Niveau
A1 – B2

PONS

500 Übungen ITALIENISCH

Das große Grammatik- und Wortschatztraining

PONS

500 Übungen
ITALIENISCH

Das große Grammatik- und Wortschatztraining

PONS GmbH
Stuttgart

PONS
500 Übungen
ITALIENISCH
Das große Grammatik- und Wortschatztraining

Auf der Basis von: 978-3-12-562888-5, 978-3-12-562951-6

1. Auflage 2021

© PONS GmbH, Stöckachstraße 11, 70190 Stuttgart, 2021
www.pons.de
E-Mail: info@pons.de
Alle Rechte vorbehalten.

Projektleitung: Majka Dischler
Logoentwurf: Erwin Poell, Heidelberg
Logoüberarbeitung: Sabine Redlin, Ludwigsburg
Einbandgestaltung: Mariela Schwerdt, Design & Feinschliff Studio
Layout: PONS GmbH, Stuttgart
Satz: Digraf.pl - dtp services
Druck und Bindung: Multiprint GmbH, Kostinbrod

ISBN: 978-3-12-562304-0

Willkommen

Mit den **500 Übungen ITALIENISCH** können Sie Ihre Grammatikkenntnisse und Ihren Wortschatz trainieren, festigen oder auffrischen. Lernen Sie spielerisch leicht mit abwechslungsreichen Grammatik- und Wortschatz-Übungen. Dabei erfahren Sie auch viel Wissenswertes zu den Themen, die Sie üben möchten.

Von leicht bis schwer

Die Übungen sind inhaltlich nach Themen sortiert, damit Sie gezielt nach Ihren persönlichen Bedürfnissen üben können. Zu jedem Thema stehen Ihnen Übungen in drei Schwierigkeitsstufen zur Verfügung:

★ = leicht

★★ = mittelschwer

★★★ = schwer

Erweitern Sie nebenbei Ihre Sprachkenntnisse

Zahlreiche Tipps weisen Sie auf wichtige Ausnahmen, Stolperfallen, typische Fehler und schwierige Regeln hin und helfen Ihnen bei der Lösung einer Übung.

! = Infos zu Ausnahmen und Stolperfallen

= weiterführende Erklärungen

ABC = Angaben zum Wortschatz

§ = Angaben zur Grammatik

= Hinweise zu Aussprache und Betonung

So überprüfen Sie Ihren Lernfortschritt

Mithilfe der **Lösungen** im Lösungsteil können Sie Ihren Lernfortschritt überprüfen. Übungen, in denen Sie noch nicht ganz fehlerfrei waren, wiederholen Sie einfach nach einiger Zeit.

Setzen Sie vorne im **Inhaltsverzeichnis** einen Haken hinter alle Themen, die Sie erledigt haben. So können Sie auf einen Blick sehen, wie viel Sie schon trainiert haben.

Unbekannte Wörter? Kein Problem!

Alle wichtigen Wörter und Wendungen aus den Übungen können Sie im italienisch-deutschen **Wortverzeichnis** im Anhang nachschlagen.

Viel Spaß und Erfolg beim Üben!

Ihre PONS-Redaktion

§ TEIL 1 GRAMMATIK-ÜBUNGEN

GRAMMATISCHE FACHBEGRIFFE		8
DER ARTIKEL	Übung 1 – 11	9
DAS SUBSTANTIV	Übung 12 – 22	14
DAS ADJEKTIV	Übung 23 – 43	20
DAS ADVERB	Übung 44 – 55	31
DIE PRONOMEN	Übung 56 – 87	37
DIE ZEITEN DES INDIKATIVS	Übung 88 – 137	53
DER KONDITIONAL	Übung 138 – 145	78
DER IMPERATIV	Übung 146 – 153	82
DER KONJUNKTIV	Übung 154 – 176	86
DIE VERBEN	Übung 177 – 208	98
DER SATZ	Übung 209 – 233	114
DIE INDIREKTE REDE	Übung 234 – 241	128
KONJUNKTIONEN	Übung 242 – 245	132
PRÄPOSITIONEN	Übung 246 – 250	134

