

Maria Bali - Giovanna Rizzo - Luciana Ziglio

NEW Italian Espresso

TEXTBOOK

intermediate and advanced
Italian course for English speakers

online video course and audio tracks



Introduction

What is

NEW Italian Espresso

intermediate and advanced

?

NEW Italian Espresso is the first **authentically “made in Italy”** Italian course designed for students at American colleges and universities, both in the United States and in study abroad programs in Italy, as well as in any Anglo-American educational institution around the world.

This volume is specifically designed for **intermediate** and **advanced** students. It takes into account provisions of both the Common European Framework of Reference and the ACTFL Proficiency Guidelines and covers all intermediate levels up to advanced low.

Its innovative teaching method is based on a communicative approach and provides a **learner-centered syllabus** by which students can effectively learn while enjoying themselves. In line with ALMA Edizioni’s 25-year-long tradition, this method combines scientific rigor with a modern, dynamic and motivating teaching style.

The course puts a strong focus on:

- Communication
- Non-stereotypical situations and topics
- Motivating teaching activities
- Inductive grammar
- A textual approach
- Culture (specific cultural sections provide thorough information on Italy’s contemporary lifestyle and habits and aim to encourage intercultural discussions)
- Strategies aimed at developing autonomous learning
- Multimedia resources

This second level course includes a section of activities based on literary works by renowned Italian authors.

A **Workbook** with exercises, self-assessment tests and a comprehensive grammar section is also available, as well as a **web-based teacher’s pack** including Textbook and Workbook keys, activity instructions, transcriptions and additional resources. The Workbook is available both in printed and digital format, with auto-feedback.

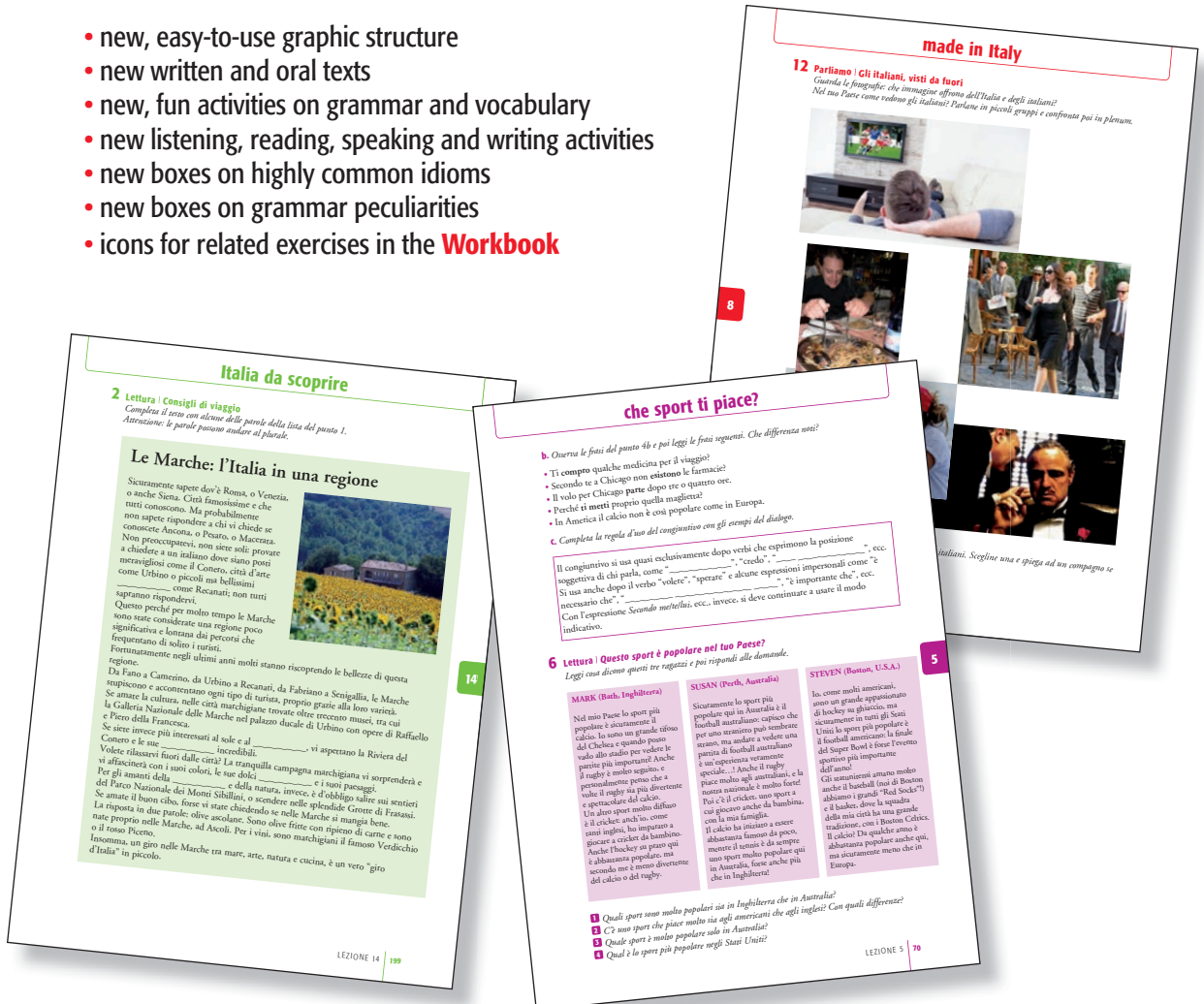
Introduction

Why is **NEW Italian Espresso** new?

Compared with its first edition (*Italian Espresso 2*), this is a all brand new version which features **new texts**, **new activities** and a set of **five extra pages after each lesson**.

In each Lesson

- new, easy-to-use graphic structure
- new written and oral texts
- new, fun activities on grammar and vocabulary
- new listening, reading, speaking and writing activities
- new boxes on highly common idioms
- new boxes on grammar peculiarities
- icons for related exercises in the **Workbook**



listening activity (here: track 47) 47

related activity in the Workbook (here: exercise number 1)

1 **Esercizio scritto | Lavori e orari WB 1**

After each Lesson

- a grammar section on items covered in the previous Lesson
- a picture-based culture page on Italy's traditions and contemporary lifestyles
- a page of activities on the videos that can be viewed in the Internet site (www.almaedizioni.it/newitalianespresso). All the activities focus on comprehension, idioms and vocabulary and can be submitted to students either upon completion of the previous Lesson, or autonomously
- an Italian - English glossary with the new words of the Lesson

Introduction

A dedicated web page with teaching and learning resources and multimedia files.

