LIBRO+WEB MEBOOK

SPECIMEN

Livello elementare A1/A2

LIDIA COSTAMAGNA MARINA FALCINELLI
CRISTINA MONTILLI BIANCA SERVADIO

LA MIA CLASSE

CORSO DI LINGUA ITALIANA PER STRANIERI

CON CD MP3

EDUCATION

LE MONNIER

La mia classe è un corso per l'apprendimento dell'italiano come lingua non materna di livello elementare (A1-A2), destinato a studenti giovani e adulti di lingue tipologicamente non distanti dall'italiano. Il corso è composto da 15 unità di apprendimento.

Caratteristiche del corso

Il corso fornisce agli studenti gli strumenti linguistici e socio-culturali necessari per acquisire la capacità di interagire in maniera efficace in situazioni autentiche che li coinvolgono anche emotivamente.
Il coinvolgimento personale è una delle caratteristiche primarie del manuale.

La metodologia si basa su un approccio globale-integrato, **orientato all'azione**; negli input proposti l'apprendimento del lessico si lega a morfologia, semantica, sintassi e fonologia in modo globale, progressivo e integrato. La grammatica è presentata in modo induttivo e ripresa con un approccio a spirale, per far sì che gli studenti, partendo dagli usi, si attivino nella scoperta delle regole, diventando capaci di riutilizzarle nella fase produttiva.

Il corso è strutturato in modo da offrire materiale didattico flessibile e duttile che renda **l'insegnante autonomo** nella gestione del manuale e **libero di scegliere percorsi personalizzati**. Alcuni testi e sezioni del manuale (es. *Come si dice... , Pausa caffè*, alcune attività della sezione *Al lavoro*) godono, infatti, di una loro autonomia rispetto al percorso. Ciò risponde a diverse esigenze: da un lato l'organizzazione delle lezioni degli insegnanti, secondo modi e tempi diversi, dall'altro l'esigenza di utilizzare porzioni di materiale didattico, per integrare percorsi già costruiti o per uscire dai binari normalmente prestabiliti nei libri di testo.

I **temi** delle unità, aderenti alle indicazioni del QCER, sono proposti attraverso **testi autentici** che rispecchiano la realtà esperenziale o linguistica in cui un apprendente di italiano L2 o LS (Lingua Straniera) è immerso o con cui si confronta, una realtà complessa, ma anche motivante. Nella costruzione di ogni unità è stato, quindi, riservato un **ampio spazio alla fase di motivazione**.

Ai **testi iconici** (disegni e fotografie) è stata data una particolare attenzione, essendo essi gli strumenti attraverso i quali gli studenti entrano nei temi e nelle situazioni presentate, lenti attraverso le quali osservano un'immagine dell'Italia non scontata.

Struttura delle unità

Ciascuna unità è suddivisa nelle seguenti sezioni:

- **In argomento** Questa **fase motivazionale** introduce lo studente nel tema dell'unità, rendendolo subito interprete del processo di apprendimento.
- **In contesto** Quattro pagine in cui il tema centrale dell'unità viene presentato attraverso **tre avvii testuali di diversa natura**. Le attività relative agli input mirano a una prima **comprensione globale e** a una più **selettiva**.
- **Lo sai?** In questa rubrica, la civiltà trattata viene introdotta attraverso temi di facile accesso, descritti in piccoli riquadri che arricchiscono le pagine.
- **Al lavoro** Inizia con una pagina operativa, composta da **esercizi** e da **un'analisi linguistica**. Nelle quattro pagine successive, le attività sono particolarmente interattive: gli studenti raccontano, parlano con i compagni, esprimono la propria opinione, ecc. Nell'ultima pagina, **Le parole per dirlo** serve a **richiamare le parole nuove** incontrate nell'unità. Nel **Compito** finale gli studenti sono chiamati al **saper fare** (raccogliere foto, fare test, costruire oggetti, ecc.) utilizzando le strutture linguistiche di cui dispongono.
- **Come si dice…** Questa pagina introduce la presentazione di materiale linguistico da utilizzare nelle **situazioni pratiche** che s'incontrano vivendo immersi nella realtà comunicativa italiana.
- **Suoni e segni** Questa pagina ha lo scopo di sensibilizzare gli studenti **all'aspetto fonetico-fonologico della lingua**, per sviluppare la percezione uditiva e la capacità di produrre parole e frasi strettamente collegate al resto dell'unità, dal punto di vista tematico e lessicale.

Ogni cinque unità, i Test intermedi e finale permettono di verificare le conoscenze apprese.

Al termine della 15 unità del Manuale, troviamo una sezione dedicata alla **Grammatica**, utile per il ripasso e la ripresa delle strutture linguistiche affrontate.
A conclusione del volume, sono riportate le trascrizioni degli ascolti del Manuale.

Il Quaderno

Nelle 15 unità del Quaderno sono presenti esercizi che riprendono le **strutture lessicali e grammaticali** delle unità del Manuale.
Ogni unità è composta da una parte che consolida le conoscenze linguistiche e strutturali, attivate grazie ai 3 avvii testuali presenti nel Manuale, e da una parte che prevede esercitazioni per lo sviluppo delle **abilità di comprensione e produzione scritta e orale**.
Vi sono sempre anche un esercizio relativo al *Come si dice?* e uno o più giochi di memoria, finalizzati al recupero del lessico presente nelle relative unità del Manuale.

La Guida per l'insegnante

Oltre a fornire una descrizione esaustiva dell'impostazione metodologica e della struttura dell'intero progetto, accompagna l'insegnante nello svolgimento di ogni singolo esercizio e attività, fornendo oltre alle soluzioni, anche suggerimenti su utilizzi alternativi.
Nella Guida sono presenti le trascrizioni audio e le soluzioni delle attività della pagina *Suoni e segni* e le trascrizioni degli ascolti delle attività dei Test e del Quaderno.

Allegato al corso, il **CD audio** e il **MEbook**, scaricabile dal sito internet della Casa Editrice, con gli ascolti e alcuni **contenuti digitali integrativi**: le flashcards per esercitare il lessico, alcune attività della pagina *Come si dice...* , rese interattive e autocorrettive e i pdf con attività aggiuntive della pagina *Suoni e segni*.

SILLABO

UNITÀ 1 – ITALIA SÌ, ITALIA NO – p. 12

Funzioni	Strutture	Le parole per dirlo	Lo sai?	Suoni e segni
• Chiedere per sapere e rispondere • Presentarsi • Chiedere di motivare e motivare una scelta **Come si dice...** Chiedere e dire il numero di telefono e l'indirizzo e-mail	• Presente indicativo di *essere* e *avere* • *Chiamarsi* • Presente indicativo verbi in *-are* • *Per* + infinito	• La nazionalità • Le professioni • Le materie di studio / Le facoltà di studio • Le lingue straniere	In italiano è una @. E nelle altre lingue?	• Accento: identificazione e imitazione (*dodici, tredici*) • Unione sillabica: produzione orale (*non è, non ha*) • Intonazione: identificazione, produzione di domande totali e parziali • Percezione, scrittura, lettura: /c/, /dʒ/, /k/, /g/ • Lettura: completare le parole

UNITÀ 2 – CHE COSA TI PIACE? – p. 26

Funzioni	Strutture	Le parole per dirlo	Lo sai?	Suoni e segni
• Chiedere di parlare degli interessi • Parlare dei propri interessi **Come si dice...** • Salutare e presentare una persona	• *Mi piace* + infinito • Presente indicativo dei verbi in -are, *-ere* e *-ire* • *Fare* • *Andare* + città • *Ce l'ho / Non ce l'ho* • Articolo determinativo	• Le attività nel tempo libero • Gli oggetti usati nel tempo libero	• La Nutella • L'Università per Stranieri di Perugia • La Pizza Margherita • Ciao	• Accento: identificazione e imitazione (forme verbali e nomi di città) • Unione sillabica (*no, in Olanda*) • Intonazione: risposte sui propri interessi • Percezione, scrittura, lettura: *geminate, cu, ci, gi, ge, chi, sci.* Le piccole parole

UNITÀ 3 – TI PRESENTO I MIEI – p. 40

Funzioni	Strutture	Le parole per dirlo	Lo sai?	Suoni e segni
• Parlare delle azioni della giornata • Esprimere un obbligo • Descrivere la famiglia **Come si dice...** Chiedere e dire l'ora	• Presente indicativo del verbo *andare* + luogo • *Dovere* • *Uscire* • Presente indicativo dei verbi in *-isc* • *Stamattina*, *stasera* • Aggettivi possessivi • Aggettivi qualificativi	• I componenti della famiglia • Il carattere dei familiari	Il calo delle nascite	• Intonazione: domande parziali • Accento: identificazione e lettura (*musica, chitarra*) • I suoni /ʃ/, /sk/ • Lettura: completare le parole

UNITÀ 4 – BENVENUTI A CASA MIA! – p. 54

Funzioni	Strutture	Le parole per dirlo	Lo sai?	Suoni e segni
• Chiedere e dare informazioni sulla casa • Invitare qualcuno • Accettare / Declinare un invito • Chiedere e dare un permesso **Come si dice...** Chiedere e dire gli orari	• Verbi in *-care* e *-gare* • *Lontano da / Vicino a* • *C'è / Ci sono* • *Venire a* + infinito, + nome • *Volere* e *potere* • Articolo determinativo e indeterminativo femminile e maschile, singolare e plurale • Accordo nome e aggettivo	• I tipi di casa • I nomi delle stanze • La descrizione di un appartamento • Le azioni nelle stanze della casa • Gli oggetti che si usano in casa	• Il tiramisù • Che cosa portare per un invito a cena	• Intonazione espressiva: identificazione e imitazione di alcuni stati d'animo • Durata: percezione di parole e produzione di frasi • Ritmo: parole collegate (*camera da letto*) • Percezione, scrittura, lettura: le piccole parole

UNITÀ 5 – UNA VITA SANA, O NO? – p. 68

Funzioni	Strutture	Le parole per dirlo	Lo sai?	Suoni e segni
• Chiedere e dare informazioni sulle abitudini quotidiane **Come si dice...** Ordinare qualcosa al bar	• Verbi riflessivi • Avverbi di frequenza • Avverbi di tempo • *Andare in* + nome / *a* + infinito • *Un'ora al giorno, tre volte alla settimana, ogni giorno...* • Superlativo assoluto • Nomi stranieri invariati • *È importante* + infinito	• L'abbigliamento • L'alimentazione • L'attività fisica • La cura della persona • La cura dell'anima • Le azioni della giornata	• Andrea Berton • Divieto di fumo nei locali pubblici	• Accento: identificare l'accento in parole polisillabiche sdrucciole (*vivere, ginnastica, abitudine*) • Durata: imitazione (*caffè macchiato, cappuccino*) • Ritmo: parole collegate (*una spremuta d'arancia*) • Lettura: parole in disordine