TEIL 2 WORTSCHATZ-ÜBUNGEN

DIE EIGENE PERSON	Übung 251 – 270	139
ZU HAUSE	Übung 271 – 298	151
ESSEN UND TRINKEN	Übung 299 – 315	167
FAMILIE, FREUNDE UND FREIZEIT	Übung 316 – 349	179
GESUNDHEIT UND WOHLBEFINDEN	Übung 350 – 375	197
LERNEN UND ARBEITEN	Übung 376 – 399	209
UNTERWEGS	Übung 400 – 425	223
IN DER GESELLSCHAFT LEBEN	Übung 426 – 450	236
RAUM UND ZEIT	Übung 451 – 475	248
BEGRIFFE ZUR BESCHREIBUNG	Übung 476 – 500	261

ANHANG

Lösungen 276

Grammatik 276

Wortschatz 290

Wortverzeichnis 304

1 GRAMMATIK

§

Mit den Grammatik-Übungen können Sie in kleinen Portionen und wo immer Sie möchten Ihre Grammatikkenntnisse trainieren und festigen oder auffrischen.

Grammatikbegriffe in der Übersicht

Italienisch	Fachausdruck	Umgangssprachlich
aggettivo	Adjektiv	Eigenschaftswort
articolo	Artikel	Geschlechtswort
avverbio	Adverb	Umstandswort
comparativo	Komparativ	1. Steigerungsstufe/Vergleich
condizionale	Konditional	Bedingungsform
congiunzione	Konjunktion	Bindewort
congiuntivo	Konjunktiv	Möglichkeitsform
femminile	feminin	weiblich
futuro	Futur I	einfache Zukunft
futuro anteriore	Futur II	vollendete Zukunft
gerundio	Gerundium	—
imperativo	Imperativ	Befehlsform
imperfetto	Imperfekt/Präteritum	unvollendete Vergangenheit
indicativo	Indikativ	Wirklichkeitsform
infinito	Infinitiv	Grundform
maschile	maskulin	männlich
negazione	Negation	Verneinung
participio passato	Partizip Perfekt	Mittelwort der Vergangenheit
participio presente	Partizip Präsens	Mittelwort der Gegenwart
passivo	Passiv	Leideform
passato prossimo	Perfekt	vollendete Gegenwart
passato remoto	—	historische Vergangenheit
plurale	Plural	Mehrzahl
preposizione	Präposition	Verhältniswort
presente	Präsens	Gegenwart
pronome	Pronomen	Fürwort
pronome e aggettivo dimostrativo	Demonstrativpronomen	hinweisendes Fürwort
pronome e aggettivo indefinito	unbestimmtes Pronomen	unbestimmtes Fürwort
pronome e aggettivo interrogativo	Interrogativpronomen	Fragewort
pronome e aggettivo possessivo	Possessivpronomen	besitzanzeigendes Fürwort
pronome personale	Personalpronomen	persönliches Fürwort
pronome relativo	Relativpronomen	bezügliches Fürwort
pronome riflessivo	Reflexivpronomen	rückbezügliches Fürwort
singolare	Singular	Einzahl
sostantivo/nome	Substantiv	Hauptwort
superlativo	Superlativ	höchster Grad des Vergleichs/2. Steigerungsstufe
trapassato prossimo	Plusquamperfekt	Vorvergangenheit
verbo	Verb	Tätigkeitswort, Zeitwort
verbo riflessivo	reflexives Verb	rückbezügliches Tätigkeitswort

DER ARTIKEL

Der bestimmte Artikel

1 ★

Markieren Sie die Kombinationen **bestimmter Artikel** + Substantiv.

☐ A lo zucchero	☐ E una pizza	☐ I la focaccia	☐ M degli gnocchi
☐ B i panini	☐ F delle fragole	☐ J un caffè	☐ N l'ananas
☐ C del pane	☐ G il tiramisù	☐ K le olive	☐ O dei funghi
☐ D un'aranciata	☐ H gli spaghetti	☐ L dello yogurt	☐ P uno spumante

2 ★

Ergänzen Sie die Formen des **bestimmten Artikels**.

Einzahl	Mehrzahl
a) *l'* anno	**h)** _____ anni
b) _____ studente	**i)** *gli* studenti
c) _____ sera	**j)** *le* sere
d) _____ biglietto	**k)** *i* biglietti
e) *la* psicologa	**l)** _____ psicologhe
f) _____ entrata	**m)** *le* entrate
g) *lo* zaino	**n)** _____ zaini

!