Go to www.almaedizioni.it and find in the section dedicated to **NEW Italian Espresso**:

- All the **audio tracks** and all the **videos**. You can download all the audio tracks and view all the videos in streaming (HD quality). The videos can be watched both with or without Italian subtitles.



- a **teacher's pack** with Textbook and Workbook keys, activity instructions and transcriptions



We strongly believe that both students and teachers will highly benefit from **New Italian Espresso** and will enjoy a greatly rewarding teaching and studying experience!

Authors and Publisher

Summary

	Competencies	Listening and reading activities	Grammar	Vocabulary
Lezione 1 p. 10 ti ricordi?	<ul style="list-style-type: none"> Raccontare ricordi e eventi passati Esprimere sorpresa e dispiacere 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Non lo sapevo!</i> <i>Ma dai!</i> <i>Farcela e andarsene</i> Ricordi Questa era la mia classe 	<ul style="list-style-type: none"> Differenti usi di imperfetto e passato prossimo I verbi <i>sapere</i> e <i>conoscere</i> al passato prossimo e all'imperfetto L'uso di <i>volere</i> all'imperfetto I pronomi relativi <i>che</i> e <i>cui</i> Gli alterati <i>-inol/-one</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Espressioni di sorpresa Espressioni di dispiacere <i>Farcela; Andarsene</i>

glossario 1 p. 19 grammatica 1 p. 20 caffè culturale 1 – Giovani negli anni Ottanta p. 21 videocorso 1 – Ricordi romantici p. 22

Lezione 2 p. 24 come va?	<ul style="list-style-type: none"> Riferire problemi di salute Descrivere i sintomi Dare consigli e indicazioni sulla salute Dare consigli sulle attività sportive 	<ul style="list-style-type: none"> <i>In farmacia</i> <i>Ottima idea!</i> <i>Rimedi naturali</i> Ho mal di... Abitudini sane 	<ul style="list-style-type: none"> L'imperativo formale La posizione dei pronomi nell'imperativo formale Il comparativo e il superlativo di <i>buono</i> e <i>bene</i> Il verbo <i>servire</i> Nomi con plurale irregolare 	<ul style="list-style-type: none"> Le parti del corpo Le malattie Rimedi e attività salutari
----------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

glossario 2 p. 33 grammatica 2 p. 34 caffè culturale 2 – Gli italiani: tra buone e cattive abitudini p. 35 videocorso 2 – Ho un dolore qui p. 36

Lezione 3 p. 38 egregio Dottor	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere un annuncio di lavoro Scrivere una domanda d'impiego Scrivere un CV Esprimere delle supposizioni Esprimere delle condizioni Parlare del lavoro e delle condizioni di lavoro 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Sarà la persona giusta?</i> <i>Un colloquio di lavoro</i> <i>Vivere e lavorare all'estero</i> Offerte di lavoro Egregio Dottor Rossi Il mondo del lavoro oggi Curriculum vitae 	<ul style="list-style-type: none"> Ripasso sul futuro semplice Funzioni del futuro semplice Pronomi <i>lalle</i> Il verbo <i>bisogna</i> Il verbo <i>metterci</i> con il significato di "avere bisogno di tempo" Il periodo ipotetico della realtà 	<ul style="list-style-type: none"> Termini legati al mondo del lavoro (CV, annunci di lavoro, tipi di contratto...)
----------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

glossario 3 p. 49 grammatica 3 p. 50 caffè culturale 3 – Italia, un Paese di "Dottori" p. 51 videocorso 3 – Colloqui di lavoro p. 52

Lezione 4 p. 54 colpo di fulmine	<ul style="list-style-type: none"> Chiedere scusa Iniziare un racconto Invitare a raccontare Scandire i tempi di un racconto Mostrare curiosità verso chi racconta 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Mi è successa una cosa incredibile!</i> <i>Lasciamo stare, che è meglio!</i> <i>Non sopporto quando...!</i> Come vi siete conosciuti? Le regole del galateo 	<ul style="list-style-type: none"> <i>mentre / durante</i> <i>stare per + infinito</i> Il passato prossimo dei verbi modali Le congiunzioni <i>però, quindi, perché, mentre, quando</i> 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Finalmente; All'inizio; Alla fine</i> Espressioni per stimolare la conversazione <i>Non sopporto; Mi dà fastidio</i>
------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

glossario 4 p. 63 grammatica 4 p. 64 caffè culturale 4 – Le regole del primo appuntamento p. 65 videocorso 4 – Un giorno, per caso... p. 66

Summary

	Competencies	Listening and reading activities	Grammar	Vocabulary
Lezione 5 p. 68 <i>che sport ti piace?</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere uno sport • Fare delle ipotesi • Esprimere una speranza • Fare paragoni 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Non credo sia uno sport popolare...</i> • <i>Tenniste, non modelle</i> • Come si chiama questo sport? • Questo sport è popolare nel tuo Paese? • Un tennista, una tennista 	<ul style="list-style-type: none"> • Il congiuntivo presente dei verbi regolari e di alcuni verbi irregolari • L'uso del congiuntivo per esprimere necessità, speranza e opinione personale • Il comparativo <i>più... di/che</i> • L'aggettivo <i>bello</i> • Nomi in <i>-tore e -ista</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico dello sport • Espressioni per esprimere la propria opinione • L'avverbio <i>magari</i>

glossario 5 p. 75

grammatica 5 p. 76

caffè culturale 5 – Il calcio fiorentino p. 77

videocorso 5 – Boh / Mah p. 78

Lezione 6 p. 80 <i>do you speak Italian?</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Fare delle analogie • Invitare qualcuno a fare qualcosa insieme • Esprimere un dubbio • Raccontare un incidente culturale o linguistico • Esprimere la propria opinione 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Anche tu qui?!</i> • <i>Non sono affatto d'accordo</i> • <i>ALMA.tv</i> • Incidenti di percorso • Itallengish 	<ul style="list-style-type: none"> • Il trapassato prossimo • <i>Prima di +</i> infinito • Il verbo <i>dovere</i> per esprimere un'ipotesi • I pronomi combinati • Il prefisso negativo <i>in-</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Parole straniere nell'italiano • Modi di esprimere sorpresa / sollievo / gioia / comprensione • Espressioni per esprimere accordo o disaccordo
-----------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

