

UDUISDUCIO Grammatik (Nive A1-B

Italienisch

Bild für Bild



Langenscheidt



Grammatik Italienisch Bild für Bild

Das visuelle Übungsbuch für den leichten Einstieg



Übungsbuch Italienisch Bild für Bild

Projektleitung: Angela de Riese

Kreative Umsetzung: Arndt Knieper unter Verwendung des Layouts

von zweiband.media, Berlin

Redaktion: Martin Waller für Werkstatt München - Buchproduktion

Texte: Paola Bernabei-Dangelmaier, Roberta Costantino,

Beatrice Rovere-Fenati, Maria Anna Söllner, Valerio Vial und andere

Fachlektorat: Valerio Vial

Corporate Design Umschlag: KW 43 BRANDDESIGN, Düsseldorf

Bildmaterial Innenteil: Bildnachweis S. 190

Unter Verwendung von Material aus

978-3-12-563102-1

978-3-46-834989-8

978-3-46-834943-0

978-3-12-562888-5

1. Auflage 2021

© PONS GmbH, Stöckachstraße 11, 70190 Stuttgart, 2021 Satz: Cordula Schaaf für Werkstatt München – Buchproduktion Druck und Bindung: Multiprint GmbH, Kostinbrod www.langenscheidt.com

ISBN: 978-3-12-563451-0

Entdecken Sie das neue Grammatiküben!

Sie möchten Ihre Grammatikkenntnisse entspannt festigen?

Dieses Übungsbuch wurde für Ihre Bedürfnisse ganz neu konzipiert: Die visuelle Gestaltung spricht nicht nur die Menschen an, die gerne mit Bildern lernen. Auch allen anderen hilft sie dabei, sich mit den lockeren Fotos und speziell angefertigten Zeichnungen schnell in die Zusammenhänge hineinzudenken – und vor allem: mit Spaß zu lernen. Denn positive Emotionen sind ganz wichtig: Wer mit Freude bei der Sache ist, kommt schneller ans Ziel!

Jedes Kapitel befasst sich mit einem bestimmten grammatischen Thema. Zunächst werden auf der Doppelseite "Auf einen Blick" die wichtigsten Regeln kurz und übersichtlich dargestellt. Dann folgen die Übungen in verschiedenen Schwierigkeitsgraden, die durch Sterne gekennzeichnet sind:

* = leicht, ** = mittel, ** = anspruchsvoll.

Sie können die Aufgaben gleich schriftlich im Buch bearbeiten und Ihr Ergebnis im Lösungsteil am Ende des Buchs kontrollieren.

Noch ein Tipp: Wenn Sie die Grammatik ausführlich wiederholen oder nachschlagen wollen, greifen Sie doch zu der "Grammatik Bild für Bild"aus der gleichen Reihe.

Wir wünschen Ihnen viel Spaß und Erfolg beim Grammatiküben!





Vorwort 3

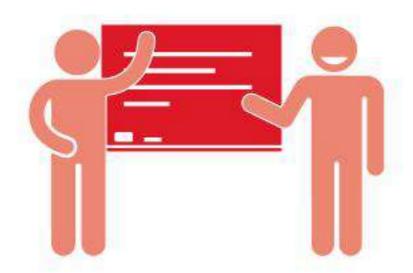
1 Der Artikel

8

Der bestimmte Artikel

Der unbestimmte Artikel

Der Teilungsartikel



2 Das Substantiv

16

Das Genus

Der Plural



3 Das Adjektiv

24

Das Genus

Der Plural

Die Angleichung des Adjektivs

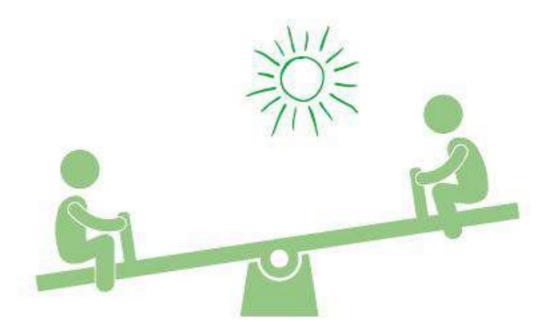
Die Stellung des Adjektivs

4 Das Adverb

34

Was ist ein Adverb?