Die Formen **lo** und **gli** des bestimmten Artikels finden Sie nicht nur bei männlichen Substantiven, die mit **s** + Konsonant oder mit **z** beginnen wie bei **lo studente** und **lo zoo**. Sie finden sie auch bei männlichen Substantiven mit den Anfangsbuchstaben **ps**, **x**, **y** oder **gn**: **lo psichiatra**, **lo xenofobo**, **lo yoga**, **gli gnocchi**.

3 ★

Entscheiden Sie, welche Form des **Artikels** vor dem Adjektiv stehen muss.

a) la/l' ottima frutta
b) il/lo buon psichiatra
c) i/gli nuovi attori
d) la/l' lunga passeggiata
e) l'/il enorme parco
f) la/l' brava attrice
g) gli/i ultimi giorni
h) lo/il grande giardino
i) l'/il bell'americano
j) i/gli piccoli zaini

4 ★★

Vervollständigen Sie die Sätze, wo nötig, mit dem **bestimmten Artikel**.

a) Buongiorno _____ dottor Franchi, come sta?
b) Tu sai come sta _____ signora Rota?
c) Signora, Le presento _____ ingegner Carli.
d) Senti, sei libero _____ giovedì prossimo?
e) Di solito, io e Carlo _____ martedì sera andiamo al corso di tango.
f) Tu dove hai imparato _____ olandese?
g) Mio padre fa _____ traduttore, mia madre invece è _____ giornalista.
h) Scusi, la macchina ha _____ navigatore?
i) Da quando porti _____ occhiali?
j) Senti, fra poco è _____ mezzogiorno, devo tornare a casa!
k) _____ Svizzera è un paese ricco.
l) I miei colori preferiti sono _____ rosso e _____ nero.

5 ★

Schreiben Sie die Verbindung **Präposition + bestimmter Artikel** auf und entschlüsseln Sie sie.

a) Domani mi devo alzare alle sei. *alle* *a + le*

b) Voglio andare presto al mercato. _____

c) Vorrei comprare delle melanzane fresche. _____

d) Devo andare anche dal parrucchiere. _____

e) All'una devo essere da Lucia. _____

f) Pranziamo e nel pomeriggio usciamo. _____

g) Questa sera vado dai miei vicini. _____

h) Prima mi riposo un po' sul divano. _____

Der unbestimmte Artikel

6 ★

Ergänzen Sie die unbestimmten Artikel **un, uno, una, un'**.

männlich		weiblich	
a) lo strumento	_____ strumento	**f)** la musica	_____ musica
b) il direttore	_____ direttore	**g)** l'orchestra	_____ orchestra
c) l'applauso	_____ applauso	**h)** la scena	_____ scena
d) il pubblico	_____ pubblico	**i)** la spettatrice	_____ spettatrice
e) lo spettacolo	_____ spettacolo	**j)** l'aria	_____ aria

7 ★

Ergänzen Sie mit den richtigen Formen des **unbestimmten Artikels**.

a) ____ piccolo zoo
b) ____ zaino pesante
c) ____ buon panino
d) ____ buona pizza
e) ____ bella idea
f) ____ idea geniale
g) ____ olio forte
h) ____ altro yogurt
i) ____ yogurt acido

8 ★★

Wo wird der **unbestimmte Artikel** benutzt? Und wo nicht?

Oggi pomeriggio sono andata in centro per comprare ____ **(a)** libro per Gianni. Prima però sono entrata in ____ **(b)** boutique molto carina. ____ **(c)** ora e mezza dopo sono uscita con ____ **(d)** sciarpa per Carlo, ____ **(e)** braccialetto per Anna, ____ **(f)** zainetto per Olga e ____ **(g)** abito da sera per me. Per festeggiare gli acquisti sono andata in ____ **(h)** bar e ho ordinato ____ **(i)** prosecco. Siccome erano già le cinque e ____ **(j)** mezz'ora dopo dovevo essere dal medico, sono rimasta senza ____ **(k)** libro! Che ____ **(l)** pomeriggio!

!

Achten Sie auf den Unterschied zwischen der männlichen Form **un** und der weiblichen **un'** (mit Apostroph). Er ist zwar nicht hörbar, in einem geschriebenen Text jedoch sichtbar. **Un** (ohne Apostroph) wird nur mit männlichen Substantiven benutzt (**un tedesco**, **un libro**), auch wenn diese mit Vokal beginnen (**un amore**, **un italiano**).