Test 1 – VERIFICA INTERMEDIA – p. 82

UNITÀ 6 – IL BELLO E IL BRUTTO DELLA VITA – p. 84

Funzioni	Strutture	Le parole per dirlo	Lo sai?	Suoni e segni
• Chiedere di raccontare • Raccontare **Come si dice...** Esprimere stati d'animo	• Passato prossimo di *essere* e *avere* • Passato prossimo dei verbi regolari e alcuni verbi irregolari • Espressioni di reiterazione (*rivedere*) • Indicatori temporali (*fa, scorso...*) • *Andare da* + persona • *Un sacco di...*	• Eventi passati belli e brutti	• Le lasagne al forno • Milano, capitale mondiale della moda	• Durata: percezione imitazione, scrittura e lettura di parole con consonanti geminate (*nonna, acqua*) • Unione sillabica (*con un'amica*) • Ritmo: parole collegate (*chiavi di casa*) • Suoni: percezione e imitazioni di parole con /**gl**/ • Intonazione: chiedere di raccontare • Intonazione espressiva: esprimere un dispiacere

UNITÀ 7 – A CIASCUNO IL SUO MESTIERE – p. 98

Funzioni	Strutture	Le parole per dirlo	Lo sai?	Suoni e segni
• Parlare del lavoro **Come si dice...** Parlare delle proprie capacità	• *Sapere* + infinito • *Dovere* + infinito • *Conoscere / Sapere* • *Si* impersonale • Plurale invariato di nomi abbreviati • *Dovere, potere, volere* • Passato prossimo di alcuni verbi pronominali • Uso di aggettivi e avverbi di quantità (*molto, poco*) • Avere *più / meno di...* • Plurale invariato di parole straniere • Plurale invariato di parole tronche	• Le professioni • I requisiti • Le caratteristiche del lavoro • Gli aspetti positivi e gli aspetti negativi	Istituto Italiano di Tecnologia	• Intonazione: domande totali • Durata: domande con consonanti geminate • Suoni: percezione, scrittura e lettura di parole con /ʎ/ e /ɲ/ (*figlio, legno*) • Percezione, scrittura, lettura (*ci, ce, chi, che, gi, ge, ghi, sci, sce, gli, z*)

UNITÀ 8 – SÌ, VIAGGIARE – p. 112

Funzioni	Strutture	Le parole per dirlo	Lo sai?	Suoni e segni
• Chiedere di raccontare e raccontare una gita o un viaggio **Come si dice...** Chiedere informazioni alla stazione	• Passato prossimo di alcuni verbi irregolari • *È incluso / Sono incluse* • *Cominciare a... / Finire di...* • Indicatori temporali testuali (*prima, dopo, alla fine*) • Particella avverbiale *ci* • Indicatori temporali (*l'altra mattina*)	• I mezzi di trasporto • Le azioni relative a un viaggio o a una gita	• Siti Unesco in Italia • Acqua alta a Venezia	• Durata: percezione e imitazione di frasi • Unione sillabica: (*saper amare*) • Intonazione: domande parziali e totali • Ritmo: parole collegate (*un biglietto di andata e ritorno*) • Percezione, scrittura, lettura: le piccole parole

UNITÀ 9 – GLI OGGETTI CHE PARLANO DI NOI – p. 126

Funzioni	Strutture	Le parole per dirlo	Lo sai?	Suoni e segni
• Descrivere oggetti • Raccontare il proprio rapporto con gli oggetti **Come si dice...** Interagire in un negozio	• Pronomi diretti • Particella *ne* con presente, passato prossimo e con verbi modali • *Tenere* • *Tutto il giorno / Tutta la notte* • *Sopra / Sul* • *Qualche* • *Un paio di...* • Pronomi diretti + verbi modali	• Gli oggetti • L'abbigliamento • I colori	• Design industriale: azienda Alessi • Cremona, la città dei liutai • I diversi formati di pasta	• Accento: identificazione della sillaba accentata e lettura • Durata: scrittura e lettura (*cappello, cucchiaio*) • Ritmo: parole collegate (*ingresso gratuito*) • Intonazione: rispondere a domande, parziali e totali

UNITÀ 10 – INCONTRI – p. 140

Funzioni	Strutture	Le parole per dirlo	Lo sai?	Suoni e segni
• Descrivere al passato • Parlare di abitudini al passato **Come si dice...** Parlare del tempo	• Imperfetto indicativo di *essere* e *avere* • Imperfetto indicativo dei verbi regolari • *Mentre* + imperfetto • *Quando* + passato prossimo • Indicatori temporali dell'abitudine (*di solito, ogni, tutte le...*) • Verbi reciproci	• Descrizione di persone del passato • Raccontare abitudini del passato	Isabella Rossellini	• Accento: identificazione sillaba accentata e lettura • Durata: lettura di frasi (*bello, brutto, freddo*) • Pronuncia, scrittura, lettura: *gn, gli, cq, chi, che, ge, gi, zz, z, sci, sce* • Lettura: completare le parole

Test 2 – VERIFICA INTERMEDIA – p. 154

UNITÀ 11 – OGNUNO HA I PROPRI GUSTI – p. 156

Funzioni	Strutture	Le parole per dirlo	Lo sai?	Suoni e segni
• Esprimere i propri gusti • Esprimere gradimento o non gradimento **Come si dice...** Chiedere il prezzo	• *Amo, vado matto per, mi piace, non sopporto, odio* • Pronomi indiretti • *(Non) mi piace / piacciono* • *Ho una passione per...* • *Sono appassionato di...* • *Mi è piaciuto / Mi sono piaciuti*	• I piaceri • I fastidi	• Umbria Jazz • Stefano Bollani	• Durata: imitazione parole e frasi (*piacciono, vecchi, cappelli*) • Intonazione: imitazione di frasi con elenchi, domande totali • Unione sillabica: (*con Anna...*) • Accento di parola: lettura • Percezione, scrittura e lettura: *ci, ce, chi, qui, gi, ge, gua, sci, z, zz, gli*

UNITÀ 12 – SOGNI A OCCHI APERTI – p. 170

Funzioni	Strutture	Le parole per dirlo	Lo sai?	Suoni e segni
• Esprimere desideri • Parlare di azioni in corso di svolgimento **Come si dice...** Fare una prenotazione	• Condizionale semplice verbi regolari e irregolari per esprimere un desiderio • *Vorrei, mi piacerebbe...*+ infinito • *Ho voglia di...*+ infinito • Aggettivo → nome in *-ità* (*felice* → *felicità*) • Presente progressivo dei verbi regolari e irregolari (*sto* + gerundio presente)	I desideri su famiglia, lavoro, amore, amicizia, salute, studio	Il Presepe natalizio	• Unione sillabica: *non ho, in un'altra, per andare, non avere, con una* • Intonazione: domande parziali, frasi esclamative e dichiarative • Percezione, scrittura e lettura: *gn, sci, gli, au, qua, che, ci, chi, gi, zz, z* • Lettura di frasi con parole con consonanti geminate

UNITÀ 13 – DOLCE O SALATO? – p. 184

Funzioni	Strutture	Le parole per dirlo	Lo sai?	Suoni e segni
Dare consigli e istruzioni **Come si dice...** Ordinare al ristorante	• Imperativo affermativo e negativo, formale e informale • *Ci vuole/ Ci vogliono* • Derivazione: aggettivo → avverbio di modo (*lento* → *lentamente*) • *Succo di... , marmellata di...*	• I cibi • Gli aggettivi relativi ai cibi • Le bevande • Gli aggettivi relativi alle bevande • Le azioni per cucinare	Il limoncello	• Durata: percezione, imitazione, scrittura, lettura (consonanti geminate) • Ritmo: le parole collegate (*abito da sera*) • Lettura: le parole in disordine

UNITÀ 14 – NORD E SUD – p. 198

Funzioni	Strutture	Le parole per dirlo	Lo sai?	Suoni e segni
• Esprimere una qualità al massimo o al minimo grado • Fare paragoni • Fare programmi e progetti **Come si dice...** Chiedere e dare informazioni su distanze e itinerari	• Superlativo relativo • Comparativo di maggioranza, di minoranza, di uguaglianza • Grado di alcuni aggettivi: *buono* → *migliore* • Nomi maschili in *-a* • Futuro semplice dei verbi regolari e irregolari • *Ho intenzione di...* + infinito • Marcatori temporali (*fra, prossimo*)	• Le caratteristiche dei luoghi: il paesaggio, la vita e il cibo, il clima e l'ambiente. • Le caratteristiche delle persone	Nord e Sud	• Durata: percezione e imitazioni di frasi (consonanti geminate) • Intonazione: frasi dichiarative, domande parziali e totali • Intonazione espressiva: *Che bello!* • I suoni: percezione, identificazione, imitazione (parole con *z, zz*) • Lettura: completamento delle parole

UNITÀ 15 – DAMMI UN CONSIGLIO – p. 212

Funzioni	Strutture	Le parole per dirlo	Lo sai?	Suoni e segni
• Chiedere e dare un consiglio • Fare proposte e accettare o rifiutare una proposta **Come si dice...** Chiedere e dare informazioni stradali	• *Spero, penso, credo di* + infinito • *A ... chilometri da...* • *Pieno di* • Condizionale semplice dei verbi regolari, irregolari per consigliare • Imperativo informale affermativo e negativo con pronomi • Forme speciali di imperativo (*fammi, dicci*) • Prefisso *-in / -im* con valore negativo	• I luoghi, i monumenti e le manifestazioni da visitare • Alcune situazioni che richiedono consigli	• L'Italia, il Paese dei Festival • Niccolò Ammaniti	• Accento: posizione accentuale sulle forme dell'imperativo (*rispondimi, rispondetemi*) • Durata: produzione di frasi con consonanti geminate • Intonazione: frasi interrogative, esclamative. • Suoni: percezione, identificazione, lettura di parole con /ts/ e /dz/ • Ritmo: parole collegate (*regalo di compleanno*)

Test 3 – VERIFICA FINALE – p. 226

GRAMMATICA – p. 230

MEBOOK

Il **MEbook** è il libro di testo digitale di Mondadori Education ricco di contenuti, video, audio, tanti esercizi e moltissimi strumenti, pensato per andare incontro alle esigenze dell'insegnante e dello studente.

*The **MEbook** is Mondadori Education's digital book, rich in content, video, audio, exercises and tools, which have been created to meet the needs of teachers and students.*

COME ATTIVARLO

•Collegati al sito mondadorieducation.it e, se non lo hai già fatto, registrati: è facile, veloce e gratuito.
• Effettua il login inserendo la tua Username e Password.
•Accedi alla sezione Libro+Web e fai clic su "Attiva MEbook".
•Compila il modulo "Attiva MEbook" inserendo negli appositi campi tutte le cifre tranne l'ultima dell'ISBN del tuo libro, il codice contrassegno e quello seriale: li trovi sul bollino argentato SIAE che sta sulla prima pagina dei nostri libri.
• Fai clic sul pulsante "Attiva MEbook".

HOW TO ACTIVATE

• Go to www.mondadorieducation.it and register: it's easy, fast and free.
• Login with your username and password.
• Go to Libro+Web and click on "Attiva MEbook".
• Fill out the "Attiva MEbook" form with the ISBN code of your book (apart from the final digit), the label code and the serial number: you find them on the silver SIAE sticker on the first page of all our books.
• Click on "Attiva MEbook".

