

T. Marin

L. Ruggieri

S. Magnelli

Specimen

nuovissimo

PROGETTO

2<sup>a</sup>

italiano

Corso di lingua  
e civiltà italiana

B1

Libro dello  
studente e  
Quaderno  
degli  
esercizi



EDILINGUA

+  
VERSIONE  
INTERATTIVA  
(codice  
d'accesso)

Questo è il tuo codice personale!

Accedi gratuitamente su:



[www.i-d-e-e.it](http://www.i-d-e-e.it) → Registrati → Studente

Inserisci codice

VAI

Ottieni uno sconto quando ordini libri per il tuo livello su:

[www.edilingua.it](http://www.edilingua.it)

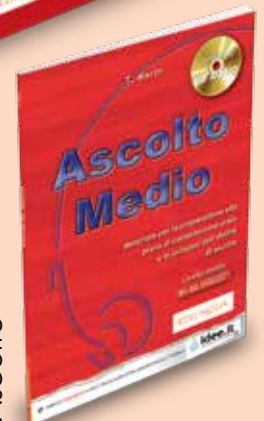
Letture semplificate



Grammatica



Ascolto



Inoltre:

- preparazione agli esami
- civiltà italiana



Quaderno interattivo con correzione automatica



Coinvolgenti giochi per un piacevole ripasso



Audio e video

Libri di classe

Una volta creato un account su [www.i-d-e-e.it](http://www.i-d-e-e.it), è possibile acquistare il **Libro interattivo** (la versione interattiva del Libro dello studente completa di video e tracce audio) con uno sconto dell'80%.

T. Marin

L. Ruggieri

S. Magnelli

Specimen

nuovissimo

PROGETTO

2<sup>a</sup>

italiano

Corso di lingua  
e civiltà italiana

**B1**

Libro dello  
studente e  
Quaderno  
degli  
esercizi



EDILINGUA

**I edizione:** settembre 2020

**ISBN:** 978-88-99358-89-1 (+ DVD + CD audio 1)

**Redazione:**

Antonio Bidetti, Daniele Ciolfi, Anna Gallo,  
Sonia Manfrecola, Laura Piccolo, Elisa Sartor

**Foto:** Shutterstock, Telis Marin

**Foto copertina:** Telis Marin

**Impaginazione e progetto grafico:**

Edilingua

**Illustrazioni:**

Lorenzo Sabbatini, Massimo Valenti

**Registrazioni audio e produzione video:**

Autori Multimediali, Milano

**© Copyright edizioni Edilingua**

Sede legale

Via Alberico II, 4 00193 Roma

Tel. +39 06 96727307

Fax +39 06 94443138

info@edilingua.it

www.edilingua.it

Deposito e Centro di distribuzione

Via Moroiani, 65 12133 Atene

Tel. +30 210 5733900

Fax +30 210 5758903

*Gli autori apprezzerebbero, da parte dei colleghi, eventuali suggerimenti, segnalazioni e commenti sull'opera (da inviare a redazione@edilingua.it)*

**Tutti i diritti riservati.**

È assolutamente vietata la riproduzione totale o parziale di quest'opera, anche attraverso le fotocopie; è vietata la sua memorizzazione, anche digitale su supporti di qualsiasi tipo, la sua trasmissione sotto qualsiasi forma e con qualsiasi mezzo, così come la sua pubblicazione on line senza l'autorizzazione della casa editrice Edilingua.

L'editore è a disposizione degli aventi diritto non potuti reperire; porrà inoltre rimedio, in caso di cortese segnalazione, ad eventuali omissioni o inesattezze nella citazione delle fonti.



**Telis Marin** dopo una laurea in Italianistica ha conseguito il Master Itals (Didattica dell'italiano) presso l'Università Ca' Foscari di Venezia e ha maturato la sua esperienza didattica insegnando presso varie scuole d'italiano. È direttore di Edilingua e autore di diversi testi per l'insegnamento della lingua italiana:

*Nuovo e Nuovissimo Progetto*

*italiano 1, 2, 3 (Libro dello studente), Via del Corso A1, A2, B1, B2 (Libro dello studente), Progetto italiano Junior 1, 2, 3 (Libro di classe), La Prova Orale 1, Primo Ascolto, Ascolto Medio, Ascolto Avanzato, Nuovo Vocabolario Visuale, Via del Corso Video. Inoltre, è coautore di Nuovo e Nuovissimo Progetto italiano Video, Progetto italiano Junior Video e La nuova Prova orale 2. Ha tenuto numerosi workshop sulla didattica in tutto il mondo.*

**L. Ruggieri** è insegnante di italiano come LS. Si è laureata in Lingue e Letterature Straniere all'Università degli Studi di Milano. Ha conseguito il dottorato presso l'Università di Granada, dove collabora come ricercatrice nell'ambito degli studi di linguistica e letteratura comparata con il /Grupo de investigaciones filológicas y de cultura hispánica/.

**S. Magnelli** insegna Lingua e Letteratura italiana presso il Dipartimento di Italianistica dell'Università Aristotele di Salonicco. Dal 1979 si occupa dell'insegnamento dell'italiano come LS; ha collaborato con l'Istituto Italiano di Cultura di Salonicco, nei cui corsi ha insegnato fino al 1986. Da allora è responsabile della progettazione didattica di Istituti linguistici operanti nel campo dell'italiano LS.

*Gli autori e l'editore sentono il bisogno di ringraziare i tanti colleghi che, con le loro preziose osservazioni, hanno contribuito al miglioramento di questa nuova edizione.*

*Un sincero ringraziamento, inoltre, va agli amici insegnanti che, visionando e provando il materiale in classe, ne hanno indicato la forma definitiva.*

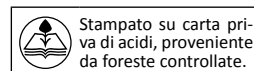
*Infine, un pensiero particolare va ai redattori e ai grafici della casa editrice per l'impegno profuso.*

**a mia figlia**

**Telis Marin**



Ogni azione umana ha un impatto sull'ambiente. A Edilingua siamo convinti che il futuro del nostro Pianeta dipende anche da ognuno di noi. "La Terra ha bisogno del tuo aiuto" è una piccola ma costante campagna di sensibilizzazione rivolta agli studenti: ogni nostro libro vuole essere un invito alla riflessione, uno stimolo al risparmio energetico e alla riduzione delle emissioni di CO2. Ulteriori informazioni sul nostro sito (in "chi siamo").



## Premessa

**Nuovissimo Progetto italiano** è l'edizione completamente aggiornata di un moderno corso d'italiano per stranieri. Si rivolge a studenti adulti e giovani adulti e copre tutti i livelli del Quadro Comune Europeo.

Le caratteristiche principali del corso sono:

- l'equilibrio tra elementi comunicativi e grammaticali;
- l'approccio induttivo;
- il lavoro sistematico sulle 4 abilità;
- la progressione veloce;
- la presentazione della realtà socioculturale dell'Italia di oggi;
- i numerosi materiali extra, cartacei e digitali;
- la facilità nell'uso.

Il fatto che **Nuovo Progetto italiano**, ovvero l'edizione precedente di quella che avete in mano, sia il corso più venduto al mondo, ci ha permesso di raccogliere i commenti di centinaia di insegnanti che operano in vari contesti didattici. Questo prezioso feedback e la nostra diretta esperienza in aula ci hanno permesso di valutare e decidere le modifiche da apportare, al fine di presentare un corso aggiornato didatticamente e nei contenuti. Nello stesso tempo abbiamo rispettato la filosofia dell'edizione precedente, apprezzata da tanti colleghi che sono "cresciuti" professionalmente usando il manuale in classe.