glossario 6 p. 89

grammatica 6 p. 90

caffè culturale 6 – L'italiano nel mondo p. 91

videocorso 6 – Non dovevi/Non fare complimenti p. 92

Lezione 7 p. 94 <i>vivere in città</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere disapprovazione • Esprimere speranza • Esprimere un divieto • Lamentarsi • Esprimere una preferenza • Indicare la posizione geografica di un luogo 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Sarebbe stato meglio!</i> • <i>Guardi che è vietato!</i> • <i>La mia regione preferita</i> • Città o campagna? • Un'altra città è possibile 	<ul style="list-style-type: none"> • Il condizionale passato per esprimere un desiderio irrealizzato • Le particelle pronominali <i>ci</i> e <i>ne</i> • Alcuni verbi pronominali: <i>tenerci, volerci, spuntarla, piantarla, finirla</i> • I pronomi possessivi 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Mi tocca</i> • Aggettivi per descrivere un luogo geografico
-----------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

glossario 7 p. 103

grammatica 7 p. 104

caffè culturale 7 – Città "emblematiche" p. 105

videocorso 7 – L'auto in panne p. 106

Lezione 8 p. 108 <i>made in Italy</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere un oggetto, dirne il materiale, l'utilità e le caratteristiche • Chiedere / dare conferma di un'intenzione • Esprimere emozioni e stati d'animo • Esprimere una condizione • Fare un reclamo • Scusarsi / giustificarsi 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Una buona occasione</i> • <i>Un reclamo</i> • I marchi italiani nel mondo • Venticinque buoni motivi per essere italiani 	<ul style="list-style-type: none"> • Il congiuntivo passato • Ripasso del congiuntivo • La concordanza dei tempi dei modi (1) • <i>A patto che, purché, a condizione che +</i> congiuntivo • Il suffisso <i>-accio</i> • Gli avverbi in <i>-mente</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Marchi del Made in Italy • Oggetti di vario tipo • Aggettivi per descrivere gli oggetti • Materiali • Modi di dire con parole in <i>-accio/accia</i>
----------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

glossario 8 p. 119

grammatica 8 p. 120

caffè culturale 8 – Stile italiano p. 121

videocorso 8 – L'oggetto misterioso p. 122

Summary

	Competencies	Listening and reading activities	Grammar	Vocabulary
Lezione 9 p. 124 parole, parole, parole...	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi in modo adeguato al mezzo di comunicazione • Dare una spiegazione • Iniziare una conversazione telefonica • Chiedere di una persona • Riferire le parole di una terza persona • Trascrivere un messaggio lasciato da una persona 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Che significa?</i> • <i>Driiiiiin!</i> • Media e testi • L'italiano si impara su Facebook 	<ul style="list-style-type: none"> • Il congiuntivo imperfetto • <i>Come se</i> + congiuntivo • Il discorso indiretto • I verbi <i>andare</i> e <i>venire</i> nel discorso indiretto 	<ul style="list-style-type: none"> • Espressioni tipiche usate nei diversi mezzi di comunicazione • Lessico dei social network • Espressioni comuni con <i>come se</i>

glossario 9 p. 133 grammatica 9 p. 134 caffè culturale 9 – Gli stranieri in Italia p. 135 videocorso 9 – Comunicare a distanza p. 136

Lezione 10 p. 138 invito alla lettura	<ul style="list-style-type: none"> • Raccontare la trama di un libro • Esprimere interesse / disinteresse / una preferenza • Chiedere la ragione e spiegare • Dare un suggerimento • Esprimere interesse • Dare un giudizio 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Di che parla?</i> • <i>Parliamo di libri</i> • Per una biblioteca globale • La traversata dei vecchietti 	<ul style="list-style-type: none"> • La costruzione <i>che io sappia</i> • La concordanza dei tempi e dei modi (2) • La forma passiva con <i>essere</i> e con <i>venire</i> • Il passato remoto • Il presente storico 	<ul style="list-style-type: none"> • Il lessico della letteratura • <i>Quasi quasi...</i>
---------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

glossario 10 p. 147 grammatica 10 p. 148 caffè culturale 10 – Itinerario letterario del 900 p. 149
videocorso 10 – Parli bene l'italiano / Il tempo non basta mai p. 150

Lezione 11 p. 152 la famiglia cambia faccia	<ul style="list-style-type: none"> • Argomentare, chiedere conferma e confermare • Indicare le ragioni di una tesi • Commentare una statistica • Indicare le conseguenze di un fatto • Motivare • Indicare vantaggi e svantaggi di una condizione 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>La famiglia in Italia</i> • <i>Una donna racconta</i> • La nuova famiglia 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Sebbene, nonostante, malgrado, benché</i> + congiuntivo; <i>anche se</i> + indicativo • Comparativi e superlativi particolari • <i>Fare</i> + infinito • La forma impersonale di un verbo riflessivo (<i>ci si</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • Espressioni per descrivere l'andamento di un fenomeno • Espressioni e termini relativi alla famiglia contemporanea • <i>Che poi...; Davvero?; Hai saputo che...?; Eh, infatti!; Sì, ecco, quello.</i>
---------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

glossario 11 p. 159 grammatica 11 p. 160 caffè culturale 11 – "Tu" o "Lei"? Istruzioni per l'uso p. 161 videocorso 11 – Uno in più p. 162

Summary

	Competencies	Listening and reading activities	Grammar	Vocabulary
Lezione 12 p. 164 feste e regali	<ul style="list-style-type: none"> Indicare la mancanza di voglia di fare qualcosa Ammettere la ragione dell'interlocutore Prendere in giro Fare ironia Ricordare a qualcuno una promessa fatta Dare consigli Fare delle ipotesi 	<ul style="list-style-type: none"> <i>No, per carità!</i> <i>Sei festaiolo?</i> Una figuraccia 	<ul style="list-style-type: none"> L'avverbio <i>mica</i> Il condizionale passato come futuro nel passato Il periodo ipotetico del 2° tipo (possibilità) 	<ul style="list-style-type: none"> Lessico delle festività e delle tradizioni <i>Dai; Per carità; Sia chiaro</i> Modi di esprimere il proprio dissenso Espressioni per raccontare una brutta figura

glossario 12 p. 171

grammatica 12 p. 172

caffè culturale 12 – Regali poco graditi p. 173

videocorso 12 – Tanti auguri a te! p. 174

Lezione 13 p. 176 italiani nella storia	<ul style="list-style-type: none"> Raccontare la vita di un personaggio storico Raccontare un viaggio Interrompere 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Chi parla?</i> <i>Cristoforo Colombo</i> <i>Una famosa Villa romana</i> Leonardo Da Vinci I grandi personaggi dell'Antica Roma 	<ul style="list-style-type: none"> Il gerundio modale e temporale La posizione dei pronomi con il gerundio La terza persona plurale in funzione impersonale 	<ul style="list-style-type: none"> Gli aggettivi in <i>-bile</i> Espressioni per esprimere incredulità
------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