Der Teilungsartikel

9 ★

Bilden Sie mithilfe der Angaben die Formen des Teilungsartikels.

	il	lo	l'	la	i	gli	le
di	*del*						

10 ★

Wie werden die Sätze zu Ende geschrieben? Verbinden Sie.

a) Per la gita di domenica faccio delle	___	**A** prosciutto.
b) Nella salsa ho messo dell'	___	**B** bei regali.
c) Per domani sera ho comprato dello	___	**C** frutta.
d) Sandro mi fa sempre dei	___	**D** aglio.
e) Nei panini ho messo del	___	**E** spinaci al burro.
f) Alla fine della cena mangio spesso della	___	**F** pizzette.
g) Come contorno ho preparato degli	___	**G** spumante.

11 ★★

Mit oder ohne **Teilungsartikel**? Kreuzen Sie die richtige Möglichkeit an.

a) Pia e Piero non hanno ___ figli.
☐ **A** dei ☐ **B** --

b) Qui fanno ___ ottimi ravioli.
☐ **A** -- ☐ **B** degli

c) Io non bevo mai ___ superalcolici.
☐ **A** dei ☐ **B** --

d) Abbiamo avuto ___ fortuna.
☐ **A** -- ☐ **B** della

e) Se hai ___ tempo mi aiuti, vero?
☐ **A** -- ☐ **B** del

f) Mi dia due chili ___ patate.
☐ **A** -- ☐ **B** di

g) Tu sai se c'è ancora ___ speranza?
☐ **A** della ☐ **B** --

h) Hai ancora ___ dischi degli Abba?
☐ **A** -- ☐ **B** dei

!

Bei Mengenangaben mit einem Substantiv wie z. B. **chilo** (*Kilo*), **litro** (*Liter*), **bottiglia** (*Flasche*), **pezzo** (*Stück*) usw. sowie nach **un po'** (*ein bisschen*) folgt die Präposition **di** ohne bestimmten Artikel.

Abstrakte Begriffe – z. B. **fortuna** (*Glück*) – werden ohne Teilungsartikel benutzt.

DAS SUBSTANTIV

Das Geschlecht der Substantive

12 ★

Bei fünf Substantiven kann das Geschlecht weder durch die Endung noch durch den Artikel erkannt werden. Markieren Sie sie.

☐ A la macchina	☐ F l'amore	☐ K il programma	☐ P il caffè
☐ B il divano	☐ G il fiore	☐ L l'arte	☐ Q l'errore
☐ C l'estate	☐ H la spiaggia	☐ M l'oliva	☐ R l'armadio
☐ D l'uva	☐ I l'ospedale	☐ N la mano	☐ S lo specchio
☐ E la notte	☐ J la foto	☐ O il mese	☐ T l'uovo

13 ★★

Männlich oder **weiblich**? Fügen Sie den bestimmten Artikel hinzu.

a) ____ tennis	**f)** ____ problema	**k)** ____ crisi
b) ____ computer	**g)** ____ radio	**l)** ____ sport
c) ____ cinema	**h)** ____ metropoli	**m)** ____ moto
d) ____ auto	**i)** ____ clima	**n)** ____ analisi
e) ____ pilates	**j)** ____ foto	**o)** ____ programma

Substantive, die auf einem Konsonanten enden, sind in der Regel männlich. **La mail** bzw. **l'e-mail** bildet dabei eine Ausnahme. Männlich sind meistens auch Wörter mit der Endung **-ma**: **cinema**, **dramma**, **problema**, **programma**, **sistema**, **tema**.

Weibliche Substanive auf **-o** sind oft Abkürzungen: **la fotografia – la foto**, **l'automobile – l'auto**, **la motocicletta – la moto**.

Die weiblichen Wörter auf **-i** sind griechischen Ursprungs.