### In **Nuovissimo Progetto italiano 2a**:

- abbiamo cinque unità didattiche (dalla 1 alla 5) con gli stessi contenuti della versione Libro dello studente e Quaderno degli esercizi in due volumi;
- tutti i dialoghi sono stati revisionati, sono meno lunghi, più spontanei, più vicini alla lingua parlata;
- alcune attività sono diventate più induttive e più coinvolgenti;
- la progressione rimane veloce;
- c'è una maggiore continuità tra le unità, grazie alla presenza nelle diverse situazioni di personaggi fissi, gli stessi degli episodi video;
- gli episodi video e il Quiz "Lo so io", sono stati girati ex novo, con nuovi attori e location, su testi aggiornati;
- gli episodi video sono meglio integrati nella struttura del corso, in quanto completano o anticipano il dialogo introduttivo;
- molti dei brani audio autentici sono stati sostituiti, tutti gli altri brani audio sono stati revisionati e registrati da attori professionisti;
- la sezione "Per cominciare" presenta una maggiore varietà di tecniche didattiche;
- alcuni fenomeni grammaticali vengono presentati in maniera più induttiva e semplice;
- alcune tabelle grammaticali sono state alleggerite o spostate nel nuovo Approfondimento grammaticale;
- le pagine di civiltà sono state aggiornate e i testi sono più brevi;
- c'è stata un'accurata revisione del lessico, seguendo un approccio a spirale sia tra le unità che tra Libro e Quaderno;
- oltre ai giochi già presenti, è stata inserita una breve attività ludica per unità;
- la revisione dei contenuti da parte degli studenti diventa più divertente grazie al Gioco di società e ai nuovi giochi digitali sulla piattaforma [i-d-e-e](#);
- la grafica è stata aggiornata con nuove foto e illustrazioni e le pagine risultano meno dense;
- l'Edizione per insegnanti (con chiavi) e la Guida didattica (anche digitale) facilitano e arricchiscono il lavoro dell'insegnante;
- nel Quaderno, interamente a colori, diverse attività sono ora più varie con abbinamenti, riordini e scelte multiple al posto di attività con domande aperte.

Il Quaderno degli esercizi, oltre alle varie esercitazioni progettate tenendo presenti le tipologie delle certificazioni Celi, Cils e Plida, comprende i test finali, presenti al termine di ciascuna unità (da proporre dopo le pagine di civiltà), 2 test di ricapitolazione, un Gioco didattico, tipo "gioco dell'oca", che riprende gli input più significativi delle unità.

### La piattaforma [i-d-e-e.it](#)

Nella seconda di copertina del volume gli studenti trovano un codice di accesso alla piattaforma didattica [i-d-e-e.it](#). Questo codice fornisce accesso gratuito per 12 mesi (dal momento dell'attivazione) ai seguenti materiali didattici e strumenti:

- gli esercizi del Quaderno completamente interattivi, con correzione e valutazione automatica. Gli studenti possono svolgerli in piena autonomia e ripeterli in qualsiasi momento se desiderano esercitarsi di più;
- gli episodi video e le puntate del Quiz;
- le tracce audio;
- i nuovi Giochi digitali, un'esclusiva di Edilingua, che permettono un ripasso divertente ed estremamente efficace;
- la Grammatica interattiva, test e giochi preparati dall'insegnante, lo spazio classe ecc.

Inoltre, su [i-d-e-e](#) gli studenti possono acquistare diversi libri in versione e-book (il Libro dello studente, letture semplificate, il Nuovo Vocabolario visuale, i Verbi e altro) e tanti altri materiali (video, audio).

Su [i-d-e-e](#) gli insegnanti, da parte loro:

- vedono i risultati degli esercizi svolti dai loro studenti e gli errori commessi da ciascuno. Questo gli permette, inoltre, di dedicare meno tempo alla correzione degli esercizi in aula;
- trovano tutti i video del corso;
- possono assegnare alle proprie classi decine di test e giochi già pronti, personalizzandoli, o crearne di nuovi;
- trovano il software per la Lavagna Interattiva Multimediale di *Nuovissimo Progetto italiano 2* (disponibile anche in versione offline su DVD-ROM);
- possono consultare altri libri didattici di Edilingua.



Questo simbolo, che gli studenti trovano a metà e alla fine di ogni unità del Quaderno degli esercizi, indica che sulla piattaforma [i-d-e-e](#) sono disponibili i nostri nuovi Giochi digitali (*Cartagio, Luna Park, Il giardino di notte, Orlando e Sogni d'oro*) che permettono allo studente di ripassare i contenuti dell'unità.

## I materiali extra

*Nuovissimo Progetto italiano 2a* è completato da una serie di innovative risorse supplementari.

- **i-d-e-e**: un'innovativa piattaforma che comprende tutti gli esercizi del Quaderno in forma interattiva e una serie di risorse extra e strumenti per studenti e insegnanti.
- **E-book**: il libro dello studente in formato digitale per dispositivi Android, iOS e Windows (su [blinklearning.com](#)).
- **Software per la Lavagna Interattiva Multimediale**: semplice, funzionale e completo. Basta un proiettore per rendere la lezione più motivante e collaborativa. Disponibile anche su [i-d-e-e.it](#), nell'ambiente insegnanti.
- **DVD** allegato al libro e disponibile su [i-d-e-e.it](#). Il DVD offre una sit-com didattica che può essere guardata o durante l'unità o in piena autonomia. Seguendo la stessa progressione lessicale e grammaticale del Libro dello studente, il videocorso (episodi e quiz) completa i dialoghi e gli argomenti dell'unità.
- **CD audio** allegato al libro e disponibile su [i-d-e-e.it](#). I brani audio, registrati da attori professionisti, sono naturali e spontanei, molti dei brani autentici sono stati sostituiti con altri più aggiornati.
- **Undici Racconti** (anche in formato e-book): brevi letture graduate ispirate alle situazioni del Libro dello studente.
- **Giochi digitali**: diverse tipologie per ripassare i contenuti di ogni unità, disponibili gratuitamente su [i-d-e-e.it](#).
- **Gioco di società**: con quattro diverse tipologie di gioco per ripassare e consolidare quanto appreso in maniera divertente.
- **Glossario interattivo**: applicazione gratuita per dispositivi iOS e Android per imparare e consolidare il lessico in maniera efficace e divertente.

Tanti altri materiali sono gratuitamente disponibili sul sito di Edilingua: la *Guida digitale*, con preziosi suggerimenti e tanti materiali fotocopiabili; i *Test di progresso*; i *Glossari in varie lingue*; le *Attività extra e ludiche*; i *Progetti*, uno per unità, per una didattica cooperativa e orientata all'azione (*task based learning*); le *Attività online*, cui rimanda un apposito simbolo alla fine di ogni unità e propongono, attraverso siti sicuri e controllati periodicamente, motivanti esercitazioni che accompagnano lo studente alla scoperta di un'immagine più viva e dinamica della cultura e della società italiana.

Buon lavoro  
Telis Marin

### Legenda dei simboli



Ascoltate la traccia n. 12 del CD audio



Produzione orale libera



Attività in coppia



Attività di gruppo



Situazione comunicativa



Produzione scritta (60-80 parole)



Attività ludica



Fate le Attività video a pagina 85



Mini progetti (*task*)



Fate l'esercizio 14 del *Quaderno* a pagina 102



Giochi dell'unità su [i-d-e-e.it](#)



Andate su [www.edilingua.it](#) e fate le attività online

# Prima di... cominciare



**1 a** Ascoltate e abbinare le frasi alle funzioni comunicative.

- |   |  |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> a. dare indicazioni stradali | <input type="checkbox"/> e. ordinare al ristorante         |
| <input type="checkbox"/> b. esprimere accordo         | <input type="checkbox"/> f. esprimere rammarico/disappunto |
| <input type="checkbox"/> c. invitare                  | <input type="checkbox"/> g. accettare un aiuto             |
| <input type="checkbox"/> d. chiedere un parere        | <input type="checkbox"/> h. chiedere un favore             |



**b** Ascoltate di nuovo per verificare le vostre risposte e scrivete due frasi con due espressioni a scelta tra quelle appena ascoltate.