glossario 13 p. 183

grammatica 13 p. 184

caffè culturale 13 – Gli italiani che hanno fatto la Storia p. 185

videocorso 13 – Se fossi un personaggio famoso p. 186

Lezione 14 p. 188 Italia da scoprire	<ul style="list-style-type: none"> Fare una domanda in modo indiretto Informarsi sulle caratteristiche di un luogo Chiedere conferma Riportare quello che hanno detto altri Segnalare le bellezze di un luogo Esprimere disaccordo o disappunto 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Olio extra vergine d'oliva</i> <i>Il FAI</i> Consigli di viaggio I luoghi del cuore 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Prima che / Prima di</i> La frase interrogativa indiretta Il discorso indiretto con frase principale al passato 	<ul style="list-style-type: none"> Bellezze naturali e culturali d'Italia Aggettivi e espressioni per descrivere un luogo
---------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

glossario 14 p. 199

grammatica 14 p. 200

caffè culturale 14 – Stereotipi p. 201

videocorso 14 – Bologna / Osteria del sole p. 202

Lezione 15 p. 204 l'italiano oggi	<ul style="list-style-type: none"> Parlare dei propri errori linguistici Ironizzare Fare delle ipotesi nel passato Riflettere sull'apprendimento linguistico 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Se io...</i> <i>Complessi linguistici</i> Insegnanti discutono Comunque anche Leopardi diceva le parolacce 	<ul style="list-style-type: none"> La forma passiva con <i>andare</i> Il congiuntivo trapassato Il periodo ipotetico del 3° tipo (nel passato) Il gerundio passato L'infinito passato <i>Dopo</i> + infinito passato 	<ul style="list-style-type: none"> Alcune espressioni avverbiali Espressioni per esprimere un netto disaccordo Modi di attenuare / invitare ad attenuare il tono di una discussione
------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

glossario 15 p. 213

grammatica 15 p. 214

caffè culturale 15 – Errori o tic linguistici p. 215

videocorso 15 – Come si dice a Milano? p. 215

attività letterarie

Dino Buzzati, *Incontro notturno da Siamo spiacenti di...* p. 217

Dacia Maraini, da *Bagheria* p. 222

glossario alfabetico p. 227

1 **Letture | Ho mal di...** WB 1-3

Che problema hanno queste persone?

Osserva i disegni e collegali al problema corrispondente.



a



b



c



d



e



f

- 1 Ho un terribile mal di denti!
- 2 Sono stato troppo tempo al sole e mi sono scottato.
- 3 Sono stanca e stressata, dormo male e ho spesso mal di stomaco.
- 4 Ho problemi alla schiena.
- 5 Ho un'allergia ai fiori. Ho già preso diverse medicine, ma senza risultati.
- 6 Mi gira spesso la testa e mi bruciano gli occhi. Forse ho bisogno degli occhiali.

Dovrebbe andare **dal** medico.
Dovrebbe andare **in** farmacia.

E adesso, in coppia, consigliate a queste persone dove andare.



1



2



3



4



5

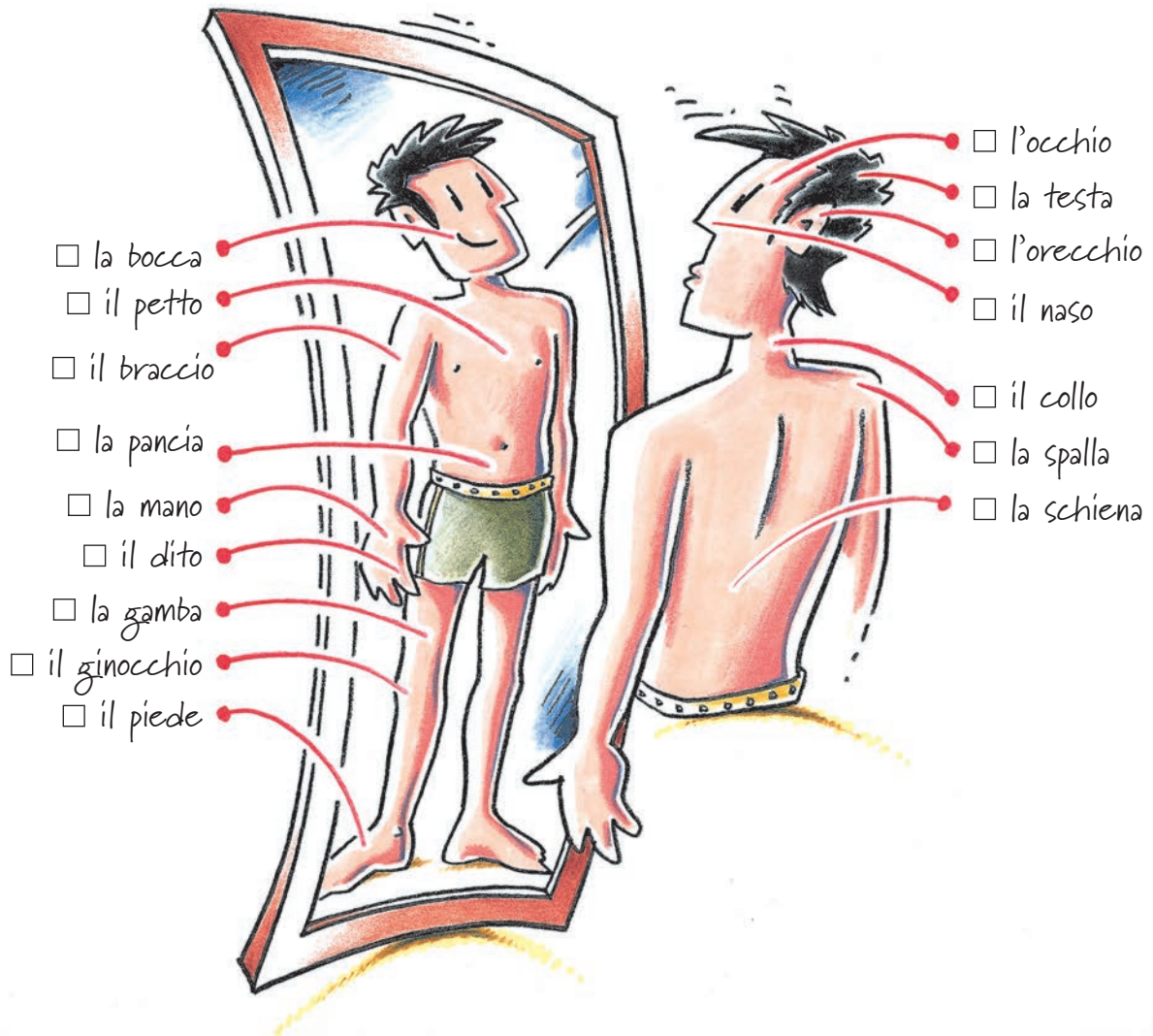


6

2 Ascolto | In farmacia WB 2:14

4 

Ascolta il dialogo e metti una X sulle parti del corpo nominate.



