La sera siamo così stanchi che **mi / ci** addormentiamo sul divano.
- Appena **si / ci** alza, Michele **ci / si** fa una doccia.
- Luca e Tania **si / ti** svegliano alle 9.
- Mi / si** lavo sempre le mani prima di cominciare a cucinare.

13. Completa le frasi con la forma corretta dei verbi tra parentesi.

- (Io, alzarsi) ..... tutti i giorni alle 6.
- I miei figli (svegliarsi) ..... sempre tardi.
- Prendiamo un caffè appena (alzarsi) .....
- (Voi, vestirsi) ..... sempre così eleganti per andare al lavoro?
- Alberto (lavarsi) ..... i denti subito dopo colazione.



### I VERBI CON LE PREPOSIZIONI

14. Completa le collocazioni. Fai attenzione alle preposizioni.

COMINCIARE	.....	.....
CONTINUARE	.....	.....
FINIRE	.....	.....
ANDARE	.....	.....

15. Completa il quadro con le seguenti parole. Fai attenzione alle preposizioni.

cinema	correre	letto
fare la spesa	università	teatro
stadio	piscina	corso
casa	bar	pranzo

andare	a	
	al	
	all'	
	allo	
	in	

### CHIEDERE E DIRE L'ORA

16. Scrivi i seguenti orari in lettere. Alcuni orari si possono scrivere in più modi.

	.....		.....
	.....		.....
	.....		.....
	.....		.....

17. Ascolta la registrazione e disegna le lancette degli orologi per indicare l'ora che senti. Poi scrivi gli orari in lettere.

<p>1</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>2</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>3</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>4</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>5</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>6</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

18. Abbina ciascuna domanda alla risposta corrispondente.

1. A che ora comincia la lezione?
  2. Scusa, che ore sono?
  3. Quando ti alzi, di solito?
  4. Fino a che ora studi?
  5. Che orario di lavoro fai?
- a. Sono le tre.
  - b. Fino alle diciannove.
  - c. Alle dieci.
  - d. Dalle nove alle diciassette.
  - e. Verso le sei e mezza.

19. Osserva il programma di questa associazione culturale e completa le frasi con i giorni e gli orari.



# BEL PAESE

ASSOCIAZIONE CULTURALE

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
lunedì	yoga			corso di ceramica					chitarra			danza moderna		
martedì		pilates		scrittura creativa				pilates			club lettura adulti		corso di fotografia	
mercoledì	yoga			corso di decorazione torte					club lettura ragazzi			yoga		
giovedì		pilates			danza moderna			pilates					corso di scrittura creativa	
venerdì		chitarra						spazio bimbi				yoga		
sabato			spazio bimbi									corso di decorazione torte		
domenica				passeggiate culturali						cineforum				

1. C'è yoga *il lunedì e il mercoledì dalle 8 alle 9 e il mercoledì e il venerdì dalle 19 alle 20.*
2. C'è un corso di danza moderna ..... e .....
3. Si può fare pilates ..... e .....
4. Se ti piace il cinema, puoi andare all'associazione .....
5. I ragazzi possono partecipare al club di lettura ....., mentre gli adulti possono unirsi al club .....
6. Le passeggiate culturali si fanno .....
7. Per imparare a decorare le torte, devi andare all'associazione ..... o .....
8. Se ami ballare, i corsi di danza moderna sono ..... o .....
9. Il corso di ceramica è .....
10. Si può imparare a suonare la chitarra ..... e .....
11. Se vuoi fare un corso di scrittura creativa, puoi andare all'associazione ..... e .....
12. L'associazione è aperta ai bambini ..... e .....