.....

.....

.....

## Grammatica

**2** Completate le frasi con i verbi al tempo e al modo opportuni.

1. Quando ..... (*studiare*) all'università, i fine settimana organizzavo sempre delle gite.
2. .... (*venire*) volentieri con voi al mare, ma dovevo per forza andare in ufficio.
3. Per favore Paolo, ..... (*darmi*) una mano a spostare questo divano!
4. Quando sono arrivato alla fermata, l'autobus ..... (*partire*) da poco.
5. Se ..... (*bere*) il caffè la sera, poi non riesco a dormire.
6. Se passo l'esame, ..... (*essere*) il primo a saperlo: mi hai aiutato così tanto!
7. Oggi comincia il corso di lingua cinese, ieri ..... (*cominciare*) il corso di lingua spagnola e Francesco, alla fine, ..... (*isciversi*) a quest'ultimo.
8. Il film che ..... (*vedere*) ieri mi ricorda un libro con una trama simile.



**3** Lavorate in coppia. Mare, montagna, lago, città d'arte...? Albergo, campeggio, casa di amici...? Raccontate dove e come avete trascorso le ultime vacanze. Poi ognuno riferisce alla classe cosa ha fatto il compagno.



Bogliasco, Genova

4 Cosa direste nelle seguenti situazioni? Rispondete oralmente.

Comunicazione

1

Spiega a un tuo compagno come andare da Piazza del Quirinale (punto A) alla Fontana di Trevi (punto B), oppure a Palazzo Colonna (punto C).



2 Sei in un ristorantino a Roma. Cosa ordini?



3 Entri in un negozio di abbigliamento per comprare un paio di jeans e una maglietta. Cosa dici al commesso/alla commessa?



4 Telefona a un tuo amico per invitarlo al cinema. Informalo sugli orari, su cosa andate a vedere e perché ne vale la pena.

Produzione scritta



5 Scrivete un'email al/alla vostro/a insegnante per raccontare in breve cosa vi è piaciuto di più e cosa di meno (dal punto di vista dei contenuti linguistici, dei compagni di studio ecc.) del precedente corso di italiano.



Lessico

**6 a** Trovate le 11 parole riferite al mondo del cinema e della televisione.

**b** Abbinare le parole alle immagini.

S D T E R D G I K A P E R S  
 R T E L E G I O R N A L E C  
 G C L I C G A T P E I D G R  
 T C E D E S L Q E G G B I B  
 I Q C A N A L E B P G D S E  
 F T O L S C O F H R T F T I  
 G A M M I E F T R O S C A R  
 I G A E O C R B Q G I A G R  
 E B N R N T E Q E R H P E C  
 E F D R E A C I C A E F F I  
 R H O Q H T C O M M E D I A  
 A T V F H B N K O M P A L P  
 P U B B L I C I T A E T M C



1



2



5

4

3

6



7



10



11



8



9



12

- a. Natale ❖ b. forchetta ❖ c. valigia ❖ d. fioraio ❖ e. pasticceria ❖ f. rivista ❖ g. orologio  
 h. concerto ❖ i. cornetto ❖ l. scarpe ❖ m. mercato ❖ n. lattina

### 7 Completate il testo con i pronomi e le preposizioni.

**D**icono che gli amici si vedono nelle difficoltà, [...] io dico, invece, che gli amici ..... (1) vedi nella fortuna, quando le cose ti vanno bene [...]. Allora lo vedi, l'amico. Se ti è veramente amico, lui è contento ..... (2) tua fortuna, come tua madre, come tua moglie. Ma, se non ..... (3) è veramente amico, l'invidia gli entra nel cuore e lo consuma in modo che presto o tardi non resiste più e te lo lascia vedere. Eh, è molto più difficile non essere invidioso dell'amico fortunato che generoso ..... (4) quello sfortunato. [...]

Quand'è che le cose mi sono cominciate ..... (5) andar bene? Posso dirlo con precisione, dal momento che mio suocero, il padre di mia moglie, ha deciso ..... (6) aiutarmi e così ho potuto aprire una macelleria in quelle parti nuove, vicino a via Angelo Emo. Ora quand'è che Arturo ha cominciato ad avere, almeno quando stava con ..... (7), quel viso falso, quel sorriso non sincero, quella voce poco naturale che pareva sempre dire le cose a mezza bocca [...] proprio verso la stessa epoca. Dopo aver lavorato ..... (8) segreto tutta l'estate per sistemare la macelleria, uno di quei giorni ..... (9) ho detto: – Ahò, Arturo, ho una sorpresa per te. [...] vieni con me e lo saprai. Arriviamo in via Angelo Emo, ..... (10) indico il mio negozio con l'insegna "Luigi Proietti, Macelleria" e faccio: – Che ne dici?

Lui guarda e risponde: – Ah, questa era la sorpresa –, a denti stretti.

[...] Ora, chiunque [...] avrebbe esclamato: "Oh quanto è bello... Gigi hai una macelleria che è proprio un sogno... sono felice ..... (11) te". Chunque, ma non Arturo. [...]

Ci sono rimasto male e ho insistito, stupidamente: – Macellerie come queste ..... (12) Roma ce ne sono poche.

E lui: – Bisognerà vedere come andrà in seguito.

adattato da Quant'è caro, Racconti Romani, Alberto Moravia



### 8 Cosa direste in queste situazioni? Rispondete per iscritto e/o oralmente.

### Comunicazione



1. Entri in un bar per ordinare un panino e una bibita. Che cosa chiedi al barista?



2. Sei alla Stazione Termini. Devi andare a Milano per lavoro, ritornerai il giorno dopo. Cosa dici all'impiegata della biglietteria?



3. Descrivi la tua casa o il tuo appartamento e come hai arredato/ammobiliato il soggiorno.



4. Com'è oggi il tempo? Quale stagione preferisci? Parlane.

# Esami... niente stress!

## Unità 1

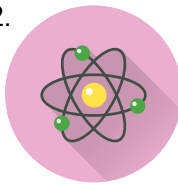
### Per cominciare...

1 Abbinare i simboli alle materie scolastiche, come nell'esempio.

1.



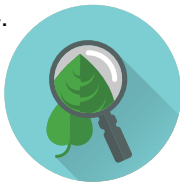
2.



3.



4.

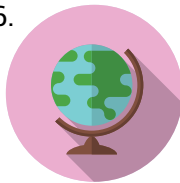


*Scienze naturali*

5.



6.



7.



8.



9.



- a. Musica
- b. Storia
- c. Matematica
- d. Fisica
- e. Geografia
- f. Chimica
- g. Italiano
- h. Lingua straniera
- i. Scienze naturali (Biologia)



2 Scambiatevi idee: quali di queste materie ritenete più interessanti? Quali più difficili?



3 Ascoltate una o più volte il dialogo e indicate le frasi pronunciate da Gianna e Lorenzo.

- 1. Che dice lo studio?
- 2. Questa volta faccio sul serio.
- 3. Ma certo, Lorenzo!
- 4. Allora sei proprio preparato!
- 5. Ma tu hai frequentato?
- 6. Me li darà Federico domani.
- 7. Che secchiona Valeria!
- 8. Gli appunti ve li dà, vero?
- 9. A che ora è l'appello?
- 10. Non siamo andati a festeggiare.