Adverb oder Adjektiv?



5 Der Vergleich

40

Der Komparativ

Der Superlativ

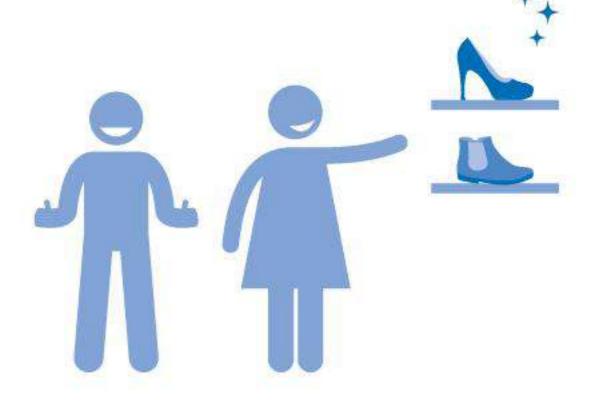
6 Das Personalpronomen (I)

48

Das Subjektpronomen

Das direkte Objektpronomen

Das indirekte Objektpronomen



7	Das Personal- pronomen (II)	54	11	Der Indikativ Präsens (II)	84
	Die Stellung des Pronomens			Die regelmäßigen Verben – Besonderheiten	
	Das betonte Pronomen				
	Das Reflexivpronomen			Die unregelmäßigen Verben	
	Die kombinierten Pronomen			Die Modalverben	
			12	Die Vergangenheits- zeiten	92
8	Weitere Pronomen (I)	62		Das Perfekt	
0	Das Demonstrativpronomen	7).		Das Imperfekt	
	Das Indefinitpronomen			Perfekt oder Imperfekt?	
	Die Pronominalpartikel			Das historische Perfekt	
				Das Plusquamperfekt	
9	Weitere				
	Pronomen (II)	70			
	Das Possessivpronomen				
	Das Relativpronomen		Cal	and do the total de toda.	do
	Das Interrogativpronomen				
			13	Das Futur und der	
10	Der Indikativ		-	Konditional	102
	Präsens (I)	78		Das Futur I	
	Was ist der Indikativ Präsens?			Das Futur II	
	Die regelmäßigen Verben			Der Konditional I	
	Die reflexiven Verben			Der Konditional II	

14 Der Congiuntivo (I)

Was ist der Congiuntivo presente?

Die regelmäßigen Verben

Die unregelmäßigen Verben

15 Der Congiuntivo (II)

Der Congiuntivo passato

Der Congiuntivo imperfetto

Der Congiuntivo trapassato

Die Zeitenfolge im Congiuntivo



16 Der Imperativ

128

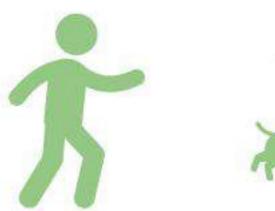
112

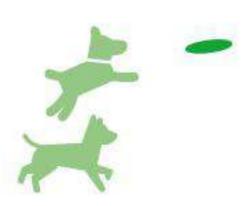
120

Der bejahte Imperativ

Der verneinte Imperativ

Der Imperativ mit Pronomen





17 Das Gerund

136

Was ist das Gerund? "stare" + Gerund



18 Besondere Verbkonstruktionen

Das Passiv

Die unpersönliche Form "si"

Das unpersönliche Verb



19 Die Präpositionen

148

142

Was sind Präpositionen?