2

Riascolta il dialogo e metti una X sui disturbi che ha l'uomo e sui consigli che gli dà il farmacista.

Disturbi

- mal di stomaco
- mal di testa
- mal di pancia
- mal di denti
- mal di schiena
- allergia
- raffreddore
- irritazione alla pelle

Consigli

- mettere una crema solare
- prendere un'aspirina
- bere bibite fredde
- chiamare il medico
- mangiare cose leggere
- non bere alcolici
- mettere una pomata
- non andare al sole

come va?

- ◆ La stanno già servendo?
- ▲ No, veramente no.
- ◆ Mi dica, allora.
- ▲ Sì, senta, è da ieri che mi sento un po' strano, ho mal di testa, mal di pancia...
- ◆ Ha mangiato qualcosa che Le ha fatto male?
- ▲ No, direi di no. E poi, guardi, da stamattina ho anche quest'irritazione alla pelle.
- ◆ Faccia vedere.
- ▲ Guardi, qui sulle braccia e sulla schiena soprattutto.
- ◆ È allergico a qualcosa?
- ▲ No.
- ◆ Venga qui, mi faccia vedere meglio. Mhh, è stato molto tempo al sole?
- ▲ Beh, sì, però ho messo una crema solare.
- ◆ Lo so, ma a volte non basta. Potrebbe essere un colpo di sole o forse ha bevuto una bibita troppo fredda.
- ▲ Mhh, sì, può darsi...
- ◆ Allora, guardi, per un paio di giorni mangi in bianco, non beva alcolici e naturalmente non vada al sole. Le do anche una pomata per la pelle. La metta due o tre volte al giorno.
- ▲ Va bene, d'accordo.
- ◆ Se tra qualche giorno poi non si sente ancora bene, si rivolga a un medico.

2

può darsi = forse, è possibile

Cerca nel dialogo le forme dell' imperativo formale (Lei) e completa la tabella.

infinito	imperativo (Lei)	infinito	imperativo (Lei)
dire	_____	mangiare	_____
sentire	_____	bere	_____
guardare	_____	andare	_____
fare	_____	mettere	_____
venire	_____	rivolgersi	_____

Noti delle differenze tra la forma del Lei dell'imperativo e quella del presente indicativo? Parlane con un compagno e poi in plenum.



come va?

3 **Esercizio orale | Si riposi!** WB 4-5-6-7

Queste persone non si sentono molto bene.
Lavorate in coppia e sulla base del loro problema dategli dei consigli (uno per volta).
Usate i verbi della lista.

- (Non) mangi troppo!
- (Non) metta questa crema!
- (Non) dorma!
- (Non) si lavi!
- (Non) vada al sole!
- (Non) mi dica!
- (Non) faccia tardi!
- (Non) venga!



- non guardare la TV
- restare a casa
- non bere alcolici
- non fumare
- fare yoga
- prendere un'aspirina
- mangiare in bianco
- mettersi a letto
- riposarsi
- non lavorare
- fare un bagno caldo
- bere un tè caldo
- rivolgersi a un medico

2

4 **Esercizio scritto | Per star bene anche in vacanza**

Completa lo schema secondo il modello.

Le do una pomata per la pelle,
la metta due volte al giorno!

In vacanza io...

- metto sempre una crema per il sole.
- mangio spesso frutta.
- metto un cappello se vado in spiaggia.
- evito le ore molto calde.
- porto sempre delle medicine.
- mi rilasso.
- faccio spesso sport.
- porto delle scarpe comode.
- evito cibi troppo grassi.

La metta anche Lei!

ALMA.tv

Mettiti alla prova. Vai su www.alma.tv nella rubrica **Linguaquiz** e fai il videoquiz *Imperativo con tu e Lei*.

5 Giochiamo | Smetta di fumare!

Lavorate in piccoli gruppi. Ogni gruppo ha qualche minuto per scrivere più consigli possibili (imperativo formale) che un medico può dare a queste persone. Vince la squadra che ha il maggior numero di consigli corretti.

Che consiglio può dare un medico a una persona che...

- 1 dorme male, è stressata e fuma molte sigarette?
- 2 è stata troppo tempo al sole?
- 3 ha problemi di stomaco?
- 4 ha spesso mal di testa?
- 5 ha una terribile allergia ai fiori?

6 Ascolto | Ottima idea!

Ascolta il dialogo e associa gli sport a Paolo o Sabrina.

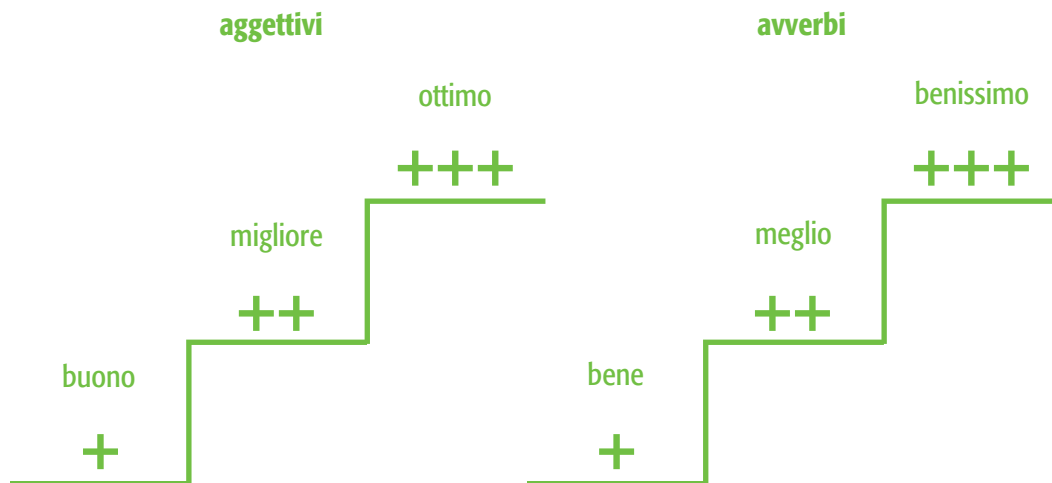
5 

	Paolo	Sabrina
correre	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
calcio	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
tennis	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
tai chi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

come va?

Ascolta, leggi e verifica.