14 ★

Markieren Sie die **Berufs- und Personenbezeichnungen** und schreiben Sie die weibliche Entsprechung mit dem bestimmten Artikel auf.

a) La nostra ditta cerca un traduttore. _____

b) In questo locale lavora un cuoco tedesco. _____

c) Il parrucchiere sotto casa è molto bravo. _____

d) Al secondo piano abita un farmacista. _____

e) Quel cliente lascia sempre una buona mancia. _____

f) Il mio professore di matematica è severissimo. _____

g) Da due giorni abbiamo un nuovo collega. _____

Bei einigen traditionell männlichen Berufsbezeichnungen zeichnet sich ein Wandel ab. Neben **il medico**, **l'ingegnere**, **l'avvocato**, **il ministro**, **l'architetto** und **il chirurgo** gibt es auch die weibliche Entsprechung auf **-a** (z. B. **la ministra**). Die weiblichen Formen werden aber eher selten benutzt. In der Regel heißt es also auch bei einer Frau **un buon medico** oder **un bravo architetto**.

15 ★

Schreiben Sie folgende **Personenbezeichnungen** paarweise auf.

madre • donna • moglie • sorella • genero • maschio • padre • uomo • femmina • nuora • fratello • marito

madre - padre

_____

_____

_____

16 ★★★

Welche **Bedeutung** haben folgende **Substantive**? Ordnen Sie zu.

a) il capitale ____
b) la capitale ____
c) il fine ____
d) la fine ____
e) il porto ____
f) la porta ____
g) il cappello ____
h) la cappella ____
i) il costo ____
j) la costa ____

B das Ende
D die Kosten
H der Hafen
F das Kapital
der Zweck
I die Hauptstadt
G die Küste
C die Kapelle
E der Hut
A die Tür

Die Mehrzahl der Substantive

17 ★

Setzen Sie die Substantive in Klammern in die **Mehrzahl**.

a) Le donne mettono sempre tante _____ (cosa) nelle loro _____ (borsa) e _____ (borsetta). **b)** Non mancano certamente le _____ (chiave), i _____ (fazzoletto), l'agendina con tutti gli _____ (indirizzo) e gli _____ (impegno) di tutti i _____ (giorno). **c)** Non mancano nemmeno i vari _____ (documento), il portafoglio e il necessario per il trucco. **d)** Spesso ci sono anche le _____ (sigaretta), delle _____ (caramella), gli occhiali da sole e magari delle _____ (medicina). **e)** E forse ci sono anche alcuni piccoli _____ (segreto) ...

18 ★

Bei folgenden Wörtern handelt es sich um Substantive mit **Besonderheiten in der Mehrzahlbildung**. Schreiben Sie die Einzahl auf.

Mehrzahl	Einzahl	Mehrzahl	Einzahl
a) i tedeschi	_____	**e)** i caffè	_____
b) i laghi	_____	**f)** le camicie	_____
c) gli austriaci	_____	**g)** le amiche	_____
d) i farmacisti	_____	**h)** le psicologhe	_____

19 ★

Wie lauten die markierten Substantive in der **Mehrzahl**? Geben Sie auch den bestimmten Artikel an.

a) Rosanna ha una collega austriaca. *le* _____

b) Il figlio di Mariella studia medicina. _____

c) L'albergo ha una spiaggia privata. _____

d) Hai una foto della tua ragazza? _____

e) Mio zio vive a Londra. _____

f) Nella macedonia metti anche un'arancia? _____

g) Ho un problema: ho perso le chiavi di casa. _____

h) Vicino a casa nostra c'è un bel parco. _____

Achten Sie bei männlichen Substantiven, die in der Einzahl auf **-co/-go** und in der Mehrzahl auf **-ci/-gi** enden, auf die Aussprache: In der Einzahl wird **c** wie „k" in *Koch* ausgesprochen und **g** wie „g" in *Gold*. In der Mehrzahl hingegen spricht man **c** wie [tʃ] in *Tschüß* und **g** wie [dʒ] in *Gin* aus.

20 ★

Einige Substantive, die **Körperteile** benennen, sind unregelmäßig. Übersetzen Sie und geben Sie die **Mehrzahl** an.

	Einzahl	Mehrzahl
a) der Fuß	*il piede*	
b) das Bein		
c) das Knie		
d) der Arm		
e) die Hand		
f) der Finger		
g) die Lippe		
h) das Ohr		
i) das Auge		

21 ★

Finden Sie die zusammengesetzten Substantive. Schreiben Sie sie auf und geben Sie dann die **Mehrzahl** an.

SUCCODIFRUTTAPACCHETTODISIGARETTEFINESETTIMANACOSTUMEDABAGNOCAMERADOPPIA

a) *il* _____ *i* _____

b) *il* _____ _____

c) *il* _____ _____

d) *il* _____ _____

e) *la* _____ _____