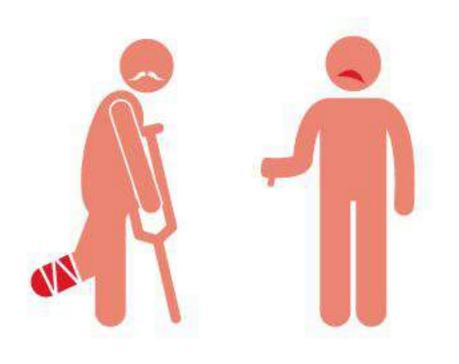
Die wichtigsten Präpositionen

Präpositionale Ausdrücke

20 Die Konjunktionen

156

Nebenordnende Konjunktionen Unterordnende Konjunktionen



Anhang

Lösungen 182

Bildnachweis 190

21 Der Satz

162

Der Aussagesatz

Der verneinte Satz

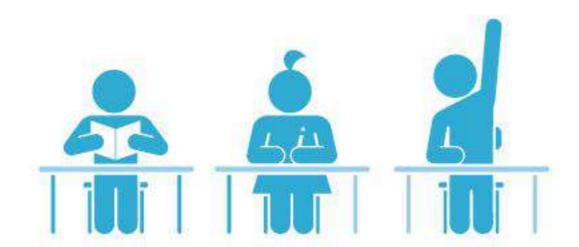
Der Fragesatz

22 Die indirekte Rede

168

Was ist die indirekte Rede?

Die Zeitenfolge



23 Zahlen und Uhrzeiten 174

Die Grundzahlen

Die Ordnungszahlen

Die Bruchzahlen

Das Datum

Die Uhrzeiten



1 Der Artikel L'articolo

Der bestimmte Artikel

	männlich			olich
	Singular	Plural	Singular	Plural
vor Konsonant vor Vokal	il maestro l'alunno	i maestri gli alunni	la maestra l'alunna	le maestre le alunne
vor s + Konsonant, z, gn, ps, x, y	lo studente	gli studenti	(keine gesondert	te weibliche Form)

Verschmelzung von Präpositionen mit dem bestimmten Artikel:

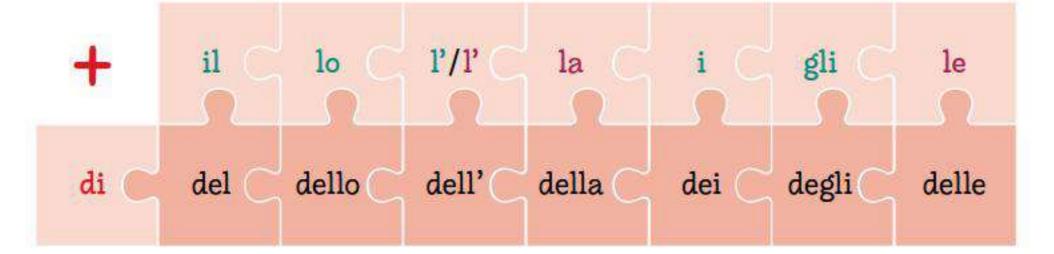
+	il	lo C	r/r C	la	i	gli C	le
a	al C	allo C	all' C	alla C	ai C	agli C	alle
di 🧲	del C	dello	dell'	della C	dei (degli C	delle
da 🦳	dal C	dallo	dall'	dalla C	dai (dagli C	dalle
in	nel C	nello	nell'	nella	nei 🗀	negli C	nelle
su 🦳	sul C	sullo	sull'	sulla	sui	sugli 🦳	sulle



Der unbestimmte Artikel

	männlich	weiblich
vor Konsonant vor Vokal	un maestro un alunno	una maestra un'alunna
vor s + Konsonant,	uno studente	(keine gesonderte weibliche Form)
z, gn, ps, x, y		30000000000000000000000000000000000000

Der Teilungsartikel



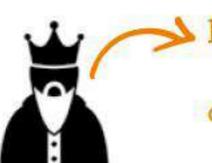




"Il", "lo", "l'", "i" oder "gli"? Fügen Sie zu diesen Substantiven den bestimmten männlichen Artikel hinzu.



- a) nome f) castelli k) studente



- ▶ b) re g) laghi l) libro

- c) tema h) uovo m) giornalista
- d) amico i) coltelli n) xilofono
- e) sconto j) anni o) olandesi





Welche Form ist richtig? Kreuzen Sie an.

il la

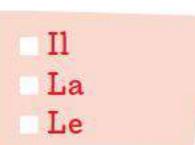
a) Non conosco amico di Sonia.

le gli

b) Che ore sono? - Sono quattro.

il 10

Ti piace caffè?