In questa  
unità  
impariamo...

- a fare i complimenti
- a rassicurare
- a esprimere incertezza
- a scusarsi e a rispondere alle scuse
- a esprimere sorpresa
- a parlare dei propri studi

- i pronomi combinati
- i pronomi combinati nei tempi composti
- aggettivi, pronomi e avverbi interrogativi

- l'ordinamento scolastico in Italia
- alcune curiosità sulle università italiane

## A Sei pronto per l'esame?



### 1 Leggete e ascoltate il dialogo per verificare le vostre risposte all'attività precedente.

*Lorenzo:* Pronto? Oh, ciao Gianna.

*Gianna:* Ciao Lorenzo! Come va con lo studio? Sei pronto per l'esame di letteratura?

*Lorenzo:* Beh, quasi..., ma entro venerdì dovrei esserlo.

*Gianna:* Non credevo che avresti studiato così tanto, sai.

*Lorenzo:* Te l'ho detto, questa volta faccio sul serio, quest'esame lo devo superare.

*Gianna:* Bravo Lorenzo!

*Lorenzo:* Ma sì! Pensa che ieri sera sono uscito e sono tornato presto, prima delle 2...

*Gianna:* Ah, ecco, sei proprio deciso!

*Lorenzo:* Comunque, non è facile, eh, sono 400 pagine!

*Gianna:* Caspita! Ma tu hai frequentato?

*Lorenzo:* Mah, veramente non tanto. Per fortuna ho appena trovato gli appunti giusti, me li darà Federico domani.

*Gianna:* Federico chi? Quello che dicevi che non studia, che è peggio di te?

*Lorenzo:* Sì, esatto.

*Gianna:* E hai chiesto gli appunti proprio a lui?

*Lorenzo:* Sì, perché gli appunti non sono suoi, glieli manda proprio oggi Valeria.

*Gianna:* E chi è?

*Lorenzo:* Un'antipatica... pensa che supera quasi tutti gli esami con 30 e lode!

*Gianna:* Ed è antipatica per questo?

*Lorenzo:* Ma no, il problema è che se ne vanta... una secchiona che non hai idea!

*Gianna:* Secchiona, però gli appunti ve li dà, vero?

*Lorenzo:* Non a me, a Fede.

*Gianna:* Mah! E solo questi appunti bastano?

*Lorenzo:* Eh, magari! No, devo capire anche quali parti del libro leggere, mica posso studiare tutto!

*Gianna:* Dai, non ti preoccupare, andrà tutto bene! A che ora è l'appello?

*Lorenzo:* Venerdì pomeriggio, alle 6.

*Gianna:* Ah, se vuoi dopo il lavoro ti passo a prendere.

*Lorenzo:* Bene, così poi andiamo a festeggiare!

*Gianna:* Ok, ma tu pensa prima a passare l'esame... e poi festeggiamo.



## 2 Leggete di nuovo e rispondete alle domande.

1. Lorenzo considera l'esame facile o difficile? Perché?
2. Chi è Federico?
3. Perché, secondo Lorenzo, Valeria è antipatica?
4. Che cosa vorrebbe fare Lorenzo dopo l'esame?



## 3 Abbinare le due colonne. Cosa dice Gianna per...

- |   |                          |                               |
|---|--------------------------|-------------------------------|
| 1. ...fare i complimenti a Lorenzo      | <input type="checkbox"/> | a. <i>Mah!</i>                |
| 2. ...esprimere sorpresa                | <input type="checkbox"/> | b. <i>Non ti preoccupare!</i> |
| 3. ...rassicurare Lorenzo               | <input type="checkbox"/> | c. <i>Bravo!</i>              |
| 4. ...esprimere incertezza, scetticismo | <input type="checkbox"/> | d. <i>Caspita!</i>            |

## 4 Il giorno dopo Lorenzo incontra all'università una sua amica. Completate il loro dialogo con le espressioni dell'attività 3 (spazi rossi) e le parole sotto (spazi grigi), come negli esempi.

*lo sai | te li presta | la chiami | Me li darà | te le passo | Mi porterà*

Beatrice: Che faccia allegra oggi!

Lorenzo: Eh sì, finalmente ho trovato gli appunti di letteratura che cercavo.

Beatrice: ..... (1)! Chi ..... (2)?

Lorenzo: ..... (3) oggi Federico. Sono quelli di Valeria. Ma  
..... (4) che anche questa volta ha preso 30 e lode?

Beatrice: ..... (5)! Comunque, li darai anche a me, no?

Lorenzo: Veramente Federico non mi può dare tutto. .... (6) solo le pagine  
sul Romanticismo. Quelle certo che ..... *te le passo* ..... (7). Anzi, faccio una copia  
anche per te.

Beatrice: Benissimo! Dici che bastano solo questi appunti?

Lorenzo: ..... (8)! Speriamo di sì.

Beatrice: Comunque, *non ti preoccupare* (9), se necessario chiediamo anche a Sabrina.  
Lei ha frequentato tutte le lezioni.

Lorenzo: Ottima idea. Anzi, perché non  
..... (10) oggi stesso  
e glielo chiedi?



40-50

## 5 Scrivete sul vostro quaderno un breve riassunto del dialogo introduttivo.



**6** Nel dialogo di pagina 10 ci sono vari esempi di pronomi combinati (pronomi indiretti + pronomi diretti). Trovate e scrivete i pronomi accanto alle frasi in basso. Che cosa osservate?

1. Ho detto **questo a te**. = (ti + lo)      ▶ .....
2. (Federico) darà **gli appunti a me**. = (mi + li)      ▶ .....
3. (Valeria) manda **gli appunti a lui**. = (gli + li)      ▶ .....
4. (Valeria) dà **gli appunti a voi**. = (vi + li)      ▶ .....

**7** Avete notato come si trasformano i pronomi indiretti quando si uniscono ai pronomi diretti? Adesso, sempre in coppia, complete la tabella e la regola.

### I pronomi combinati

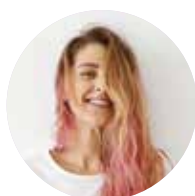
Marta, <b>mi</b> mandi <b>il link</b> sul cellulare?	(mi + lo)	→	<b>Me</b> lo mandi sul cellulare?
<b>Ti</b> porto <b>le foto</b> stasera.	(ti + le)	→	..... porto stasera.
Do io <b>a Stefania la mia macchina</b> .	(le + la)	→	<b>Gliela</b> do io.
<b>Ci</b> puoi raccontare <b>la trama del film</b> ?	(ci + la)	→	..... puoi raccontare?
<b>Vi</b> consiglio <b>il tiramisù</b> .	(vi + lo)	→	..... consiglio.
Domani darò <b>questi libri a Gianni e Luca</b> .	(gli + li)	→	<b>Glieli</b> darò domani.
<b>Mi</b> vuoi parlare <b>dei tuoi progetti</b> ?	(mi + ne)	→	<b>Me ne</b> vuoi parlare?

Nella formazione dei pronomi combinati, i pronomi indiretti (*mi, ti, ci, vi*) cambiano la *-i* in *-.....*: *me, te, .....*; i pronomi indiretti alla terza persona (*gli, le, gli*) si uniscono al pronome *.....* (*lo, la, li, le*) e si trasformano in una sola parola: *glielo, gliela, glieli, gliele*.

*Nell'Approfondimento grammaticale, a pagina 168, potete consultare le tabelle complete dei pronomi diretti, indiretti e combinati, anche con i verbi modali.*

**8** Rispondete alle domande come nell'esempio. Usate il pronome combinato.

Mi dai il tuo numero di telefono?



Sì, *te lo do subito*.