COME SCARICARLO

È possibile accedere online al MEbook direttamente dal nostro sito mondadorieducation.it oppure scaricarlo per intero o in singoli capitoli, sul tuo dispositivo seguendo questa semplice procedura:
• Scarica la nostra applicazione gratuita che trovi sul sito mondadorieducation.it o sui principali store di App.
• Lancia l'applicazione.
• Effettua il login con Username e Password scelte all'atto della registrazione sul nostro sito.
• Nella libreria è possibile ritrovare i libri attivati: clicca su "Scarica" per renderli disponibili sul tuo dispositivo.
• Per leggere i libri scaricati fai clic su "leggi".

HOW TO DOWNLOAD

It's possible to access the MEbook online on our website www.mondadorieducation.it or download it (you can download the whole book or just single chapters) on your device following these easy steps:
• Download our free App from www.mondadorieducation.it or from the main App stores.
• Open the App.
• Login with the username and password you chose when registering on our website.
• In the library, it's possible to find the books you have activated on "Scarica" to access them on your device.
• To read the books, just click on "leggi".

È ora possibile accedere al MEbook anche senza connessione ad Internet.

It's now possible to access a MEbook also without an internet connection.

MONDADORI EDUCATION

www.mondadorieducation.it/italianoperstranieri

UNA DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

AUDIO

Registrazioni delle attività di comprensione orale del Manuale, dei Test e del Quaderno.
File audio della pagina *Suoni e segni* per sviluppare la percezione uditiva e la capacità di riconoscere suoni, parole e frasi.

FLASHCARD

Carte interattive con immagini per una lezione ludica e partecipata o per il ripasso individuale del lessico.

MEBOOK

ESERCIZI INTERATTIVI

Alcuni esercizi della pagina *Come si dice...* resi interattivi e autocorrettivi.

SUONI E SEGNI EXTRA

Attività supplementari di fonetica e di fonologia con file audio per le pagine *Suoni e segni*.

unità 3

TI PRESENTO I MIEI

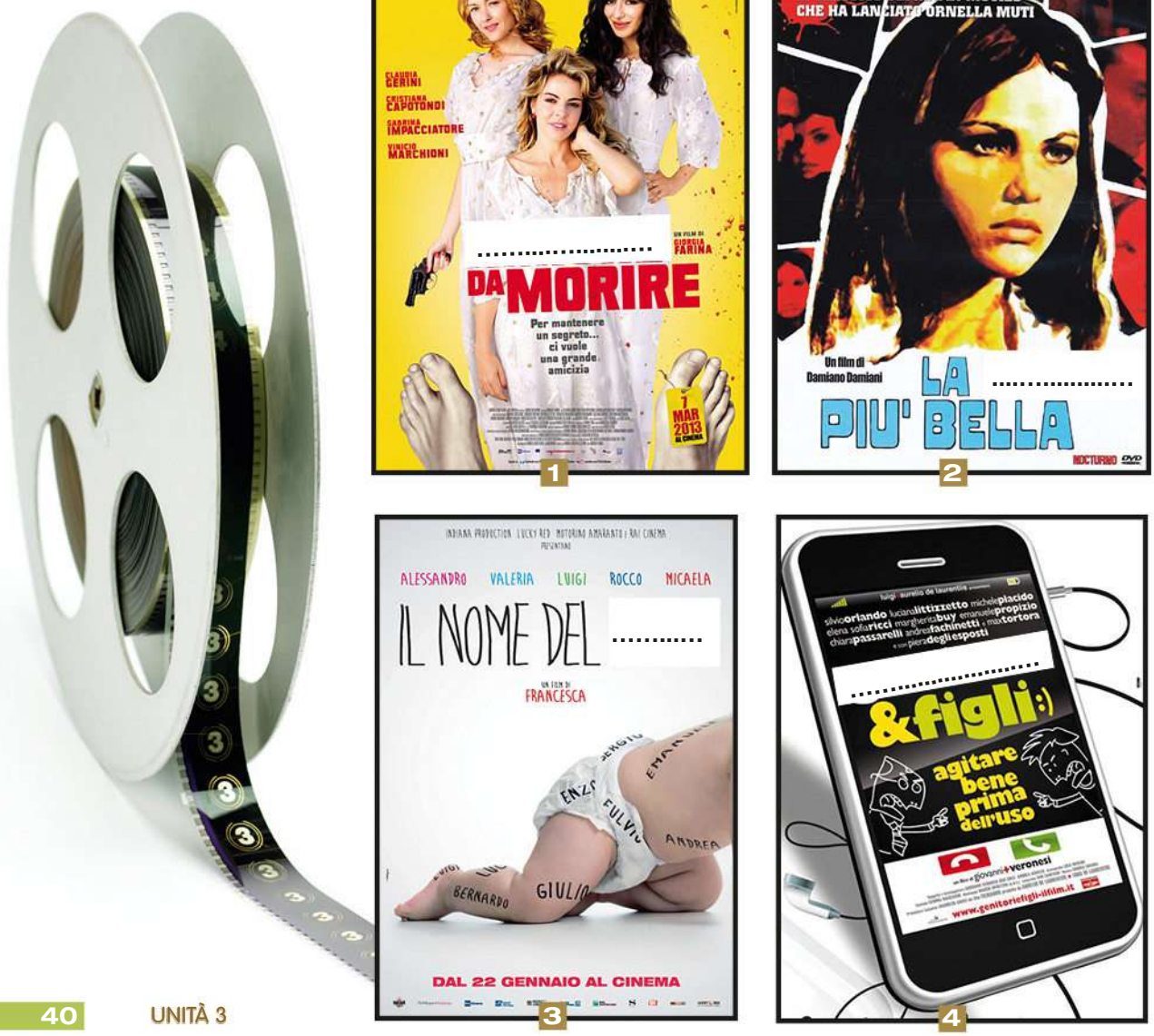
- Parlare delle azioni della giornata
- Esprimere un obbligo
- Descrivere la famiglia

In argomento

a Amici e parenti... al cinema

1 **Queste sono le locandine di alcuni film italiani. Leggi e completa i titoli con le parole che seguono.**

madre – amico – amiche – figlio – fratelli – genitori – moglie – padre



2 **Completa la tabella con le parole dell'esercizio 1.**

.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

3 **Conosci altri titoli di film italiani o stranieri simili a questi?**

b Amici lontani

1 **Chi sono Giulia e Francesco? Da' informazioni su di loro con le parole sotto.**

Sydney Roma

Italia – Australia – freddo – caldo – le 6.00 – le 16.00 – casa – giardino – lavora – studia

2 030 **Ascolta e collega a Giulia o a Francesco.**

Giulia Francesco

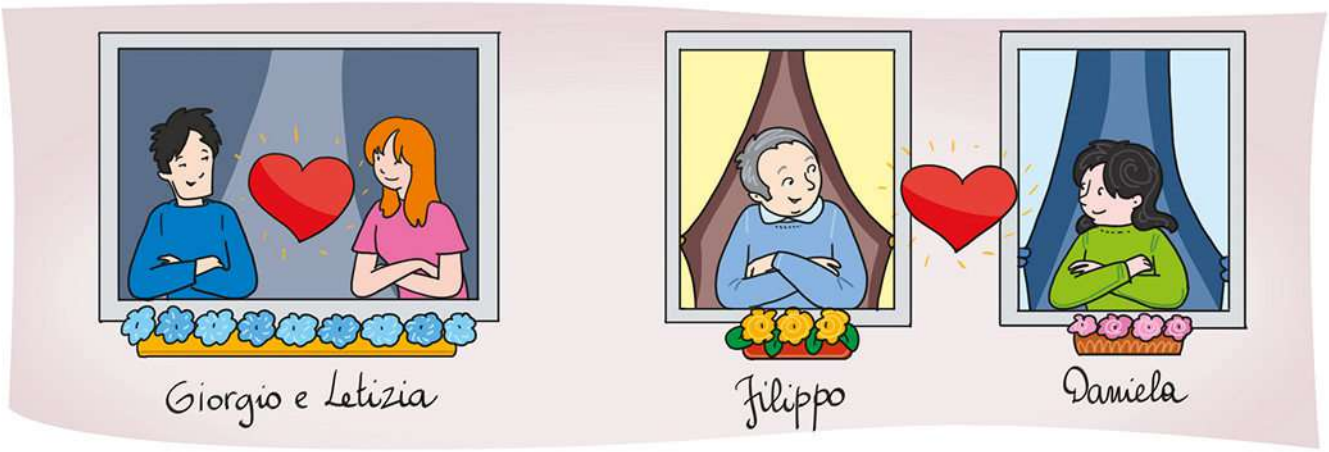
3 030 **Ascolta ancora, rispondi e segna con una X G (Giulia), F (Francesco) o K (Katia).**

Chi...

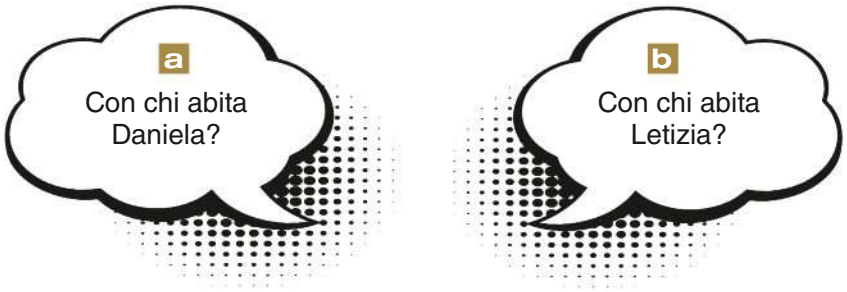
1	vive a Roma?	G F K	**7**	ha molte cose da fare?	G F K
2	vive a Sidney?	G F K	**8**	deve finire la tesi?	G F K
3	studia?	G F K	**9**	frequenta un corso d'inglese?	G F K
4	lavora?	G F K	**10**	va al mare?	G F K
5	è in giardino?	G F K	**11**	incontra gli amici al bar?	G F K
6	è a casa?	G F K	**12**	è al mare?	G F K

C Vita di coppia o ognuno a casa sua?

1 **Guarda il disegno e immagina chi sono e con chi vivono.**



2 **Rispondi alle domande.**



3 **Leggi, collega alle persone del disegno e completa le frasi.**

VIVO DA SOLA

Filippo ha 60 anni, 10 più di me, è separato e ha due figli; stiamo insieme da poco tempo – racconta la signora Daniela, romana – Io sono vedova, mio marito è morto dieci anni fa e ho due figlie. Tutte e due lavorano e sono indipendenti, ho anche due nipoti, un maschio e una femmina.

Io e Filippo siamo molto uniti e passiamo molto tempo insieme. Il pomeriggio giochiamo a bridge con i nostri amici e, quando possiamo, viaggiamo molto. Ma la sera no: la sera vado al cinema o al ristorante con le mie amiche, leggo i miei libri, passo tanto tempo al computer, ascolto la mia musica preferita e dormo nel mio letto.

Che bello dormire da sola! Insomma preferiamo vivere in case diverse.

VIVO CON LUI

Giorgio, il mio compagno, ha 37 anni, la mia stessa età, non è sposato, è medico e lavora all'ospedale. Io – racconta Letizia, milanese – sono separata da due anni e ho una figlia. Io e Giorgio lavoriamo insieme, anch'io sono medico, e passiamo molto tempo insieme a casa e al lavoro.