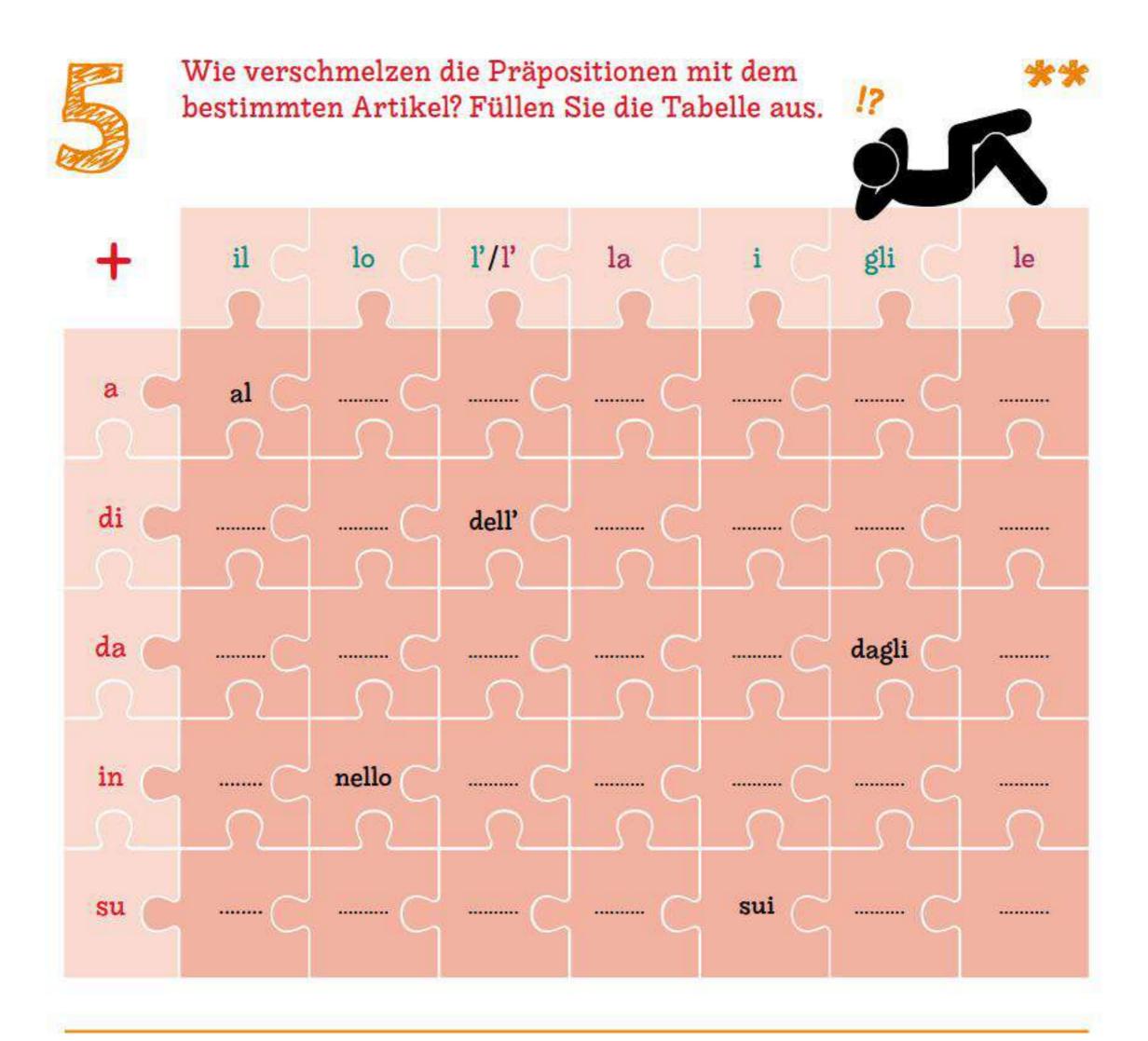
d) mattina mi sveglio sempre alle sette e mezzo.



Mit oder ohne? Setzen Sie – wo nötig – die richtigen Formen des bestimmten Artikels ein.



- a) Non mi piacciono spaghetti al pesto.
- b) Quando vai in piscina? Ci vado ogni lunedì.
- c) È lei signora Lippi?
- d) In primavera nostro giardino è pieno di fiori colorati.





"Una", "un", "un" oder "uno"? Welches ist hier der richtige unbestimmte Artikel?