1. Oggi ti offro io il caffè, va bene?  
D'accordo, ma domani .....
2. Quando ci fate vedere la vostra nuova casa?  
Quando finiamo i lavori, .....
3. Giulia sta organizzando una festa per Luca?  
Sì, .....
4. Tua nonna ti preparava spesso le lasagne?  
No, non .....
5. Regalerai a Sara un anello d'oro?  
Sì, .....

**B Scusami!**



**1** Ascoltate e abbinare i mini dialoghi ai disegni. Attenzione: ci sono due vignette in più!



**2** Ascoltate di nuovo e completate la tabella.

**Scusarsi**

**Rispondere alle scuse**

<p>..... per il ritardo!</p> <p><i>Mi dispiace!</i></p> <p>....., signora! (formale)</p> <p>..... per il comportamento...!</p> <p><i>Ti / Le chiedo scusa!</i></p> <p><i>Perdonami! / Mi perdoni!</i></p>	<p>.....!</p> <p>.....! / Si figuri!</p> <p>.....!</p> <p><i>Non.....! / Di niente!</i></p> <p><i>Va bene, non ti preoccupare! / non si preoccupi!</i></p> <p><i>Non c'è problema!</i></p>
---	--



**3** Sei **A**, scusati con **B** nelle seguenti situazioni:

- al bar per sbaglio bevi il caffè di un altro cliente
- hai dimenticato il compleanno del/della tuo/a amico/a
- hai perso il libro che il/la tuo/a amico/a ti aveva prestato
- cammini distratto e vai addosso a un/una passante
- sull'autobus sei distratto/a e non lasci il posto a sedere a una donna incinta/persona anziana

Sei **B**, rispondi ad **A**.



**C Questa volta andrà meglio.**

**1 a** Leggete e completate con le espressioni a destra il dialogo tra Lorenzo e la professoressa durante l'esame di letteratura italiana.

gliel'ha data | me li ha fatti | me l'ha detto  
 ve ne ho parlato | glielo avrebbe dovuto dire

Prof.ssa Levi: Allora, signor Sorrentino, questa è la seconda volta che sostiene l'esame, vero?

Lorenzo: Sì, la seconda.

Prof.ssa Levi: Bene, sono sicura che questa volta andrà meglio. Dunque... iniziamo dai poeti minori del Settecento.

Lorenzo: Certo, poeti minori... minori... Mi scusi ma questo capitolo purtroppo non l'ho studiato, non sapevo che...

Prof.ssa Levi: Ma come non l'ha studiato? Eppure .....  
 ..... (1): abbiamo dedicato due lezioni!

Lorenzo: Davvero? Non ..... (2) nessuno!

Prof.ssa Levi: Ma chi ..... (3), signor Sorrentino? Lei dov'era? Ha frequentato o no?

Lorenzo: Come no? Certo, avrò perso una lezione o due...

Prof.ssa Levi: Ho capito... Andiamo avanti: Pirandello.

Lorenzo: Sì, Pirandello... Luigi Pirandello... è uno scrittore...

Prof.ssa Levi: Questo è poco ma sicuro. Ora mi dirà che nessuno le ha detto che era nel programma.

Lorenzo: In realtà io su Pirandello non ho trovato niente nel libro! E poi negli appunti che mi hanno...

Prof.ssa Levi: Che le hanno dato? Comunque, vedo che non ha neppure il libro giusto, questo qui l'abbiamo usato fino al semestre scorso. Ma questa informazione non ..... (4) nessuno...

Lorenzo: Veramente?! Ecco perché negli appunti c'era scritto "pagina 470" e non la trovavo. E questi due capitoli non ..... (5) notare nessuno...

Prof.ssa Levi: Signor Sorrentino, mi dispiace, credo proprio che ci dobbiamo rivedere quando sarà più preparato o meglio... più informato. Arrivederci!

Lorenzo: Arrivederla!



**b** Leggete di nuovo e indicate le affermazioni corrette.

1. Lorenzo sostiene l'esame con la professoressa Levi:

- a. per la prima volta
- b. per la seconda volta
- c. per la terza volta

3. Lorenzo ha sostenuto l'esame con la professoressa Levi studiando:

- a. su un libro della stessa professoressa
- b. su un'opera di Luigi Pirandello
- c. su un libro del precedente programma d'esame

2. Lorenzo non ha risposto alle domande della professoressa Levi perché:

- a. erano veramente difficili
- b. non si è preparato bene
- c. non le ha capite

4. La professoressa Levi ha mandato via Lorenzo perché:

- a. non frequentava le sue lezioni
- b. non aveva studiato
- c. non aveva il libro



2 Osservate i verbi che avete inserito nel dialogo e completate la tabella, con la desinenza dei participi passati, e la regola in basso.

I pronomi combinati nei tempi composti

• Carla, <b>ti</b> ho presentato <b>le mie amiche</b> ?	• No, non <b>me le</b> hai presentate.
• Quando <b>ti</b> hanno portato questi <b>dolci</b> ?	• <b>Me li</b> hanno portat..... ieri dalla Sicilia.
• Chi ha detto <b>a Valeria che non ho superato l'esame</b> ?	• <b>Glie'</b> ha detto suo fratello.
• Chi <b>vi</b> ha regalato questa <b>bicicletta</b> ?	• <b>Ce l'</b> ha regalat..... mio cugino.
• Giulio, quanti <b>messaggi di auguri ti</b> sono arrivati oggi?	• <b>Me ne</b> sono arrivati tantissimi!
• Quante <b>mail</b> hai spedito <b>alla tua professoressa</b> ?	• <b>Gliene</b> ho spedit..... tre.

Quando abbiamo un pronome combinato, il participio passato *concorda* / *non concorda* con il pronome diretto che lo precede.

3 Trasformate le frasi sostituendo le parole in verde con un pronome combinato, come nell'esempio.

Marisa vorrebbe andare dai suoi a Madrid. **Ti ha detto questa cosa?** → *Te l'ha detto?*

1. Carletto voleva un gelato e io **ho comprato il gelato a Carletto.** → .....
2. Anna e Marco avevano bisogno di una macchina così noi **abbiamo comprato loro una macchina.** → .....
3. Luigi, se vuoi venire un mese da noi al mare, **ci puoi dire che vuoi venire.**  
→ .....
4. Quando studiavi a Roma, quanti soldi spendevi ogni mese? I tuoi **ti mandavano molti soldi?**  
→ .....
5. La professoressa è proprio brava: **ha spiegato a noi i pronomi combinati** così bene che non abbiamo nessuna difficoltà con i pronomi combinati. → .....

es. 10-13  
p. 100

D È incredibile!



1 Ascoltate il dialogo tra due sorelle che si rivedono dopo un mese e indicate le espressioni di sorpresa presenti.



2 Ascoltate di nuovo e verificate le vostre risposte. Secondo voi, qual è la notizia più importante?

Esprimere sorpresa

<input type="checkbox"/> Ma va!	<input type="checkbox"/> Chi l'avrebbe mai detto?
<input type="checkbox"/> Scherzi?	<input type="checkbox"/> Caspita!
<input type="checkbox"/> Davvero?!	<input type="checkbox"/> Incredibile!
<input type="checkbox"/> Dici sul serio!?	<input type="checkbox"/> Non è vero!
<input type="checkbox"/> Possibile?!	<input type="checkbox"/> Stai scherzando?
<input type="checkbox"/> Impossibile!	<input type="checkbox"/> Non ci credo!

**3** A coppie, formulate delle domande con le notizie che seguono e rispondete usando le espressioni viste nell'attività precedente. Dove necessario potete usare "hai saputo che...?", "hai sentito che...?", "lo sai che...?" ecc.