Abbiamo anche molti interessi in comune oltre al lavoro: facciamo sport, corriamo insieme, facciamo fotografie, facciamo lunghe passeggiate, guardiamo film, ascoltiamo la musica insieme.

Non vedo quasi mai le mie amiche e i miei amici. Io e Giorgio viviamo insieme. Io lo preferisco. E anche lui preferisce vivere con me.

(Rid. e adatt. da *La Repubblica*)

a Filippo e Daniela vivono ..... .

b Giorgio e Letizia vivono ..... .

4 **Completa la tabella.**

	Età	Stato civile	Famiglia	Interessi in comune
Daniela				
Filippo				
Letizia				
Giorgio				

Io sai?

Il calo delle nascite

In Italia nascono sempre meno bambini, nel 2014 sono nati 509 mila bambini, il numero minimo delle nascite dall'Unità d'Italia.

(Dati ISTAT)

d Intervista ad Alessandro Gassman

1 **Chi sono? Osserva la foto e completa.**

Lui è .....

Lei è .....

2 Leggi e completa l'albero genealogico di Alessandro Gassman.

Alessandro Gassman è attore e direttore artistico del Teatro stabile del Veneto; è figlio d'arte, infatti è il figlio dell'attore Vittorio Gassman e dell'attrice francese Juliette Mayniel. Ecco che cosa dice della sua famiglia.

Alessandro, sei sposato, vero? Da quanto tempo?
Sono sposato da 16 anni con Sabrina, anche lei è attrice. E abbiamo un figlio.

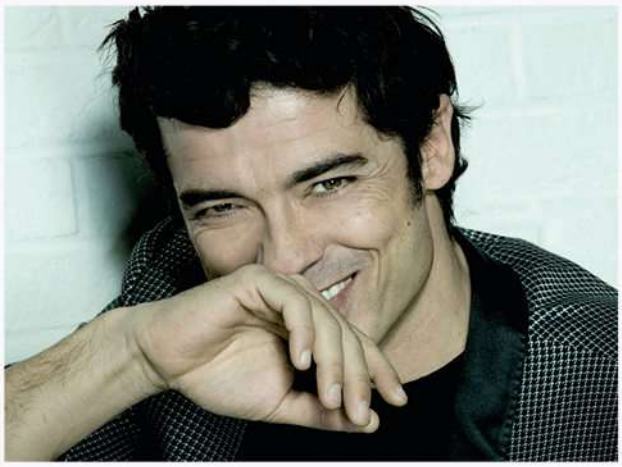
E che cosa fa?
Mio figlio Leo ha 12 anni e studia chitarra classica al Conservatorio Santa Cecilia di Roma.

Come sei con Leo?
Sono molto severo.

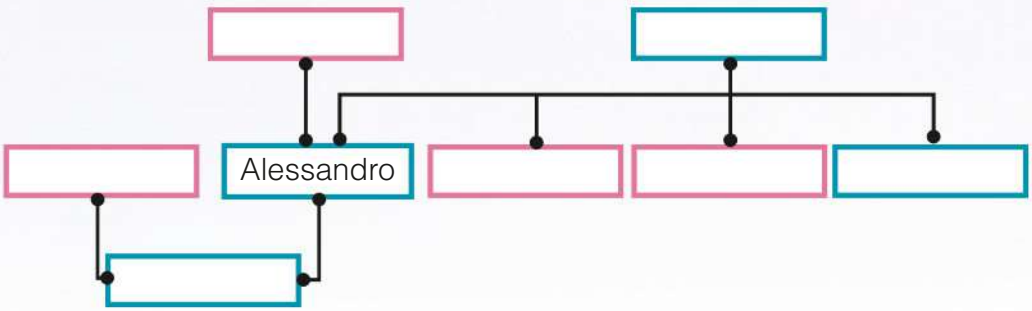
E tuo figlio com'è?
Leo è sereno ed educato. Dice in continuazione "scusa", "posso", "prego".

Passate molto tempo insieme?
Sì, molto. Io e Leo sciamo insieme, nuotiamo e giochiamo a calcio.

E tua moglie?
Mia moglie è l'amore della mia vita. La amo e la stimo molto. Sabrina mi ama da tanto tempo e ha rinunciato alla carriera di attrice per me e per nostro figlio. Sabrina è paziente, intelligente e molto dolce.



E la tua famiglia di origine?
Una famiglia numerosa, celebre e impegnativa. Ho due sorelle, Paola e Vittoria, e un fratello, Jacopo. Mio padre è morto da 13 anni e mia madre vive in Toscana, fa la pittrice e non la vedo quasi mai. Io e i miei fratelli abbiamo lo stesso padre, ma le madri sono diverse.



3 Rispondi alle domande.

1 Quante persone ci sono nella famiglia di Alessandro Gassman?
2 Da quanto tempo è sposato?
3 Quanti figli ha?
4 È soddisfatto della sua famiglia?
5 Quante persone ci sono nella sua famiglia di origine?
6 Ha fratelli o sorelle?
7 Da quanto tempo suo padre non c'è più?
8 Che cosa fa sua madre?

4 Completa la tabella.

	Carattere
Alessandro	
Sabrina	
Leo	

Al lavoro

e Gli esercizi

1 **Completa con il verbo *andare*.**

1 La mattina (io) ..... a correre.
2 Dove (tu) ..... ?
3 Francesco e Katia ..... al mare.
4 Daniela ..... al bar con le amiche.
5 (Noi) ..... a Roma.
6 (Voi) ..... a lavorare?

2 **Completa con il verbo *uscire*.**

1 Studio e poi ..... .
2 Che fai? Resti a casa o ..... ?
3 Con chi (voi) ..... stasera?
4 (Noi) ..... con i nostri amici italiani.
5 La mattina Katia ..... di casa alle sette.
6 Francesco e Katia lavorano e poi ..... .

3 **Completa con il verbo *dovere*.**

1 (Io) ..... finire la tesi.
2 (Noi) ..... studiare molto.
3 Francesco ..... lavorare.
4 Francesco e Katia ..... telefonare in Italia.
5 Che cosa (tu) ..... fare oggi?
6 (Voi) ..... finire il lavoro.

4 **Completa con i verbi mancati.**

1 Giulia ..... a Roma, in Italia. Adesso è a casa e ..... perché deve finire a tesi. Più tardi ..... , va al bar e ..... i suoi amici.

2 Francesco ..... a Sidney, in Australia. ..... in un ristorante italiano. Adesso ..... in giardino, più tardi ..... al mare.

3 Katia è la ragazza di Francesco, ... insieme da tre mesi. Katia ..... una ragazza allegra e simpatica.

Nel testo

Parlare delle azioni della giornata 1

Che fai (di bello) oggi?	Studio.
	Esco.
	..... al bar.
	..... al mare.
	..... gli amici al bar.

Andare 2

(io)	.....	.....
(tu) vai		..... cinema ristorante
(lui, lei)	.....	.....
(noi)		..... montagna
(voi) andate	.....	sciare
(loro) vanno		corr.....
		dorm.....
		+ infinito

Uscire 3

io)	un po'
(tu) esci	di casa
(lui, lei) esce	con gli amici
(noi) usciamo	
(voi) uscite	
(loro) escono	

Esprimere un obbligo 4

.....	lavorare
.....	studiare

Dovere 5

(io)	studi.....
(tu) devi	legg.....
(lui, lei)	fin..... la tesi
(noi) dobbiamo	
(voi) dovete	+ .....
(loro) devono	

Questa	mattina	**sta**mattina
	sera	**sta**sera
	notte	**sta**notte

6

7

Chiedere di descrivere la famiglia	Descrivere la famiglia
Quante ..... ci sono nella tua famiglia?	Nella mia famiglia ..... 3 persone. Siamo in 3.
Chi sono?	..... e mio figlio.
Come sono?	Mio figlio è ..... . Mia moglie è ..... e dolce.
Che cosa ..... insieme?	Io e mio figlio ..... a sciare e ..... a calcio.

8

Preferisci	viv..... da sola o viv..... con Filippo? lavor..... o studi..... ? ..... in Italia o all'estero?
Preferisco	viv..... da sola. lavo..... . ..... in Italia.
	+ .....

9

Preferire
(io) preferisco
(tu) prefer.....i
(lui, lei) prefer.....e
(noi) preferiamo
(voi) preferite
(loro) prefer.....ono

10

Capire	
(io).....	
(tu) capisci	la lingua italiana.
(lui, lei) cap.....e	l'italiano.
(noi) capiamo	quando Paolo parla
(voi) capite	italiano.
(loro) cap.....ono	

11

Lui	è	simpatic..... allegr.....
Lui Lei		pazient..... intelligent.....
Lei		simpatic..... allegr.....

12

Il mio	amico compagno	.....	amica famiglia
.....	amici	.....	amiche

13

.....	padre marito	.....	madre moglie
.....	genitori fratelli	.....	sorelle figlie

5 **Completa con i verbi *preferire, capire, finire*.**

1 Signora, ... abitare da sola o con il suo compagno?
2 Ragazzi, ... uscire o guardare la tv?
3 Paolo ..... bene quando tu parli lentamente.
4 (Voi) ..... quando il professore parla inglese?
5 (Noi) ..... l'esercizio e poi usciamo.
6 Giulia ..... la tesi e poi va al mare.

6 **Collega le frasi.**

1	Io e il mio compagno andiamo al cinema	a	le mie amiche e i miei amici
2	Vado al cinema	b	nel mio letto
3	Leggo	c	i miei libri
4	Ascolto	d	con i nostri amici
5	Dormo	e	con le mie amiche
6	Non vedo quasi mai	f	la mia musica preferita

1		2		3		4		5		6	

7 **Completa con gli aggettivi possessivi.**

1 Elena va al cinema con il ..... amico.
2 Esco con le ..... amiche.
3 Elena vive con il ..... ragazzo.
4 Abito con la ..... famiglia.
5 Vado al mare con i ..... amici.
6 Usciamo con i ..... amici e le ..... amiche

8 **Completa con *il mio, la mia, i miei, le mie, mio, mia*.**

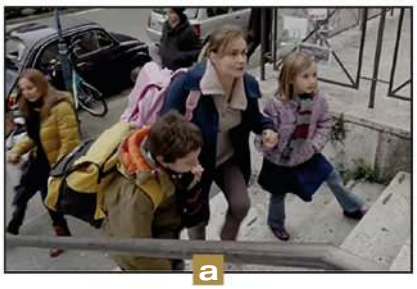
1 ..... famiglia è numerosa.
2 ..... padre fa l'attore e ..... madre fa la pittrice.
3 ..... sorelle non vivono in Italia.
4 ..... genitori sono separati.
5 ..... figlio ha 12 anni e studia al Conservatorio.
6 ..... ragazzo studia Architettura.

9 **Completa con le lettere mancanti.**

1 Mia figlia è simpatic..... e allegr..... .
2 Sua madre è intelligent..... e dolc..... .
3 Il suo compagno è intelligent..... ma non è simpatic.... .
4 Mio padre è pazient..... e dolc..... .
5 Mio figlio è seren..... e educat..... .
6 Mia moglie è pazient..... e molto dolc..... .

f Quante cose da fare!