- a) grammatica
- b) dizionario
- c) ora
- d) gonna
- e) svizzero
- f) vestito

- g) esempio
- h) scherzo
- i) lettera
- j)spesa
- k) gnomo
- 1) agenzia



"Ein tolles Rezept!" Setzen Sie den jeweils richtigen bestimmten oder unbestimmten Artikel ein.



(a) ricetta speciale! Ci vogliono 5 uova e per ogni uovo (b) cucchiaio di zucchero, (c) barattolo di mascarpone, (d) grande pacco di biscotti savoiardi, (e) po' di cacao amaro, del caffè e (f) goccio di amaretto. Si prende (g) terrina, si battono (h) tuorli con (i) zucchero, poi si aggiungono (j) mascarpone e (k) albumi, montati a neve separatamente. Amalgamare (L)..... tutto molto lentamente con (m) cucchiaio di legno e versare (n) crema ottenuta su (o) strato di biscotti, inzuppati precedentemente con (p) caffè e (q) amaretto. Formare due o tre strati sempre alternando (r) biscotti e (s) crema e mettere in frigo per (t) paio di ore. Servire freddo dopo aver spolverato (u) dolce con (v) cacao.



Welcher Teilungsartikel gehört in die Lücke? Markieren Sie ihn.



- a) Quel negozio ha degli / delle / dei prezzi molto bassi.
- b) Vado a prendere dell' / del / dei prosciutto.
- c) Ci sono ancora degli / delle / dei mele?
- d) Portami del / dello / delle sale per favore.





Ergänzen Sie die Sätze mit den folgenden Teilungsartikeln.



degli delle

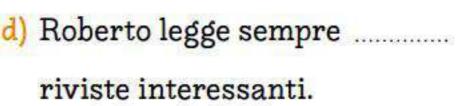
a) Scusi, dove posso comprare zucchero?

del dello

b) Maria ha comprato quadri bellissimi.



c) In quella banca lavorano impiegati gentili.



e) Signora, preferisce





Was braucht Sara noch für die Schule? Helfen Sie und setzen Sie den richtigen Artikel ein.

Sara ha bisogno di (a) quaderno a righe e di (b) quaderno a quadretti, ma anche di (c) astuccio con (d) matite colorate e di (e) gomma morbida per cancellare. Dovrò comprarle anche (f) pennarelli, ma forse sarebbero meglio (g) pastelli a cera.





Setzen Sie die folgenden Sätze in den Plural. Beachten Sie dabei den Teilungsartikel!

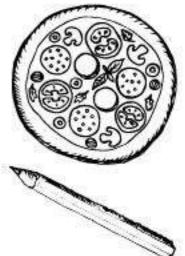
a) Preferisco un caffè.

Preferiamo...

b) Ho mangiato una pizza.

Hai una matita?





Das Substantiv Il sostantivo

Das Genus

-0	-a	
il ragazzo	la ragazza	
	e	
il latte	la chiave	
-is	ta	
il dentista	la dentista	
-ante/	-ente	
il cantante	la cantante	
il parente ral	la parente	
ral Singular	Plural	
ral Singular	Plural -i	
Iral Singular -o il pomodoro	Plural -i i pomodori	
ral Singular	Plural -i i pomodori -e	
ral Singular -o il pomodoro -a	Plural -i i pomodori -e	
Singular -o il pomodoro -a la mela	Plural -i i pomodori -e le mele -i	
Singular -o il pomodoro -a la mela	Plural -i i pomodori -e le mele	