1. La vostra squadra ha perso di nuovo.
2. Una vostra conoscente si è finalmente laureata.
3. Ieri vicino a Milano c'è stato un incidente ferroviario.
4. I treni faranno sciopero per una settimana.
5. Avete vinto due biglietti omaggio per il concerto di Diodato.

**4** Scrivete due mini dialoghi sviluppando queste due situazioni, poi recitateli davanti alla classe.

1. All'aeroporto:
  - A** Ti rendi conto che non hai il passaporto con te e lo comunichi a B.
  - B** Sgridi A, ma improvvisamente noti che hai dimenticato il cellulare a casa.
2. Concerto annullato:
  - A** Telefoni a B per comunicargli che il concerto di Fedez è stato annullato. Sei arrabbiato perché il biglietto è costato molto.
  - B** Sei dispiaciuto, ma non troppo perché il tuo biglietto per il concerto lo avevi avuto in omaggio.

es. 14  
p. 102

## E Quante domande!

**1** Osservate le immagini e completate lo schema in basso con gli interrogativi che introducono una domanda. Potete aggiungerne altri?



*di cosa / di che cosa*

.....

.....

.....

.....



2 Completate le domande con gli interrogativi del punto precedente.



1. .... hai regalato a tuo fratello per il suo compleanno?
2. Per ..... motivo impari l'italiano?
3. .... era al telefono?
4. Da ..... dipende se vieni o no?
5. .... è stato il momento più importante della tua vita?
6. Da ..... studi l'italiano?

3 Intervistate un vostro compagno sul tema "scuola e/o università" e scrivete delle domande per conoscere la sua esperienza. Usate gli interrogativi.

*Quante ore studiavi ogni giorno?*

*Chi era l'insegnante più simpatico/a?*

*Qual era la tua materia preferita?*

4 Gli "esami di maturità" segnano la fine del percorso scolastico e un momento importante nella vita degli studenti italiani. Leggete la trama dei seguenti film e abbinare i testi alle immagini corrispondenti.

1.

**Notte prima degli esami.** Un gruppo di diciottenni si prepara a sostenere l'esame di maturità. Luca, il protagonista, l'ultimo giorno di scuola trova il coraggio di dire al suo professore di lettere quello che veramente pensa di lui. Scoprirà presto però che il professore non solo fa parte della commissione d'esame ma è anche il padre della ragazza della quale Luca si è innamorato. Una storia divertente e sempre attuale, con tanti piccoli personaggi e capace di coinvolgere più generazioni. Una bella colonna sonora.

2.

**Immaturi.** Sei ex compagni di liceo si ritrovano di nuovo insieme, 38enni, ognuno con la sua vita e le sue esperienze, quando una raccomandata del Ministe-

ro della Pubblica Istruzione annulla il loro esame di maturità e li obbliga a rifarlo, pena l'annullamento dei titoli conseguiti successivamente. L'incubo di tutti i maturandi diventa realtà. Una commedia spiritosa e ben riuscita.

3.

**Che ne sarà di noi.** Gli esami di maturità sono finalmente finiti e per Matteo, Paolo e Manuel è arrivato il momento di festeggiare. I tre ragazzi si regalano un viaggio in Grecia, a Santorini, dove si accorgono di non sapere nulla della vita e dove non tutto va come vorrebbero. Tra imprevisti, avventure e nuove conoscenze, faranno scelte diverse e più autentiche rispetto a quelle che i loro genitori avevano progettato per loro.

4.

**L'estate addosso.** Un film di Gabriele Muccino che ha come protagonista Marco, un ragazzo che ha da poco sostenuto l'esame di maturità. Dopo un incidente con lo scooter e un risarcimento a più zeri, Marco decide di partire per un viaggio estivo a San Francisco. Qui stringe amicizia con i due ragazzi che lo ospitano e una ragazza; tra i 4 si crea un clima speciale che li porterà a riconsiderare la loro vita da una prospettiva differente. *L'estate addosso* è il racconto del viaggio, che può essere quello dopo la maturità, che gli studenti vivono come un momento di passaggio dalla spensierata giovinezza all'età adulta fatta di responsabilità e preoccupazioni.

adattato da [www.mymovies.it](http://www.mymovies.it)



**5** Rispondete alle domande.

1. Perché in *Immaturo* i protagonisti devono sostenere gli esami di maturità un'altra volta?
2. Che cosa fa di sbagliato Luca in *Notte prima degli esami*?
3. In quale posto decidono di passare le vacanze Matteo, Paolo e Manuel in *Che ne sarà di noi*?
4. Chi è il protagonista di *L'estate addosso* e che cosa gli succede?



**6** In coppia scegliete l'interrogativo corretto.

1. Io ho visto Carla ieri mattina, tu **quanto/quando** l'hai sentita?
2. Di **dove/cosa** è Mauro?
3. **Perché/Come** siete partiti senza salutare?
4. Ho saputo che sei stato negli Stati Uniti, **quando/quanto** hai speso per il viaggio?
5. **Chi/Che** te l'ha detto? Non è vero!
6. **Come/Quale** strada prendiamo per arrivare prima?



**7** Attività ludica. Formate due squadre. A turno, ciascuna squadra pensa a una persona famosa di oggi o del passato. La squadra avversaria fa delle domande per scoprire di chi si tratta, utilizzando una sola volta questi interrogativi:

Dove Quanto Quando Che Cosa Come  
 Perché Quale Di cosa Chi

Naturalmente, le risposte non possono rivelare direttamente l'identità del personaggio da indovinare. Vince chi scopre il personaggio misterioso con meno domande.

es. 15-18  
 p. 103



**F** **Vocabolario e abilità**

**1** Completate le frasi con le parole date.

dipartimento ❖ iscrizione ❖ frequenza ❖ prove  
 esami di ammissione ❖ mensa

1. In alcune facoltà la ..... è obbligatoria.
2. In Italia l'ingresso in molte università è libero, non sono previsti .....
3. Nella Facoltà di Lettere e Filosofia c'è il ..... di Italianistica.
4. Gli esami spesso prevedono sia ..... scritte che orali.
5. Anche alle università statali bisogna pagare le tasse di .....
6. Gli studenti universitari mangiano spesso alla .....



**2** In quale facoltà bisogna laurearsi per diventare...? In coppia, prima completate le professioni e poi abbinatele, come nell'esempio, alle facoltà.  
Attenzione: abbiamo due facoltà in più!

- |                                       |                   |                          |            |
|---------------------------------------|-------------------|--------------------------|------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> d | 1. Medicina       | <input type="checkbox"/> | 7. Lingue  |
| <input type="checkbox"/>              | 2. Odontoiatria   | <input type="checkbox"/> | 8. Lettere |
| <input type="checkbox"/>              | 3. Ingegneria     |                          |            |
| <input type="checkbox"/>              | 4. Giurisprudenza |                          |            |
| <input type="checkbox"/>              | 5. Architettura   |                          |            |
| <input type="checkbox"/>              | 6. Psicologia     |                          |            |



a

a \_\_\_\_\_



b

d \_\_\_\_\_



c

p \_\_\_\_\_



d

*chirurgo*



e

a \_\_\_\_\_



f

\_\_\_\_\_ di storia

es. 19-20  
p. 104



**3** Ascolto Quaderno degli esercizi (p. 105)



**4** Situazioni

- 1.** **A** è uno studente interessato ad una vacanza-studio in Italia: a pagina 163 troverà alcuni spunti per fare delle domande; **B** lavora negli uffici dove organizzano questo tipo di vacanze-studio e a pagina 165 troverà materiale informativo per rispondere ad **A**.
- 2.** Pensi di andare a studiare in un'altra città, rispetto a quella dove abiti, poiché lì la facoltà che hai scelto è considerata una delle migliori. Il problema è che il/la tuo/a ragazzo/a (**B**) non ne vuole sapere. Tu (**A**) cerchi di spiegargli/le che non si deve preoccupare e che la distanza non mette a rischio la vostra relazione.