1 **Lei è Chiara. Secondo te, cosa fa oggi? Guarda e metti in ordine le immagini.**

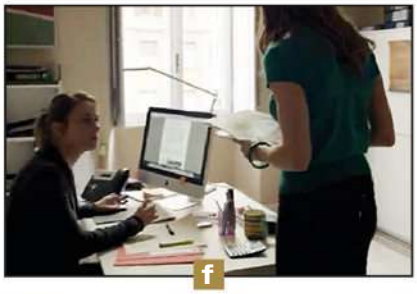

a

b

c

d

e


f

1	*a*	2		3		4		5		6	

2 **Guarda ancora le immagini dell'esercizio 1, rispondi alla domanda e forma le frasi, come nell'esempio. Usa anche i verbi *andare*, *uscire* e le parole seguenti.**

prima – poi – alla fine

Chiara, che cosa fai oggi?

Es. *Prima porto a scuola i miei figli, poi vado al bar con le mie amiche. Poi...*

3 **Ora completa il testo con le parole date e scopri chi è Chiara.**

simpatica – sposata con – va al – amiche – stanca – esce di – marito – a dormire – ha – vive a – in palestra

La protagonista della serie web "Una mamma imperfetta" si chiama Chiara Guerrieri, (1) ..... Roma, è (2) ..... Davide e (3) ..... due figli, Antonio e Maria. È impiegata. Ama il suo lavoro e suo (4) ..... . Chiara è una donna (5) ..... e intelligente. La mattina (6) ..... casa in fretta e accompagna i suoi figli a scuola, (7) ..... bar solo un momento per prendere un cappuccino con le sue (8) ..... . Poi va al lavoro. Quando esce dall'ufficio, va (9) ..... per prendere sua figlia Maria. Qualche volta Chiara è (10) ..... di correre, non ha mai tempo. Per fortuna alla fine va (11) ..... , pensa alla sua famiglia ed è felice.

g I preferiti in famiglia

1 **Completa il dialogo con gli aggettivi possessivi. Attenzione all'uso dell'articolo!**

QUALE PERSONA DELLA VOSTRA FAMIGLIA PREFERITE?

Io amo tanto (1) ..... moglie Margherita, lei è una scrittrice brava (2) ..... libri sono famosi. Passo molto tempo anche con (3) ..... figli e (4) ..... amici. Ma c'è qualcuno che preferisco davvero: (5) ..... cane Osvaldo. È così intelligente! Capisce tutto quello che dico.

Il mio rapporto con (6) ..... genitori, non va tanto bene. Con (7) ..... fratello però ho un buon rapporto. Lui è un ragazzo dolce e paziente. Mi piace anche (8) ..... sorella. Lei è (9) ..... migliore amica.

2 **Leggi le frasi e sottolinea l'aggettivo giusto tra quelli evidenziati, come nell'esempio.**

Es. Aldo, il figlio dei tuoi amici è proprio **educato** / maleducato: parla sempre a voce alta… è terribile!

1 Amo la mia ragazza, voglio sposarla subito, non posso aspettare, sono così **impaziente** / **paziente**.
2 Il mio cane è un po' **intelligente** / **stupido**: ha paura di tutto, ma io lo amo da morire!
3 I nonni sono **severi** / **dolci** con i nipoti.
4 Com'è **antipatico** / **simpatico** il fratello di Giuseppe! Non saluta mai nessuno.

3 **In coppia. Parla con il tuo compagno. Chi è per te la persona speciale della tua famiglia e perché? Con quale persona della tua famiglia preferisci passare il tempo? Che cosa fate insieme?**

h Prima il dovere, poi il piacere

1 **Leggi le opinioni seguenti e completale con i verbi adatti.**

PRIMA IL DOVERE E POI IL PIACERE! COSA NE PENSATE?

a Per me non è così, per me "prima il piacere e poi il dovere", soprattutto quando fa caldo! Quando (uscire) ..... da scuola, (dovere) ..... studiare molto, ma prima (andare) ..... in centro, (fare) ..... una passeggiata. Solo dopo (andare) ..... a casa e (finire) ..... gli esercizi. Ah, a scuola sono bravissimo!

b Io (capire) ..... il mio capo quando dice questa frase! Però quando (avere) ..... molto lavoro, (fare) ..... una pausa e (prendere) ..... una tazzina di caffè con i colleghi. Dopo, sì che lavoro bene!

c È verissimo! Lo (dire) ..... sempre ai miei figli: "Ragazzi, solo se (finire) ..... i vostri compiti presto, potete fare tutto il resto, in completo relax!" Ma secondo me loro non (capire) ..... .

2 **Nella tua vita c'è prima il dovere o prima il piacere? In coppia, parla con il tuo compagno.**

i Il gioco delle coppie

1 **In coppia. A turno guardate le coppie, leggete le informazioni e poi riferitele ai compagni.**

Nome: Marzia e Tedi
Città di nascita: Addis Abeba (Etiopia)
Città di residenza: Milano
Stato civile: conviventi
Età: 28 anni – 32 anni
Professione: studentessa Scienze politiche – operaio

Nome: Lidia e Antonio
Città di nascita: Palermo
Città di residenza: Palermo
Stato civile: sposati
Età: 31 anni – 30 anni
Professione: casalinga – operaio

l Una canzone per te

1 **Leggi le frasi delle canzoni. Secondo te per chi sono? Collega le frasi alle persone della famiglia.**

(A) moglie – (B) padre – (C) figlia – (D) sorella – (E) madre

1

Fabio Concato
Fiore di maggio

Tu che sei nata dove c'è sempre il sole

Jovanotti
A te

A te che sei il mio amore grande ed il mio grande amore.

2

3

Carmen Consoli
In bianco e nero

Guardo mia madre a quei tempi e rivedo il mio stesso sorriso

4

Eros Ramazzotti
Ciao Pa'

Sono io come stai? Ti telefono da qui, qui da una camera d'albergo, scusa se è da un po' che io non ti chiamo più

5

Ligabue
Piccola stella senza cielo

Cosa ci fai in mezzo a tutta questa gente?

1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐

2 **Nel tuo Paese ci sono canzoni per le persone della famiglia? Per quale persona della famiglia ci sono più canzoni? Parla con i compagni in piccoli gruppi e poi riferisci alla classe.**

m Le parole per dirlo

• La famiglia

1 **Raccogli tutte le parole per parlare di…**

Componenti della famiglia	Carattere dei familiari
marito,	*sereno/a,*

n Compito. La famiglia ideale

1 **Gira per la classe e fai il test ai compagni. Scopri qual è la loro famiglia ideale. Poi leggi il profilo corrispondente.**

1 **Il film che ti piace di più è**
- A Titanic.
- B La famiglia Addams.
- C Vacanze romane.

2 **Passare il sabato con gli amici è**
- A quasi impossibile.
- B bello ma molto difficile.
- C una cosa che fai sempre.

3 **Tu e gli animali domestici.**
- A Hai sempre cani o gatti a casa.
- B Ti piace avere un animale, ma non passi tutto il tempo con lui.
- C Sono belli, ma fuori da casa tua!

4 **Una cosa importante per te è**
- A la tua casa.
- B la tua borsa.
- C la tua macchina.

5 **Le feste in famiglia sono**
- A un'occasione per vedere tutti i tuoi parenti.
- B un momento... E basta! Poi vai subito via.
- C terribili! Preferisci stare da solo.

Se hai più risposte A

Stile classico, con brio.

Per te, famiglia significa figli (al plurale!), una bella casa e un cane. Ti piace la tradizione. Per te il lavoro non è importante se hai una grande famiglia. Attenzione: non sognare troppo!

Se hai più risposte B

Viva la tradizione… o no?

Tu cambi sempre i tuoi progetti. Lavoro, amici, città e ora… ti piace avere una famiglia tutta tua. Niente paura: puoi avere tutto!

Se hai totalizzato più risposte C

La mia famiglia sono io!

Sì i parenti alle feste, sì i figli di tua cugina. Tutti belli… per cinque minuti. Tu preferisci stare da solo. Perfetto! Devi solo trovare una persona come te!

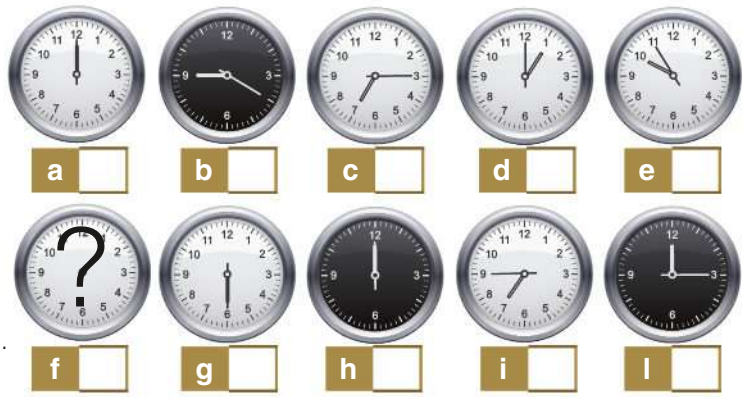
Che ore sono? Che ora è?

A Sydney sono le 21.00 (le 9 di sera)

A Roma sono le 11.00.

1 Osserva e collega alle immagini.

1 Sono le sei e mezzo (mezza).
2 È mezzanotte e un quarto.
3 È mezzogiorno.
4 È l'una.
5 È mezzanotte.
6 Sono le sette e tre quarti.
7 Sono le sette e un quarto.
8 Sono le dieci meno cinque.
9 Sono le ventuno e venti (le nove e venti).
10 Mi dispiace, non lo so.



2 031 Ascolta le battute e indica con una X l'ora giusta.

☐ 10.20 ☐ 15.02 ☐ 13.10 ☐ 20.10 ☐ 04.15 ☐ 15.10
☐ 00.10 ☐ 12.20 ☐ 03.45 ☐ 12.10 ☐ 21.10 ☐ 02.45

3 Copia le domande al posto giusto.

Scusa, che ore sono? – Mi sa dire che ore sono? – Scusi, che ore sono? – Mi sai dire che ore sono?

Lei	Tu

4 Collega le parti della frase.

1	Sono le	a	una.
2	È	b	mezzogiorno.
3	È l'	c	dieci e un quarto.
4	Sono le undici e	d	tre quarti.
5	È l'una e	e	e tre quarti.
6	Sono le sei	f	mezzo.

1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐

5 Completa.

..... ,	Paolo	che	ora	..... ?
..... ,	Signora		ore	..... ?

Sono	.....	otto dieci undici	e	un quarto. mezzo. tre quarti.
È	.....	una		
	.....		meno	un quarto. dieci. venti.

suoni e segni

Clicca per scaricare nuovi esercizi

Intonazione

1 032 **Ascolta e ripeti.**

■ *Preferisci lavorare o studiare?*

2 033 **Ascolta e rispondi.**

■ Preferisci lavorare o studiare?

□ *Preferisco studiare*.

3 034 **Ascolta e ripeti.**

■ Dove vai?

□ *Vado a correre*.