- ▲ Allora, Paolo, come va con la schiena? Un po' meglio?
- ◆ Macché! Mi fa sempre male.
- ▲ E tutti i massaggi che hai fatto? Non sono serviti a niente?
- ◆ Evidentemente no. Ieri sono stato di nuovo dal medico, mi ha detto che probabilmente è un problema di stress.
- ▲ Di stress?
- ◆ Sì, ha detto che devo imparare a rilassarmi e mi ha consigliato di fare un po' di sport.
- ▲ Mi sembra un'ottima idea! E che sport vuoi fare?
- ◆ Mah, forse vado a correre un po', non lo so...
- ▲ Mhh... correre però non fa benissimo alla schiena.
- ◆ E allora vado a giocare a calcio, oppure a tennis.
- ▲ Io avrei un'idea migliore. Perché non vieni a fare tai chi con me?
- ◆ Mah, non lo so... a me questo tipo di sport non piace tanto...
- ▲ Sì, però per rilassarsi è l'ideale! Anch'io prima ero sempre stressata, ma da quando faccio tai chi mi sento benissimo.



Completa le frasi tratte dal brano audio scegliendo aggettivi o avverbi, come nell'esempio.

- 1 Allora, Paolo, come va con la schiena? Un po' (++) _____?
- 2 Mi sembra un'(+++) ottima idea.
- 3 Correre non fa (++) _____ alla schiena.
- 4 Io avrei un'idea (++) _____.
- 5 Da quando faccio tai chi mi sento (++) _____.

7 Combinazioni | *Meglio o migliore? Benissimo o ottimo?* WB 8-9-10

Forma delle frasi.

Quando fa molto caldo

è meglio bere molto.
la cosa migliore è bere molto.
fa benissimo bere molto.
bere molto è un ottimo aiuto.

Per rilassarsi la cosa
Se si hanno problemi di stomaco è
Fare yoga è un
La prima volta che si va al mare è
La sauna fa
Quando si ha sete la bibita
Per la schiena il nuoto è un
L'omeopatia è un'
Nuotare fa

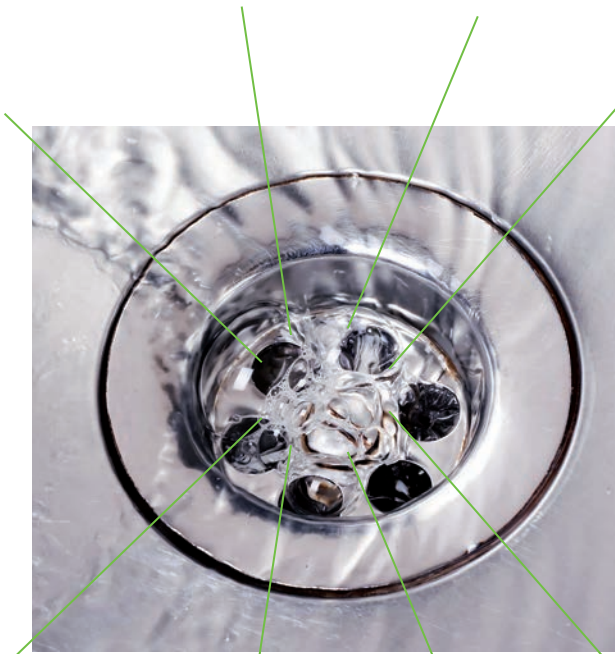
migliore
migliore
benissimo
ottimo/-a

alla pelle.
è l'acqua naturale.
è andare in vacanza.
modo per rilassarsi.
sport.
alternativa alla medicina tradizionale.
alla schiena.
non bere alcolici.
stare poco al sole.

8 Esercizio scritto | Energia

Scrivi qui sotto, in corrispondenza di ogni linea, situazioni o cose che ti tolgono energia.

E scrivi qui sotto, in corrispondenza di ogni raggio, situazioni o cose che ti danno energia. Poi parlane con un compagno.



9 Lettura | Abitudini sane

Leggi il seguente testo.



DANIELA

Ho 32 anni e sono un'insegnante di danza. In genere cerco di stare in forma: la mattina di solito mangio yogurt e cereali, qualche volta della frutta, soprattutto d'estate. A pranzo poi mangio un primo leggero o delle belle insalate e a cena mi piace mangiare anche formaggi freschi. Sei anni fa ho smesso di fumare e sono diventata vegetariana. E devo dire che da allora mi sento molto meglio!

LUCIANO

Ho 48 anni e... mangio male: la mattina faccio colazione al bar con cappuccino e cornetto e a pranzo mangio quello che trovo: un panino o un pezzo di pizza. Bevo almeno cinque caffè al giorno. A cena vorrei preparare qualcosa di buono, ma non ho mai tempo. Però una cosa sana la faccio: gioco a tennis tutti i giovedì! Tutti mi dicono che per restare in forma non mi serve a niente giocare una volta alla settimana, ma io mi diverto e il tennis mi piace molto!



MARGHERITA

Ho 52 anni e sono casalinga. Mi piace molto cucinare e... mangiare! Cerco sempre di preparare dei piatti della nostra tradizione. I risotti, la pasta fatta in casa e gli arrosti, sia di carne che di pesce, sono la mia specialità. Non ho mai fatto sport, ma mia figlia dice sempre che devo andare con lei a yoga... però io non ho mai tempo!

Lavora con un compagno: a quale di queste tre persone potete dire le frasi della lista? Attenzione: alcune frasi vanno bene per più persone.

Beva meno caffè!

Faccia pasti più regolari!

DANIELA

Faccia più movimento!

Continui così!

LUCIANO

Mangi meno carne!

Inizi un'attività sportiva!

MARGHERITA

non mi serve a niente = è inutile

10 Scriviamo | Quali sono le tue abitudini?

E tu? Cosa mangi di solito? Bevi molti caffè? Fai attività fisica? Scrivi un breve testo parlando delle tue abitudini, poi consegna il testo a un compagno e prendi il suo. Scrivigli alcuni consigli per fare una vita più sana e poi leggi quelli che lui ha scritto per te.

11 Riflettiamo | Il verbo *servire* WB 11-12

Lavora con un compagno: guarda i quattro verbi della lista. Cosa hanno in comune? Indicate la risposta giusta.

Piacere, servire, mancare, sembrare sono verbi che

- a** hanno solo la forma del presente indicativo e solo alla terza persona (*lui/lei*).
- b** hanno la stessa costruzione: pronome indiretto + verbo.
- c** hanno il passato sia con il verbo *essere* che con il verbo *avere*.

Osserva questa frase: Linda dice “Mi manca Lorenzo”. Chi è il soggetto del verbo *mancare*? Linda o Lorenzo?

Sempre in coppia, formate delle frasi combinando gli elementi e coniugando i verbi in maniera corretta. Sono possibili più combinazioni.

Amore mio, mi manchi tanto!