**5** Scriviamo

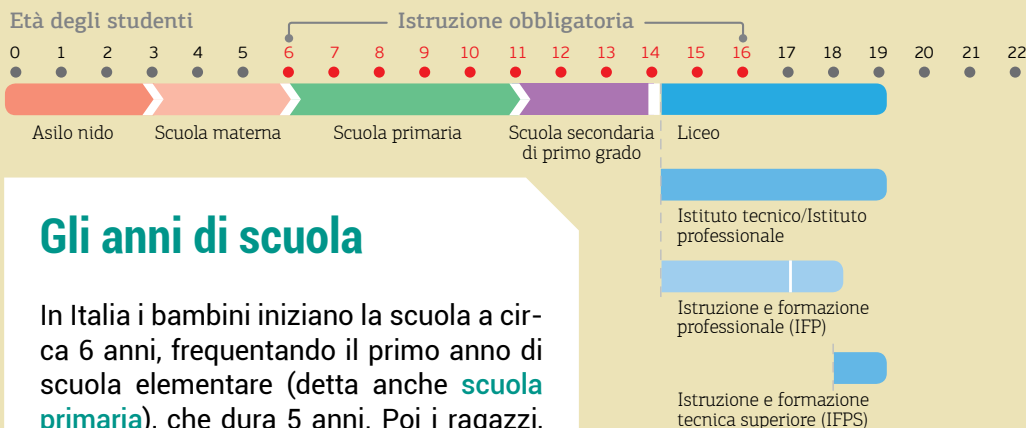
Scrivi una lettera a un amico italiano per annunciargli la tua intenzione di andare a studiare a Milano e gli spieghi i motivi di questa scelta: alto livello dell'università e della facoltà, amore per l'Italia e così via. Infine, chiedi informazioni sulla vita studentesca in Italia.

es. 21-22  
p. 105

Test finale  
p. 85

Test finale

## La scuola...



### Gli anni di scuola

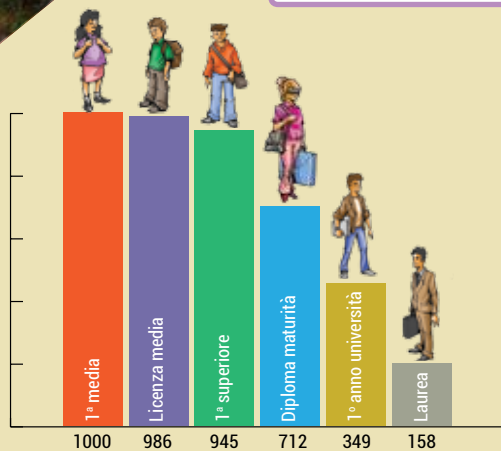
In Italia i bambini iniziano la scuola a circa 6 anni, frequentando il primo anno di scuola elementare (detta anche **scuola primaria**), che dura 5 anni. Poi i ragazzi, fino ai 14 anni, frequentano quella che comunemente si chiama la scuola media.

Alla fine della scuola media, (più correttamente detta **scuola secondaria di primo grado**), dopo aver sostenuto l'esame di licenza media, i ragazzi si iscrivono alla **scuola secondaria di secondo grado**, o più semplicemente scuola superiore (licei, istituti tecnici, istituti professionali), in base alle loro preferenze. Quest'ultimo percorso di studi ha una durata di 4 o 5 anni e termina con l'**esame di maturità** (o formalmente "esame di Stato"). Ottenuto il diploma di maturità, gli studenti decidono se proseguire gli studi iscrivendosi ad una facoltà universitaria o se iniziare a lavorare.

Con **scuola dell'obbligo** indichiamo il periodo (10 anni) in cui tutti i bambini devono andare obbligatoriamente a scuola: dai 6 ai 16 anni, fino al secondo anno di scuola superiore.



Prima dei 6 anni i bambini possono frequentare l'**asilo nido** (fino ai 3 anni) e poi la **scuola materna**, dai 3 ai 6 anni.



### Il metodo Montessori

Maria Montessori (1870-1952), medico, pedagoga ed educatrice, è nota per il metodo educativo, adottato in moltissime scuole del mondo, che porta il suo nome.

Montessori ha sempre sostenuto l'importanza di includere i bambini e le bambine con problemi psichici nelle classi scolastiche e di stimolare la creatività e la libertà di tutti gli alunni.

I suoi obiettivi erano inoltre eliminare l'analfabetismo e promuovere l'idea di uguaglianza tra gli uomini. È stata anche candidata al premio Nobel per la pace.

## ...e l'università in Italia

In Italia, tutti gli studenti diplomati possono iscriversi all'università. Per alcune facoltà, dipende anche dall'ateneo scelto, devono sostenere un test di ingresso. La maggior parte delle facoltà universitarie sono organizzate in tre cicli:

- I (primo) ciclo per la **laurea triennale**, dura 3 anni;
- II (secondo) ciclo per la **laurea magistrale**, dura altri 2 anni. Alcune facoltà, come Giurisprudenza, offrono la possibilità di completare i 5 anni universitari in un unico ciclo, mentre altre, come Medicina, hanno durata di 6 anni;
- III (terzo) ciclo per i corsi di studio come i Dottorati di ricerca\* e le Scuole di specializzazione\*.

Alla fine dei primi due cicli di studi, gli studenti devono consegnare una tesi, uno studio, una ricerca fatta sotto la guida di un docente. Solo dopo quest'ultimo lavoro ottengono la laurea. Purtroppo, la percentuale dei laureati in Italia non è alta ed è inferiore alla media europea.

La maggior parte delle università italiane sono pubbliche, molte sono antichissime e prestigiose. Anche le università pubbliche sono a pagamento, ma le tasse\* sono proporzionate al reddito delle famiglie degli studenti.



*Ognuno ha i suoi tempi...*

*Se gli studenti non riescono a laurearsi in tempo, cioè secondo la durata prevista dal corso di studi, allora vanno "fuori corso", proprio come Lorenzo!*

### Lo sai che...?



*...L'Università di Bologna, fondata nel 1088, è l'università più antica del mondo occidentale.*

*...L'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" è la più grande d'Europa.*

*...Bettisia Gozzadini, una nobile di Bologna, è stata la prima donna al mondo a laurearsi. Ha ottenuto la laurea in Giurisprudenza nel 1236, all'Università di Bologna.*

*...L'Italia ha il primato del numero di università più antiche al mondo: ben 21 fondate prima del 1500!*



### 1 Parliamo

- Come funziona il sistema scolastico nel vostro Paese?
- A quanti anni gli studenti prendono il diploma di maturità in Italia? E nel vostro Paese?
- Dicono che gli anni più belli sono quelli passati tra i banchi di scuola. Voi che ricordi avete del periodo scolastico, dei vostri compagni e dei vostri insegnanti? Ricordate un episodio in particolare?
- Qual è l'università più antica del vostro Paese? Sapete per caso in quale periodo è stata fondata?

**Glossario.** *dottorato di ricerca*: periodo, dopo la laurea, di studio e ricerca presso l'università; *scuola di specializzazione*: periodo di studio e lezioni per ottenere un titolo professionale specifico dopo la laurea; *tassa*: soldi pagati all'università, a un ente pubblico, in cambio di un servizio.



**2 In gruppi.** Scegliete una di queste università storiche italiane. Fate una ricerca online e create un volantino informativo su un'università da mostrare ai vostri compagni. Poi votate il volantino più interessante.