Accento di parola

1 035 **Ascolta e inserisci le parole al posto giusto.**

●●●	●●●
musica	*chitarra* .....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

2 **Ora leggi le parole dell'esercizio 1.**

I suoni

1 **Leggi le parole e osserva.**

/ʃ/	sc (i, e)	preferisci esce	/sk/	sc (a, o, u)	scarpe capisco
	sc (ia, io, iu)	usciamo		sch (i, e)	schema

2 036 **Ascolta e completa.**

1 Cono..... i miei ami..... ?

2 Preferi..... cu.....nare o andare al .....nema? Prima cu.....niamo e poi u.....mo.

3 Preferi..... u.....re o giocare a cal..... ?

4 Lu..... fini..... di .....re alle 4.

5 Lu..... cono..... il .....nese e capi..... le mie amiche quando parlano.

6 È una persona molto dolc..... e simpatica, e..... spesso con noi.

Lettura

1 **Leggi a voce alta e completa, senza scrivere.**

■ Ciao, come stai? Da quanto tem* non ti ved*!

□ È vero, come st*?

■ Bene, grazie. Sai, non lav* più all'uni*.

□ Davvero?

■ Sì, ora ho un ristor* e mi piace mol*.

□ Vita nuova! E la tua fam*?

■ La mia fam* ...beh, sono separ*.

□ E i tuoi fi*?

■ Stanno be*, Gianna ha do* anni, Alessandro ot* e Chiara quat*. Certo la situazione è dif*.

□ Capis*, è complesso con tre fi*.

■ Mah sì, è difficile essere sere*, perché lav* molto e anche mia mo*, anzi la mia ex mo*. Lei lavora in un nego* di abbigl*, finis* di lavorare alle 8 di se*.

□ Ah, come fate?

■ Per fortuna, c'è mia mad*, i miei figli sono molto fel* di stare con l*. E tu, cosa mi dici di te?

□ Che dire... Il m* matrimonio non va be*…

■ Ah, mi dispiace!

□ Io e Anna viv* in modo diverso. Io amo la mon*, lei il ma*. Io amo leg*, andare a tea*, stare a ca*, cuc* per gli am*. Lei è sempre fuori, va a cor*, a nuot* in piscina, esce con gli ami*, va a bal* e poi il suo lavoro… stiamo insi* pochis*.

■ Senti, perc* non usc* io e te? Doma* sono libero, i rag* sono con mia moglie, possia* andare al cin* o a mang* fuori, che dici?

□ Sì, è una bella idea, sono stanco di aspet* a casa da so*, grazie.

2 **Ora in coppia leggete e interpretate il testo.**

test 1 VERIFICA INTERMEDIA

Prova di comprensione orale

1 048 **Ascolta e segna con una X la frase corretta.**

1 Durante i concerti Cesare Cremonini si sveglia
- **a** sempre alla stessa ora.
- **b** prima del solito.
- **c** più tardi di quando non lavora.

2 Cesare Cremonini
- **a** non fa colazione.
- **b** fa colazione, mangia molto.
- **c** fa colazione, mangia poco.

3 Cesare Cremonini durante un concerto
- **a** perde due chili.
- **b** prende due chili.
- **c** perde un chilo.

4 Cesare Cremonini abita
- **a** in città.
- **b** in campagna.
- **c** al mare.

5 Cesare Cremonini quando sta con il suo cane
- **a** si annoia.
- **b** si arrabbia.
- **c** si diverte.

6 Cesare Cremonini porta sempre con sé
- **a** il suo cane.
- **b** la sua chitarra.
- **c** il suo iPad.

Prova di comprensione scritta

2 **Leggi e riconosci chi dice le frasi.**

A

Sara Scani, 37 anni, commessa

Sei sposata? Se sì, da quanto tempo? Sono più di dieci anni che sono sposata con Eugenio, abbiamo due figli, uno di sette anni e una di sei.

Come sei con i tuoi figli? Sono molto dolce e paziente, gli faccio fare quasi tutto quello che gli piace, ma mio marito non è sempre d'accordo con me. Per lui i bambini devono stare seduti a tavola per un'ora, essere molto bravi a scuola e nello sport e stare in silenzio. Per fortuna mio marito a casa non c'è quasi mai, perché lavora tantissimo.

Passi molto tempo con i tuoi figli? Che cosa fate? Sì, stiamo molto insieme. Facciamo i compiti, andiamo a fare la spesa insieme, andiamo a casa delle mie amiche e andiamo a trovare mia madre.

B

Giorgia De Sisti, 33 anni, traduttrice

Sei sposata? Se sì, da quanto tempo? Non sono sposata, convivo con Massimo da qualche mese, sono più di due anni che stiamo insieme e andiamo molto d'accordo.

Come sei con Massimo? Sono molto tranquilla, non litighiamo quasi mai. Passiamo molto tempo insieme perché sia io che lui lavoriamo in casa con il computer. Ma la nostra casa è grande e ognuno di noi ha lo spazio per sentirsi libero.

Che cosa fate insieme, quando non lavorate? Andiamo al cinema, visitiamo qualche mostra, viaggiamo e giochiamo a golf.

C

Maria Roggi, 39 anni, impiegata in banca

Sei sposata? Se sì, da quanto tempo? Da undici anni sono sposata con Enrico, l'amore della mia vita e abbiamo un bambino di sei mesi, Giulio.

Come sei con Enrico? Sono molto paziente, ma lui dice che non lo sono. Qualche volta divento nervosa, perché io sono molto attiva ed energica e faccio mille cose, lui è molto calmo.

Che cosa fate insieme, quando non lavorate? Parliamo, guardiamo la tv, ascoltiamo la musica, ogni mattina andiamo a correre e nel fine-settimana facciamo passeggiate in montagna con un gruppo di amici.

Adattato da *www.vanityfair.it*

1 "Abbiamo idee diverse per l'educazione dei figli." A B C
2 "Abbiamo un carattere molto diverso." A B C
3 "Siamo sportivi." A B C
4 "Ci piace l'arte." A B C
5 "Ho un figlio unico." A B C
6 "Viviamo insieme da poco tempo." A B C
7 "Aiuto i miei figli a studiare tutti i pomeriggi." A B C
8 "Mi occupo soprattutto io dell'educazione dei figli." A B C
9 "In casa abbiamo due computer." A B C

Prova di competenza linguistica

3 **Completa il testi con le parole o i verbi delle liste.**

di – mai – e – mattina – notte – casa – giornata – volta – tante – doccia

Le notti che non passano mai

Patty, insegnante e Bruno, scrittore e traduttore, parlano delle loro notti (bianche).

Patty, insegnante: «Io di solito non sono (1) ..... stanca. Esco di casa alle 6 della (2) ..... , spesso non torno prima delle 23, faccio (3) ..... cose e raramente mi riposo durante la (4) ..... . Dormo davvero pochissimo: tre, quattro ore a (5) ..... , di più per me non è possibile. (6) ..... solito vado a letto verso l'una (7) ..... mi addormento. Poi verso le 4, qualche (8) ..... le 4.30, mi alzo. Mi faccio la (9) ..... , metto un po' in ordine pulisco la (10) ..... e via. Non è strano per me, semplicemente sono così. Voglio vivere tutta la vita, senza perdere tempo a dormire».

addormentarsi – alzarsi – andare – dormire – essere – fare – preparare – stare – svegliarsi – mettersi

Bruno, scrittore e traduttore: «Amo la notte. Di solito (11) ..... presto tra le 4.30 e le 5, (12) ..... la tuta e in piena notte (13) ..... a correre al parco. Quando torno mi piace (14) ..... la colazione per mia moglie e mio figlio, loro (15) ..... ogni mattina verso le 7.
(16) ..... colazione insieme, poi io comincio a scrivere. Qualche volta, se la notte non (17) ..... , leggo un buon libro. Durante il giorno non (18) ..... quasi mai stanco, però spesso (19) ..... in metropolitana o in autobus, ma dormo un minuto e (20) ..... subito bene.».

Prova di produzione scritta

4 **Scrivi una e-mail a un amico in cui:**

- gli chiedi come sta
- lo inviti a casa tua per… (spiega perché)
- prendi un appuntamento (ora e indirizzo)
- scrivi il tuo numero di telefono per restare in contatto
- lo saluti e lo ringrazi

Prova di produzione orale

5 **Guarda le foto e immagina. Poi rispondi.**

- Chi è? Quanti anni ha? Dove abita? È sposato/a?
- Che cosa fai di solito nel tempo libero?
- Com'è la sua famiglia?
- Che cosa fa ogni giorno?
- Dove vive? Che lavoro fa?
- Com'è la sua casa?
- È il suo compleanno. Telefona ai suoi amici per invitarli. Continua tu…

1

2

Il verbo

I verbi possono terminare all'infinito in *-are*, in *-ere*, in *-ire*.

Modo indicativo

Il presente

Essere	Avere	Parlare	Scrivere	Dormire
(io) sono	(io) ho	(io) parl**o**	(io) scriv**o**	(io) dorm**o**
(tu) sei	(tu) hai	(tu) parl**i**	(tu) scriv**i**	(tu) dorm**i**
(lui, lei) è	(lui, lei) ha	(lui, lei) parl**a**	(lui, lei) scriv**e**	(lui, lei) dorm**e**
(noi) siamo	(noi) abbiamo	(noi) parl**iamo**	(noi) scriv**iamo**	(noi) dorm**iamo**
(voi) siete	(voi) avete	(voi) parl**ate**	(voi) scriv**ete**	(voi) dorm**ite**
(loro) sono	(loro) hanno	(loro) parl**ano**	(loro) scriv**ono**	(loro) dorm**ono**

Capire
(io) cap**isc**-o
(tu) cap**isc**-i
(lui, lei) cap**isc**-e
(noi) capiamo
(voi) capite
(loro) cap**isc**-ono

Alcuni verbi in *-ire* (capire, finire, spedire, preferire, pulire, etc.) hanno una coniugazione particolare: infatti aggiungono la sillaba *-isc* tra la desinenza e il tema, tranne che nelle forme "noi" e "voi".

Cercare	Pagare
(io) cerco	(io) pago
(tu) cerc**h**i	(tu) pag**h**i
(lui, lei) cerca	(lui, lei) paga
(noi) cerc**h**iamo	(noi) pag**h**iamo
(voi) cercate	(voi) pagate
(loro) cercano	(loro) pagano

I verbi in *-care* e *-gare* aggiungono una "h" nella forma "tu" e "noi" per mantenere il suono gutturale.

Ecco la coniugazione del tempo presente di alcuni verbi **irregolari**:

Bere	Stare	Uscire	Fare
(io) bevo	(io) sto	(io) esco	(io) faccio
(tu) bevi	(tu) stai	(tu) esci	(tu) fai
(lui, lei) beve	(lui, lei) sta	(lui, lei) esce	(lui, lei) fa
(noi) beviamo	(noi) stiamo	(noi) usciamo	(noi) facciamo
(voi) bevete	(voi) state	(voi) uscite	(voi) fate
(loro) bevono	(loro) stanno	(loro) escono	(loro) fanno

Potere	Dovere	Volere	Sapere
(io) posso	(io) devo	(io) voglio	(io) so
(tu) puoi	(tu) devi	(tu) vuoi	(tu) sai
(lui, lei) può	(lui, lei) deve	(lui, lei) vuole	(lui, lei) sa
(noi) possiamo	(noi) dobbiamo	(noi) vogliamo	(noi) sappiamo
(voi) potete	(voi) dovete	(voi) volete	(voi) sapete
(loro) possono	(loro) devono	(loro) vogliono	(loro) sanno

Il verbo **potere** è sempre seguito da un verbo all'infinito. Si usa per
1. chiedere un permesso (es. Posso entrare?);
2. chiedere a qualcuno di fare qualcosa (es. Puoi parlare lentamente?).