Quel film non ci
Ti
Amore mio, mi
Come vi

piacere
mancare
servire
sembrare

questa pizza?
il tuo Paese?
per niente.
aiuto?
tanto!
una penna?
i tuoi amici?

2

12 Ascolto | Rimedi naturali

6 

Ascolta il dialogo e decidi se le affermazioni sono vere o false.

- | | vero | falso |
|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| a Alberto non dorme perché ha litigato con Francesca. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| b Alberto ha sempre sofferto d'insonnia. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| c Un anno fa Alberto è diventato direttore di una banca molto importante. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| d Le cure del medico di Alberto non funzionano. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| e Alberto non crede all'omeopatia. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| f L'amico consiglia ad Alberto un omeopata che fa anche agopuntura. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| g Alla fine Alberto si convince ad andare dall'omeopata. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

E tu, cosa pensi della medicina alternativa? Hai mai provato qualche rimedio naturale o alternativo alla medicina classica? Parlane con un compagno.

glossario

1	terribile	terrible	9	cereali	cereals
1	scottarsi	to get sunburned	9	fresco	fresh
1	stressato	stressed	9	vegetariano	vegetarian
1	stomaco	stomach	9	almeno	at least
1	schiena	back	9	preparare	to cook
1	allergia	allergy	9	sano	healthy
1	medicina	medicine, medication	9	servire	to be useful
1	testa	head	9	casalinga	housewife
1	bruciare	to burn	9	cercare	to try to
1	oculista	eye doctor	9	tradizione	tradition
1	fisioterapista	physical therapist	9	specialità	specialty
1	studio dentistico	dentist office	9	movimento	exercise
1	omeopatia	homeopathy	9	pasto	meal
2	bocca	mouth	9	regolare	regular
2	petto	chest	9	continuare	to keep going
2	braccio	arm	10	sciarpa	scarf
2	pancia	belly	13	sofferto (<i>participio passato del verbo soffrire</i>)	
2	mano	hand	13	soffrire	to suffer
2	dito	finger	13	insonnia	insomnia
2	ginocchio	knee	13	cura	treatment
2	piede	foot	13	funzionare	to work
2	orecchio	ear	13	credere	to believe
2	naso	nose	13	omeopata	homeopath
2	collo	neck	13	agopuntura	acupuncture
2	raffreddore	cold			
2	irritazione	irritation			
2	pelle	skin			
2	crema solare	sunscreen			
2	aspirina	aspirine			
2	bibita	drink			
2	leggero	light			
2	alcolico	alcoholic drink			
2	pomata	cream			
2	colpo di sole	heatstroke			
2	mangiare in bianco	to eat bland food			
2	rivolversi	to speak to, to go see			
3	fare un bagno	to have a bath			
4	cappello	hat			
4	grasso	fat			
5	smettere	to quit			
5	fumare	to smoke			
5	sigaretta	cigarette			
6	meglio	better			
6	Macché!	Not at all!			
6	massaggio	massage			
6	ottimo	great			
6	migliore	better			
7	nuoto	swimming			
7	alternativo	alternative			
7	tradizionale	traditional			
9	stare in forma	to stay in shape			

L'imperativo formale (Lei) - The polite imperative (Lei)

For regular verbs ending in **-are** at the infinitive tense, the suffix of the imperative is **-i**; for the regular verbs ending in **-ere** and **-ire** it is **-a**.

mangiare → **Mangi** meno pasta!
 prendere → **Prenda** un'aspirina!
 dormire → **Dorma** di più!
 spedire → **Spedisca** questa mail!

Verbs which conjugate irregularly in the present tense are irregular in the 3rd person singular of the **imperativo** too.

essere → sia dare → dia
 avere → abbia tenere → tenga
 andare → vada dire → dica
 fare → faccia venire → venga

Posizione dei pronomi con l'imperativo formale (Lei) - Placement of the pronouns in the imperative (Lei)

While using the polite form of the **imperativo (Lei)**, pronouns are placed before the verb, also in negative sentences.

La metta due volte al giorno!
 Non **lo mangi**!
Si alzi!

Comparativo e superlativo di bene e buono - Comparative and superlative forms of buono and bene

Some adjectives, like **buono**, and some adverbs, like **bene**, present irregular forms when used as comparatives and superlatives.

buono	bene
migliore	meglio
ottimo	benissimo

Il verbo servire - The verb servire

The verb **servire** can be used with the meaning of "being useful, needed". The subject will be the useful thing, while the person (if explicit) is the indirect object.

Ci serve una macchina nuova.
 Non **ti serve** a niente saltare i pasti.
 Le diete non **servono** a niente.

Nomi con plurale irregolare - Nouns with irregular plurals

The names of certain body parts present an irregular plural.

il braccio → le braccia
 il dito → le dita
 il ginocchio → le ginocchia
 la mano → le mani
 l'orecchio → le orecchie

ALMA.tv

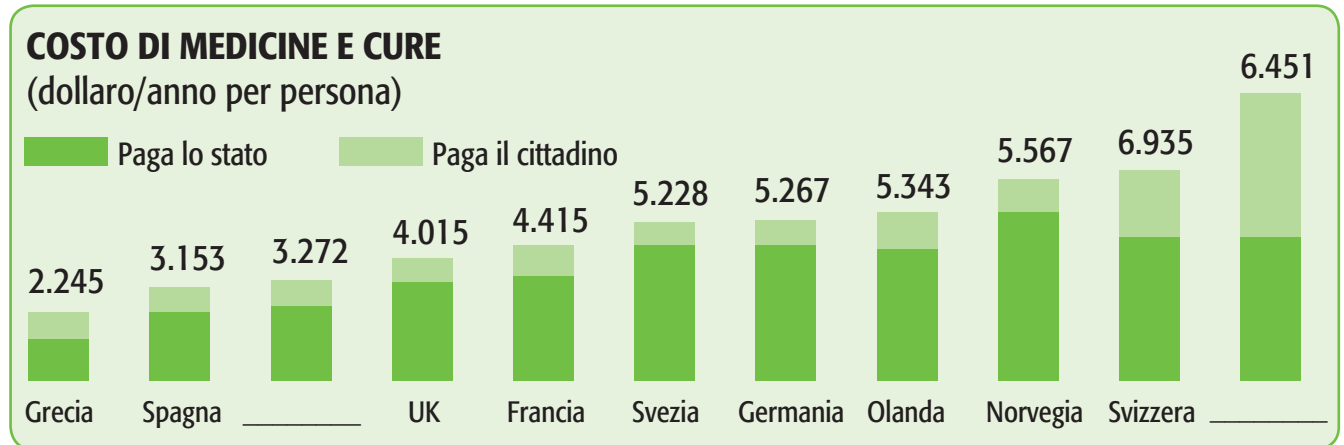


Mettiti alla prova. Vai su www.alma.tv nella rubrica **Linguaquiz** e fai il videoquiz *Singolari e plurali*.