20. Abbina le seguenti parole alle immagini corrispondenti.

calcio

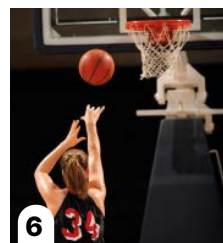
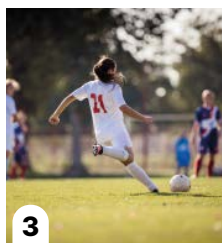
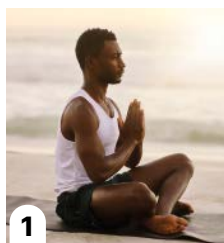
yoga

golf

pallanuoto

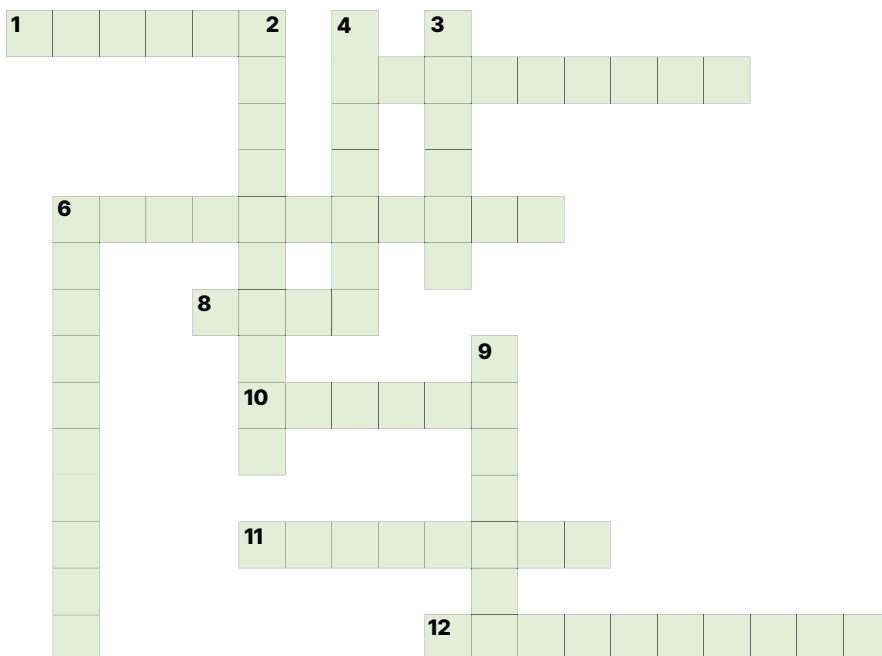
pallacanestro

paddle



## IL CRUCIVERBA

21. Completa il cruciverba.



### Orizzontali

- 1. Tutti i giorni.
- 4. Momento di incontro serale molto amato dagli italiani.
- 6. Le ore 12.
- 8. Il pasto della sera.
- 10. Le 4:00 del pomeriggio.
- 11. L'ultimo giorno del fine settimana.
- 12. Bevanda classica della colazione italiana.

### Verticali

- 2. Una persona che manifesta apertamente i propri sentimenti.
- 3. Luogo in cui vedere l'opera.
- 4. Il momento della giornata per fare colazione.
- 6. Le ore 24.
- 9. Un posto dove si va per nuotare.

# DAI!



*Il manuale che stimola l'apprendimento!*



## RISORSE EXTRA

- » Video animati di lessico e grammatica
- » Test di autovalutazione
- » Prove ufficiali
- » Quiz
- » Diario di apprendimento
- » Schede di fonetica
- » Audioletture dei testi
- » Testi mappati
- » Itinerari didattici digitali
- » Schede per la didattica a distanza
- » Schede proiettabili
- » Complemento di mediazione
- » Glossari

## Perché scegliere Dai!

**A1 A2 B1 B2**

- **Tutti i componenti in un unico volume:** Libro dello studente, esercizi e un'ampia gamma di risorse extra disponibili gratuitamente sul sito [cdl-edizioni.com](http://cdl-edizioni.com)
- **Progressione costante** che permette di arrivare al momento della produzione in modo semplice e naturale
- **Situazioni comunicative** motivanti, variate e realiste
- Contenuti che stimolano la **riflessione culturale e interculturale**
- **Testi scritti e orali autentici**, che trattano **tematiche attuali in modo inclusivo**
- **Video autentici** integrati all'interno dell'unità didattica come input culturale e linguistico
- **Attività ludiche** che promuovono l'interazione, la produzione e il divertimento
- **Ampia gamma di esercizi e video** per introdurre e sistematizzare il lessico e la grammatica