Il verbo **dovere** è sempre seguito da un verbo all'infinito. Si usa per esprimere obbligo e/o necessità (es. Stasera devo studiare).

Il verbo **volere** è spesso seguito da un verbo all'infinito. Si usa per
1. esprimere volontà (es. Stasera voglio andare a letto presto.);
2. invitare qualcuno (es. Vuoi venire al cinema con me?);
3. offrire qualcosa (es. Vuoi qualcosa da bere?).

unità 3

TI PRESENTO I MIEI

Esercizi

1 **Trasforma le frasi, come nell'esempio.**

Es. *Vado* al ristorante. → *Vado* a mangiare.

1 Vado **al bar**. → .....
2 Vado **al lavoro**. → .....
3 Vado **al cinema**. → .....

2 **Trasforma le frasi al plurale, come nell'esempio.**

	Singolare	**Plurale**
Es.	*Tuo fratello è sposato.*	*I tuoi fratelli sono sposati.*
1	Sua sorella abita a Roma.	.....
2	Nostro nonno è a casa.	.....
3	Vostra zia vive da sola.	.....
4	Il mio amico lavora all'estero.	.....
5	Il mio compagno di classe è bravo.	.....
6	Il loro cane va sempre al parco.	.....

3 **Completa gli aggettivi per formare il maschile e il femminile.**

educat...	educat...	dolc...	dolc...
allegr...	allegr...	felic...	felic...
sever...	sever...	pazient...	pazient...
maleducat...	maleducat...	intelligent...	intelligent...
stanc...	stanc...	impazient...	impazient...
antipatic...	antipatic...		

4 **Dopo la cena a casa di Giorgio e Anna Silvestri, le opinioni degli invitati sono tante. Leggile e completa gli aggettivi con la vocale giusta.**

1 Certo che Marco, il figlio di Anna, è un ragazzo proprio intelligent... !
2 Beh, anche Luisa, sua sorella, è intelligent... e allegr... .
3 Il marito di Anna, Giorgio, è un uomo seren... ; loro stanno bene insieme, vero?
4 Sì! E poi, la sorella di Giorgio è proprio dolc... !
5 Lo zio è un uomo simpatic... e pazient... .
6 Guarda, è una famiglia proprio carin... , anche il loro cane è davvero brav... ed educat... !

5 **Scegli uno o più aggettivi dell'esercizio 4 per descrivere le persone della tua famiglia.**

6 Collega le frasi delle due colonne, come nell'esempio.

1	Prima finisco il lavoro	a	per finire presto la tesi.
2	Andiamo al bar	b	poi esco con gli amici.
3	Dovete studiare	c	partire.
4	Preferisci vivere in Italia	d	è educato e tranquillo.
5	Il figlio di Carlo	e	o lavorare all'estero?
6	I miei figli devono	f	e prendiamo un caffè.
7	Vado	g	a dormire perché sono stanco.

1	*b*	2		3		4		5		6		7	

7 Leggi le frasi e forma brevi dialoghi.

1	Da quanto tempo sei sposato/a?	a	Sì, un maschio e una femmina.
2	Hai figli?	b	No, sono single.
3	Sei sposata/o?	c	Sì, stiamo insieme da qualche mese.
4	Hai un ragazzo/a?	d	Da poco.

1		2		3		4	

8 Completa le opinioni di Natasha e Maurizio con le parole date, poi scegli il titolo più adatto per ciascuna opinione.

cosa – a – San – miei – per – nel – vivono – non – studia – devono – ~~vanno~~

A .....

Leggo e rileggo il vostro articolo sulle figlie che ***vanno*** all'estero. Io vivo in Italia, (1) ..... Como, per amore. Sono russa, di (2) ..... Pietroburgo e ho 27 anni. La (3) ..... più difficile per me? Essere lontana dai (4) ..... genitori. Per fortuna c'è Skype.

Natasha

B .....

I miei figli studiano fuori casa e (5) ..... lontano da Roma da molti anni. (6) ..... esempio mia figlia Francesca vive e (7) ..... a Bordeaux, in Francia, ma io (8) ..... sono preoccupato; per me, invece, è bello. I figli sono del mondo e (9) ..... mondo (10) ..... andare.

Maurizio

PURTROPPO VADO VIA – QUESTO È IL LORO MONDO!

9 Completa le frasi con le parole date.

centro – correre – lavorare – cucina – Sicilia – tennis – bar – Capri – Stati Uniti – mare – calcio – discoteca – amici

1 Oggi mio marito non lavora, va a ..... .
2 Quando io e le mie amiche vogliamo fare shopping andiamo in ..... .
3 Anna e Marco il fine settimana vanno al ..... .
4 Stasera esco con gli ..... , vado al ..... o in ..... .
5 Faccio un bel viaggio con la mia ragazza: vado in ..... .
6 Anch'io faccio un viaggio bellissimo! Vado a ..... .
7 I miei figli partono per ..... , vanno negli ..... .
8 Francesco, devi fare un corso di ..... : a nessuno piace la tua pizza!
9 Che fate stasera? Giocate a ..... o a ..... ?

10 Completa il testo e poi da' un titolo alla vignetta.

Lui si chiama Claudio.
Nel tempo libero, Claudio va a correre (1) ..... parco, esce con gli amici, va (2) ..... ballare, in bicicletta. Nella sua stanza (3) ..... vestiti per terra e tanto disordine.

(4) ..... dorme, è tranquillo. Nella sua casa (5) ..... silenzio: non c'è nessuno? Forse lui (6) ..... da solo? Adesso Claudio apre gli (7) ..... e domanda: "Oh, ma che ora (8) ..... ?" . Niente. Nessuna risposta. Claudio ripete la (9) ..... . Arriva una donna di 65 o (10) ..... anni. Dice: "Sono le 11.00, (11) ..... , fai colazione?" .

No, non è sua (12) ..... . È sua madre. E Claudio non (13) ..... un bambino. È avvocato, ha quarant' (14) ..... !

11 Hai una buona memoria? In coppia. Osservate l'immagine per un minuto. Poi cercate di ricordare quali sono gli interessi della famiglia Rossi.

Il padre – La madre – Il nonno – La nonna – Il figlio – La figlia – Il nipote

1 Chi fa ginnastica?
2 Chi sta al computer?
3 Chi gioca a calcio?
4 Chi dipinge?
5 Chi fa giardinaggio?
6 Chi va a correre?
7 Chi fa yoga?

12 **Hai una buona memoria? Ricorda e raggruppa gli aggettivi positivi e quelli negativi che si usano per descrivere una persona.**

Qualità positive	Qualità negative
Educato	*Maleducato*

Come si dice?

13 **Cocco di mamma. Che cosa dice mamma Luisa a suo figlio Berto? Guarda l'orologio e completa le sue battute, come nell'esempio.**

Es. *Berto! Sono le sette e un quarto, devi andare in ufficio!*

1 Berto! .....

, devi ..... !

2 Berto! .....

, devi ..... !

3 Berto! .....

, devi ..... !

4 Basta mamma!!! .....

, adesso io ..... !

14 **Ora prova a dare un titolo al dialogo dell'esercizio 13.**

Abilità

15 159 **Famiglie "quasi" perfette. Ascolta il dialogo e rispondi alle domande.**

1 Chi è Anna? .....

2 Chi è Alberto? .....

3 Chi sono Gianni, Rosa, Gloria? .....

16 159 **Ascolta ancora e completa la tabella.**

Chi?	Che cosa?	Dove?

17 **Guarda il volantino e completa il testo.**

– A Lamburgo c'è la festa di tutti i ..... .

– Quando?

– ..... alle ..... .

– Ah, che cosa fanno?

– ..... .

– Bello, ci andiamo?

– Sì, ma dobbiamo telefonare per prenotare.

– A chi?

– Alla ..... .

18 **Sei in Italia, abiti a casa di una delle seguenti famiglie. Scrivi un'email a un amico/a, per raccontare:**

- chi sono le persone della famiglia che hai scelto
- come sono
- in quale città vivono
- che cosa fate insieme

1

2

3

4

19 **Puzzle di famiglia. In coppia. Guardate le immagini e dite al compagno chi sono e, secondo voi, quale relazione c'è fra loro.**

Pausa caffè

20 **Gioco. Creiamo una famiglia! La classe si divide in 2 squadre. I giocatori di ogni squadra lavorano in coppia: decidono chi sono (es. moglie e marito, fratello e sorella, nonna e nipote, ecc…), creano una presentazione (nome, città di nascita, città di residenza, professione, interessi, carattere).**
Poi ogni giocatore riferisce le informazioni alla squadra avversaria (non in coppia, ma singolarmente). La squadra avversaria deve ascoltare tutte le presentazioni e indovinare quali sono le persone della stessa famiglia. Vince chi indovina di più.

21 **Gioco. Fuori dalla classe. In gruppi di 3 persone, andate in un centro commerciale o in una piazza della città. Nel giro di 30 minuti contate i seguenti tipi di passanti: famiglie con più di due figli, persone singole, famiglie miste, coppie giovani senza figli e gruppi di amici. Tornati in classe, discutete con gli altri compagni e preparate una piccola statistica.**

Maria: Sì, faccio la maestra d'asilo, e tu?
Antonella: Io faccio l'infermiera. Conosci la mia amica Elena?
Maria: No, non mi sembra… piacere Maria!
Amica: Ciao, piacere!

Unità 3, pagina 42, esercizi b2 e b3

– Ciao Giuli… ci sei?
– Sì Franci… ciaooooo! Eccomi, mi senti?
– Sì sì, ti sento e ti vedo! Ohhh finalmente!! Ti chiamo spesso, ma non mi rispondi mai!
– Strano, sono sempre qui.. sarà internet che non funziona… ma che ore sono da te?
– Qui? Qui sono le 4 del pomeriggio… vedi? Sono in giardino.
– Già… qui sono le 6 di mattina… Sono già alla scrivania, studio tutto il giorno, senza un minuto di riposo! Faccio sempre questo: devo finire la tesi entro dieci giorni… finisco e poi sono libera!
– Ah… è vero! è vero! Dai che dopo la laurea ti aspettiamo qui a Sidney.
– Ehh... magari!
– Che fai oggi? Studi tutto il giorno?
– Sì, purtroppo studio,però stasera esco un po', vado al bar e incontro i miei amici. Qui fa freddo e piove… e tu? come ti trovi in Australia?
– Benissimo... lo sai? Io e Katia ora viviamo insieme.
– Katia?! Chi è Katia?
– Non ti ricordi di Katia? La mia amica del liceo, sempre allegra e tanto simpatica.
– Ah sì, forse sì, la tua compagna di scuola e anche la tua vicina di casa, se non sbaglio… Katia, la ragazza con i capelli biondi.
– Sì sì, proprio lei, ma adesso ha i capelli azzurri. Stiamo insieme da tre mesi. Qui io lavoro in un ristorante italiano e lei per ora studia inglese: non lo parla per niente.
– E tu? Come va con la lingua?
– Io capisco quasi tutto!
– Che fai di bello oggi?
– Lavoro in giardino, ho molte cose da fare e poi vado al mare. Katia è già lì: qui fa caldo!
– Grrrr… che invidia! Vi odiooooo!!!