GLI ITALIANI: TRA BUONE E CATTIVE ABITUDINI

IN ITALIA LO STATO PAGA IL 70% DEI COSTI DI MEDICINE E CURE

Completa il grafico scrivendo Italia e Stati Uniti al posto giusto.



Fonte: RER Ricerche su dati EOCO

GLI ITALIANI: MAGRI E FUMATORI. ALCOL? POCO

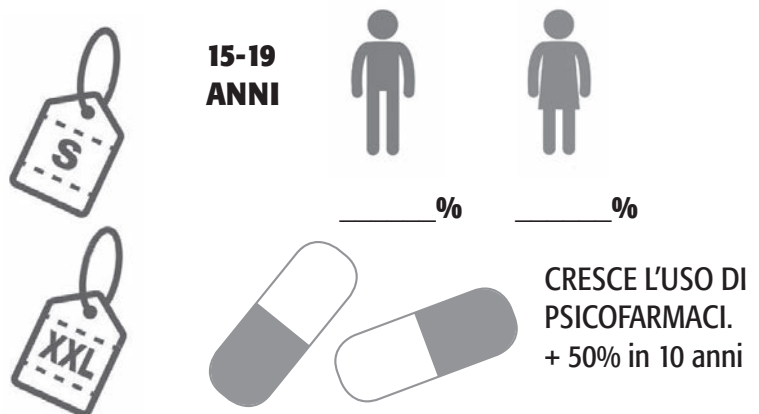
Completa il grafico scrivendo Italia e Stati Uniti al posto giusto.

	sigarette	alcol	obesità
_____	12,9	8,9	38,2
Norvegia	13,0	6,1	10,0
UK	19,0	9,4	25,6
_____	19,8	6,1	10,3
Germania	20,9	10,9	23,6
Francia	22,4	11,5	14,7
Spagna	23,0	9,8	16,4
Grecia	27,3	7,4	16,9

Fonte: REF Ricerche su EOCO

PSICOFARMACI: LI HA PRESI QUASI UNA RAGAZZA ITALIANA SU 4

Completa con questi numeri: 11,7 - 22,2.



Fonte: Rapporto Osserva Salute

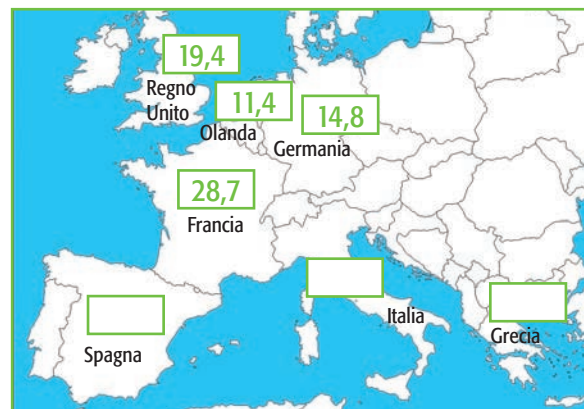
GLI ANTIBIOTICI IN EUROPA: SOLO I GRECI NE CONSUMANO PIÙ DEGLI ITALIANI

CONSUMO DI ANTIBIOTICI

(il numero indica quante persone su 1000 fanno uso di antibiotici al giorno)

Completa la mappa con questi numeri: 30,1 - 19,4 - 34,9.

Fonte: REF Ricerche OECD





1 Matteo è un medico e in questo episodio è al lavoro: quali termini della medicina conosci? Scrivi almeno quattro parole e poi guarda il video per verificare se e quali sono presenti.



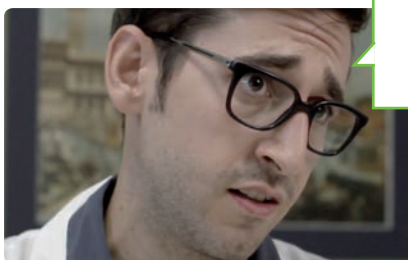
2 Indica se le frasi sono vere o false.

- 1 Federico ha problemi a un braccio.
- 2 Federico guarda i raggi di un altro paziente.
- 3 Federico vuole essere per Matteo come un paziente normale.
- 4 Federico ha spesso mal di testa.
- 5 Matteo dice a Federico che deve fare una vita più sana.
- 6 Matteo scrive a Federico una ricetta per prendere delle gocce.
- 7 Federico ha una malattia seria.

vero falso

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3 Leggi la battuta nel balloon e indica l'opzione corretta.



Ma no, **macché grave**: faccia quello che ho detto e vedrà che tra un paio di settimane starà già bene.

1 Cosa vuol dire questa espressione?

- a È molto grave.
- b Non è per niente grave.



Se mi parli da amico **non vale**. Mi devi parlare da medico.

2 Cosa vuol dire questa espressione?

- a È meglio.
- b Non ha importanza.
- c Non va bene.

RICORDA

In italiano c'è un'espressione quando si parla di medici: "dica 33". Un tempo il dottore chiedeva al paziente di dire la parola "trentatré" perché la più adatta a verificare eventuali problemi alle vie respiratorie.

4 Completa il dialogo tra Federico e Matteo con le parole mancanti () e i verbi all'imperativo di cortesia (_____). Poi guarda il video e verifica.

raggi

disturbi

pillole

stomaco

analisi

ricetta

meglio

Federico Per favore. Dottore, mi (*dire*) _____.

Matteo Allora, le ... le Sue analisi e i sono buoni, però...

Federico Però??

Matteo Calmati... (*calmarsi*) _____, per favore. Dicevo che però questi che Lei ha spesso: mal di testa, mal di , stanchezza, sono segnali precisi dell'organismo.

Federico Segnali?

Matteo Sì, Federico, segnali...

Federico Dottore!

Matteo Sì, segnali che dobbiamo prendere seriamente, signor Paci.

Federico E... Quindi?

Matteo E quindi non (*mangiare*) _____ troppa carne, (*fare*) _____ movimento, non (*bere*) _____ alcolici per un po'...

Federico Va be', un po' quanto?

Matteo Beh, per almeno qualche mese. Signor Paci. E poi (*fare*) _____ di nuovo le analisi e vediamo se va . Ah, ti ...ehm, Le faccio anche una per delle vitamine. Le do delle , ne (*prendere*) _____ due al giorno, dopo i pasti.

ho un dolore qui...

2

5 Arricchisci il tuo vocabolario! Vai su www.alma.tv e guarda il video *Andare dal medico*.