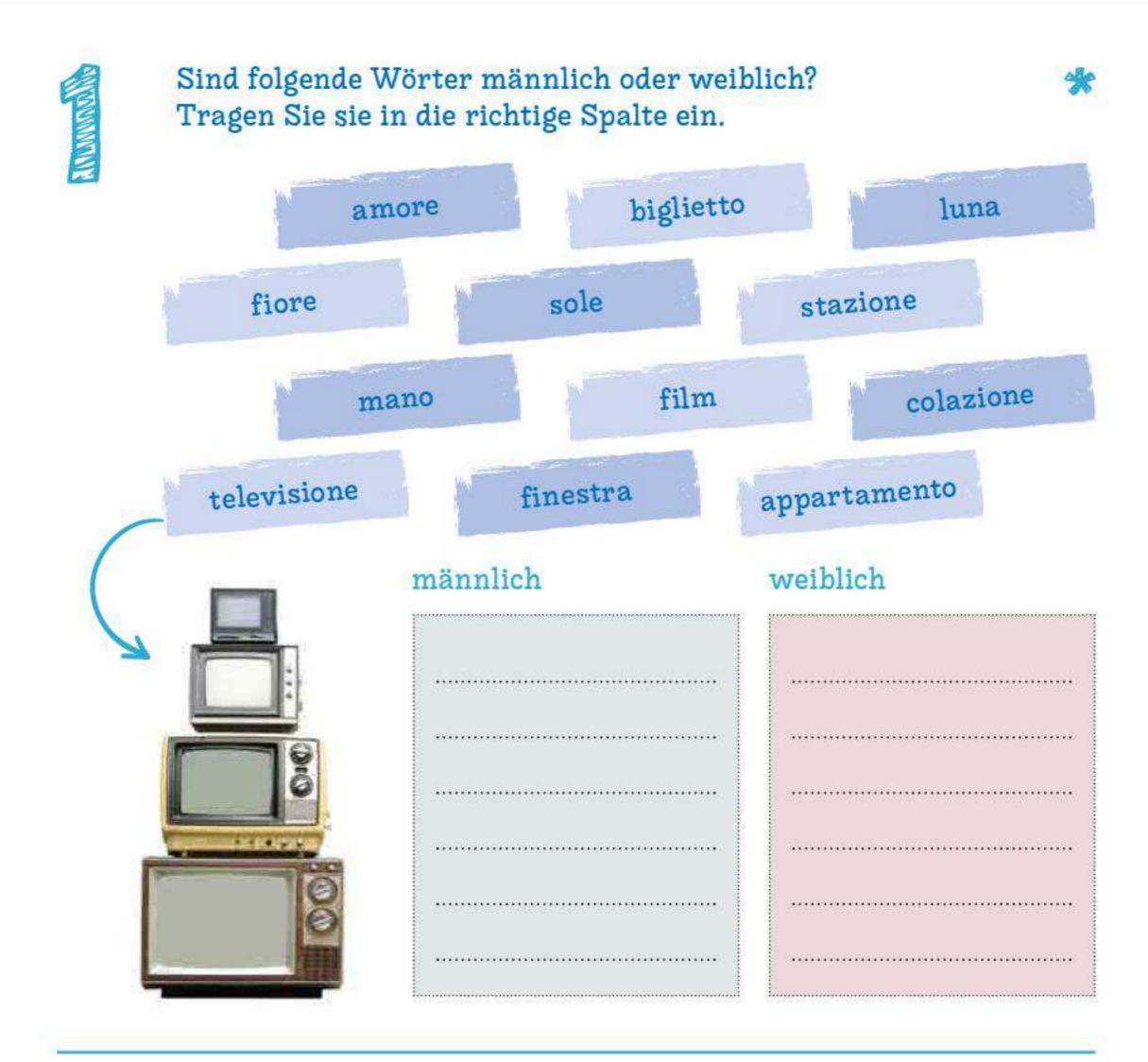
Auf einen Blick

In sintesi



Describertier ber der Fluraibildung	rheiten bei der Pluralbildung
-------------------------------------	-------------------------------

Konsonant	unverändert
il bar	i bar
Vokal mit Akzent	unverändert
la città	le città
-co/-go mit betonter vorletzter Silbe	-chi/-ghi
il tedesco	i tedęschi
-co/-go mit betonter drittletzter Silbe	-ci/-gi
il medico	i mędici
-ca/-ga	-che/-ghe
l'amica	le amiche
Konsonant + unbetontes -cia/-gia	-ce/-ge
l'arancia	le ara n ce
Vokal + unbetontes -cia/-gia	-cie/-gie
la cam <mark>i</mark> cia	le camicie
betontes -cia/-gia	-cie/-gie
la farmacia	le farmacie
unbetontes -io	- i
il formaggio	i formaggi





Wie heißt die männliche bzw. weibliche Form der folgenden Substantive? Setzen Sie sie mit dem dazugehörigen Artikel ein.

weiblich männlich männlich weiblich a) il collega d) il pianista la parente la nipote f) la cameriera c) il negoziante