Unità 3, pagina 52, "Come si dice...", esercizio 2

1
– Scusa, che ore sono?
– Sono le 10 e 20.

2
– Per favore, mi sa dire che ore sono?
– È mezzogiorno e dieci.

3
– Scusi, signora, che ore sono?
– Sono le due e tre quarti.

Unità 4, pagina 57, esercizi c2 e c3

Lorenzo: Pronto? Sono Lorenzo, c'è Marta?
Marta: Sono io, Lorenzo! Come stai?! È da tanto che non ci sentiamo! Che fine hai fatto?
Lorenzo: Ho avuto molto da fare: studio e nel fine settimana lavoro in un supermercato e poi non abito più con i miei, ma… finalmente io e Maria abbiamo trovato una casa, vicino all'università. Paghiamo 500 euro al mese.
Marta: Sono contenta per voi! Che mi dici?
Lorenzo: Sabato sera vuoi venire a cena da noi?
Marta: Sì, certo, ci vengo volentieri! E la casa? Dimmi… com'è?
Lorenzo: Molto carina, panoramica, luminosa... solo un po' rumorosa… ti piacerà! Ho finalmente tutto: pensa, c'è anche una terrazza grande per le mie piante e lo studio, per leggere, studiare e stare al computer… ci sono due bagni, uno grande e uno piccolo.
Marta: Fantastico! Non vedo l'ora di vederla! A che ora vengo?
Lorenzo: La cena è alle otto, ma… puoi venire quando vuoi... mangiamo in terrazza.
Marta: Ci sono solo io?
Lorenzo: Per ora sì... ma invito anche mia sorella e il suo ragazzo.
Marta: Che cosa posso portare?
Lorenzo: Niente, niente… la cosa importante è che ci sei!
Marta: Lo so, lo so, ma voglio portare qualcosa di buono! Va bene qualcosa da bere? Una bottiglia di vino? O preferisci che faccio il tiramisù… ti piace, vero?
Lorenzo: Beh, se hai tempo... lo mangio volentieri il tuo tiramisù!
Marta: D'accordo, Lorenzo, ci vediamo sabato alle otto a casa tua con una bottiglia di vino e… il tiramisù! Ah, ti volevo chiedere una cosa... posso portare un amico?
Lorenzo: Certo! Puoi portare chi vuoi...
Marta: Allora, a sabato! Ciao e grazie!

Unità 4, pagina 66, "Come si dice...", esercizi 2 e 3

1
– Andiamo al cinema stasera, Marco?
– Sì, Claudia, volentieri! Che cosa c'è da vedere?
– C'è *Viva la libertà* con Toni Servillo.
– E dove lo danno?
– Al cinema *Zenith*.
– Io sono molto stanco e preferirei andarci presto, non dopo cena.
– D'accordo, per me va bene: il primo spettacolo comincia alle 18.30 e finisce alle 20.15. Poi possiamo mangiare qualcosa al nuovo ristorante… e tranquillo… alle 10 siamo a letto!!!

2
– Buongiorno, ristorante *Nadir*? Sono Marco Rossi, vorrei prenotare un tavolo per due per stasera!
– Buongiorno. D'accordo! A che ora?
– A che ora apre il ristorante?
– Alle 18.00.
– Ah, bene! Il film finisce alle 20.15, quindi… alle 20.15?
– Bene, a stasera!
– A stasera, grazie!

Unità 5, pagina 72, esercizi c2 e c3

- Salve a tutti i nostri ascoltatori! Oggi, cari amici, è lunedì, si ricomincia a lavorare... Vogliamo sapere la prima cosa che fate la mattina appena svegli e l'ultima cosa che fate prima di andare a dormire. Qual è il vostro rito mattutino e il vostro rito serale per stare bene e per sentirvi in forma? Chiamateci allo 02/3452178! Allora: c'è Enrico, che chiama da Roma... Buongiorno Enrico!
- Buongiorno a voi! Quando mi sveglio, come prima cosa, preparo il caffé e leggo il giornale. La sera, invece, prima di andare a letto, esco e faccio una passeggiata: solo così mi rilasso! Poi, torno a casa, leggo un libro e bevo una tisana calda.
- Bene! Passiamo a un'altra telefonata… in linea c'è Claudio, da Livorno.
- Salve a tutti! Il rito mattutino e il rito serale? È lo stesso. La mattina, prima di tutto, fumo una sigaretta: senza sigaretta non mi sveglio bene! E anche la sera fumo una sigaretta: senza sigaretta non mi addormento!
- Sei forte, Claudio! Ma… prova a smettere! Fumare non fa bene alla salute! In linea ora c'è Angela, che chiama da Palermo… Buongiorno Angela!
- Ciao a tutti! Io la mattina bevo sempre un bicchiere d'acqua calda, apro la finestra (anche in inverno!), faccio yoga per 15 minuti e poi un'abbondante colazione. La sera metto in ordine la casa e preparo i vestiti per il giorno dopo. Se non lo faccio, sono nervosa e non mi addormento!
- Va bene, Angela! Continua così… C'è un'altra telefonata: è Chiara, che chiama da Torino.
- Salve, ragazzi! Io ho tre sveglie, a distanza di 8 minuti… quando suona la terza, è proprio ora di alzarmi! Faccio tutto di corsa, spesso non mangio niente, prendo solo un caffé. La sera, a letto, mangio qualche biscotto e bevo un bicchiere di latte caldo, anzi caldissimo; ascolto la radio per 20 minuti, poi la radio si spegne e io mi addormento.
- Ancora un'ultima telefonata… è Barbara da Udine. Ciao Barbara! Dicci anche tu… qual è il tuo rito mattutino e il tuo rito serale?
- Buongiorno… La mattina, come prima cosa, mi faccio la doccia: solo così mi sveglio bene! Poi vado in bicicletta per 40 minuti, prima del traffico della mattina. La sera, invece, mi faccio un bagno molto caldo, poi guardo un film e mi addormento davanti alla tv.

Unità 5, pagina 80, "Come si dice...", esercizi 2 e 3

Giulio: Ciao Elena, che piacere vederti! È da parecchio tempo che non ci incontriamo al nostro bar preferito... Che cosa fai di bello?
Elena: Di bello, non molto… ho molto da fare in questo periodo! Ti presento la mia amica Stella.
Stella: Piacere!
Giulio: Molto piacere! Sono Giulio.
Elena: E tu, Giulio, che fai di bello?
Giulio: Solita vita... qualche lavoretto... Beh, prendete qualcosa?
Elena: Sì, grazie. Vorrei un caffè... macchiato e un bicchiere d'acqua naturale.
Giulio: E tu, Stella?
Stella: Per me una spremuta d'arancia.
Giulio: Non mangiate niente?
Elena: Io prendo solo il caffé.
Stella: Io… quasi quasi... una pasta.
Giulio: Allora, un caffé macchiato, una spremuta e una pasta… e per me un cappuccino e un cornetto.
Cameriere: Il cornetto con la marmellata... come al solito?
Giulio: No, oggi prendo un cornetto integrale con miele. Quant'è?
Cameriere: Sette euro e 80 centesimi.
Elena e Stella: Grazie, Giulio, sei molto gentile… La prossima volta offriamo noi!

Unità 6, pagine 87 e 88, esercizi c2 e c3

Paola: Pronto, Irene? Ciao, sono Paola.

Campus Italiano per stranieri

Scopri il nuovo Campus, il portale disciplinare con risorse e servizi per gli insegnanti

Un ambiente unico dove trovare tutto quello che serve per la didattica integrata con il digitale: risorse, progetti, aggiornamenti e materiali specifici sempre a tua disposizione!
www.mondadorieducation.it/italianoperstranieri

Per conoscere

Le novità e il catalogo

Consulta il catalogo

Scopri le narrative

Gli autori

L'offerta digitale

News & eventi

Eventi

Webinar

Pillole di cultura

La parola della settimana

Acquista i nostri libri

Informazioni sulle novità editoriali e di catalogo, aggiornamenti sugli eventi e i concorsi della casa editrice.

Per insegnare

Schede di lavoro

Attività suddivise per livelli e per tipologia

Grammatica

Videolezioni e lezioni interattive come ripasso o supporto all'insegnamento

Cultura

Itinerari geografici e ricette per la scoperta del territorio

Esami e certificazioni

Presentazione degli enti e delle prove di certificazione della lingua e dell'insegnamento

Formazione docenti

Articoli sui profili dei diversi apprendenti della lingua italiana

Attività, lezioni interattive, video per rafforzare lo studio della lingua, articoli e risorse per approfondire e supportare l'insegnamento.

Per condividere

Per condividere

Newsletter

Per restare sempre aggiornato sulle novità, registrati al sito e attiva l'opzione Restiamo in contatto

Newsletter di aggiornamento e suggerimenti per insegnare con le nuove tecnologie

MONDADORI EDUCATION

LE MONNIER

L. COSTAMAGNA M. FALCINELLI C. MONTILLI B. SERVADIO

LA MIA CLASSE

CORSO DI LINGUA ITALIANA PER STRANIERI

- Corso per l'apprendimento dell'italiano come lingua non materna di livello elementare (A1-A2), destinato a studenti giovani e adulti di lingue tipologicamente non distanti dall'italiano.
- Composto da 15 unità didattiche e dal Quaderno, propone testi autentici che rispecchiano situazioni reali e comunicative in cui l'apprendente è immerso o con cui si confronta, trovando un coinvolgimento personale.
- La metodologia si basa su un approccio orientato all'azione; negli input proposti l'apprendimento del lessico si lega a morfologia, semantica, sintassi e fonologia in modo globale, progressivo e integrato.
- Strutturato in modo da offrire un materiale didattico flessibile e duttile, rende l'insegnante autonomo nella gestione del manuale e libero di scegliere percorsi personalizzati.

Gli autori

Lidia Costamagna insegna Fonetica e Fonologia e Psicolinguistica all'Università per Stranieri di Perugia. Coordina e tiene corsi per insegnanti di italiano lingua non materna. Ha al suo attivo pubblicazioni sull'insegnamento della fonologia e della lingua italiana per stranieri.
Marina Falcinelli, **Cristina Montilli** e **Bianca Servadio** insegnano l'italiano lingua non materna all'Università per Stranieri di Perugia. Tengono corsi di aggiornamento per insegnanti e sono autrici di manuali per l'insegnamento dell'italiano.

CONFIGURAZIONI DI VENDITA

Libro Cartaceo	MEBOOK	Contenuti Digitali Integrativi	*La mia classe* + CD mp3
MODALITÀ MISTA DI TIPO B			
✔	✔	✔	978-88-00-80673-2
MODALITÀ DIGITALE DI TIPO C			
	✔	✔	978-88-00-80746-3
GUIDA PER IL DOCENTE			
✔			978-88-00-80674-9
MODALITÀ DIGITALE			
	✔		978-88-00-80760-9

www.mondadorieducation.it

ISBN 978-88-3786-772-0