Università di Bologna Alma Studiorum ❖ Università di Napoli Federico II  
 Università degli Studi di Padova ❖ Università degli Studi di Roma La Sapienza  
 Università degli Studi di Catania ❖ Università degli Studi di Firenze



## Che cosa ricordi dell'unità 1?

### 1 Sai...? Abbina le due colonne.

- |                          |                          |  |
|--------------------------|--------------------------|--|
| 1. esprimere sorpresa    | <input type="checkbox"/> | a. <i>Non importa Stefania! Non è successo niente.</i>   |
| 2. rispondere alle scuse | <input type="checkbox"/> | b. <i>Bravo! Sei stato proprio in gamba!</i>             |
| 3. scusarsi              | <input type="checkbox"/> | c. <i>Le chiedo scusa, signora Pavone.</i>               |
| 4. esprimere incertezza  | <input type="checkbox"/> | d. <i>Caspita, ma c'è tantissima gente!</i>              |
| 5. fare i complimenti    | <input type="checkbox"/> | e. <i>Mah! Al tuo posto forse avrei fatto lo stesso.</i> |

### 2 Abbina le frasi.

- |                                |                          |                             |
|--------------------------------|--------------------------|-----------------------------|
| 1. Sei al liceo?               | <input type="checkbox"/> | a. Incredibile!             |
| 2. Quando è l'appello d'esame? | <input type="checkbox"/> | b. Sì, non ti preoccupare!  |
| 3. Me l'ha detto lui!          | <input type="checkbox"/> | c. È di Milano.             |
| 4. Di dov'è Alberto?           | <input type="checkbox"/> | d. Sì, in quinta superiore. |
| 5. Me lo riporti domani, vero? | <input type="checkbox"/> | e. A fine mese, il 28.      |

### 3 Completa.

- I bambini cominciano la scuola elementare all'età di: .....
- L'esame alla fine delle scuole superiori: .....
- Ci + lo: .....
- Le + li + ha regalato: .....
- Tre interrogativi: .....

### 4 Scopri le otto parole nascoste relative alla scuola e all'università, in orizzontale e in verticale.

S	E	C	E	L	L	F	E	O	W	A	V
V	U	V	A	L	I	S	U	O	L	O	M
I	N	G	E	G	N	E	R	I	A	T	A
N	D	C	B	C	G	B	U	S	U	R	D
S	R	H	S	R	U	E	C	O	R	S	O
E	I	O	T	F	E	B	I	A	E	G	U
G	M	Q	U	A	T	C	C	H	A	R	E
N	M	D	D	S	F	S	K	D	A	K	Q
A	P	P	E	L	L	O	P	A	L	P	U
N	I	P	N	L	I	T	S	X	G	P	E
T	M	A	T	E	R	I	A	I	R	I	P
E	U	O	E	T	A	A	C	Z	Z	B	O

Controlla le soluzioni a pagina 90.  
Sei soddisfatto/a?



## Episodio - Com'è andato l'esame?

### Per cominciare...

- 1 Guardate i primi 25 secondi dell'episodio. Secondo voi, dove sono Lorenzo e Gianna?
- 2 Cosa succederà ora? In coppia, provate a fare delle ipotesi su come continuerà l'episodio.

### Guardiamo

- 1 Guardate tutto l'episodio e verificate le vostre ipotesi.
- 2 Guardate di nuovo l'episodio e abbinare le parole seguenti al personaggio che le dice. Poi provate a spiegare cosa significano.

a. bocciato ✕ b. mattone ✕ c. appello ✕ d. secchiona ✕ e. media

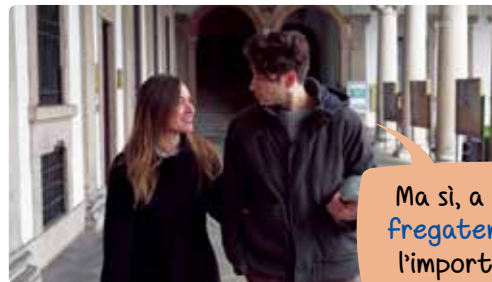
Lorenzo Gianna

- 3 Osservate le espressioni in blu e abbinatele al loro significato.

Gianna, non ti ci mettere anche tu!



1. Non cominciare.  
 2. Non ti muovere.



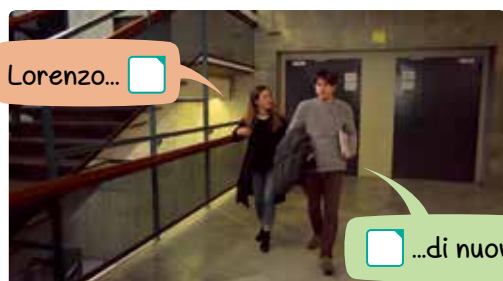
Ma sì, a questo punto fregatene della media, l'importante è finire!

1. Non devi dimenticare.  
 2. Non devi preoccuparti.

### Facciamo il punto

Completate i dialoghi tra i due protagonisti con le frasi date. Poi confrontatevi tra voi.

- a. ...un 23 lo prendo! ✕ b. Indovina? Bocciato... ✕ c. ...Allora? Com'è andata?  
 d. ...tra due mesi l'esame lo passi di sicuro.



Lorenzo...

...di nuovo!



Sì... la prossima volta...

Beh dai!  
 Prendi questo nuovo libro e...



L. Ruggieri

S. Magnelli

T. Marin

# nuovissimo PROGETTO 2<sup>a</sup> italiano

Corso di lingua  
e civiltà italiana

B1  
Quaderno degli esercizi

EDILINGUA





# Prima di... cominciare



## Quaderno degli esercizi

### 1 Completa il testo con gli articoli determinativi e indeterminativi.

Per molti italiani entrare in ..... (1) bar fa parte del loro programma giornaliero. Ci possono andare ..... (2) mattina a fare colazione con cappuccino e cornetto, all'ora di pranzo per ..... (3) panino, ..... (4) pomeriggio per ..... (5) dolce seguito da ..... (6) buon caffè, oppure ..... (7) sera per bere qualcosa con ..... (8) amici: ..... (9) aranciata, ..... (10) birra o ..... (11) aperitivo. .... (12) caffè non costa molto e, di solito, prima di ordinare al barista dietro ..... (13) banco dobbiamo pagare, dobbiamo "fare ..... (14) scontrino".



### 2 Completa con i possessivi e l'articolo, se necessario.



- Ho prenotato il treno per Milano, partiamo nel pomeriggio. .... treno è quello delle 18.25.
- Il fratello di Gianni è molto simpatico, invece ..... sorella Eva è proprio antipatica.
- Flavia, di chi è questo cellulare? È ..... o di Carla?
- Questo è l'indirizzo di Luca? • Sì, è .....
- Io ho molte cugine, ma Chiara è ..... cugina preferita.
- Marco è lo zio di Piero?  
• No, non è ..... zio, è ..... fratello.

### 3 Scrivi il contrario dei seguenti aggettivi.

- freddo .....
- simpatico .....
- dolce .....
- felice .....
- alto .....



- piccolo .....
- bello .....
- buono .....
- magro .....
- stretto .....



**4** Abbina le frasi.

**A**

1. Mi chiamo Tiziana.
2. Scusa, per l'università?
3. Grazie mille!
4. Cosa prende per primo?
5. Quando è il tuo compleanno?
6. Cosa danno al cinema?
7. Quant'è?

- a. Niente di bello.
- b. Preferisco solo un secondo.
- c. Piacere, io sono Paolo.
- d. 25 euro con lo sconto.
- e. Va' dritto e al primo incrocio gira a sinistra.
- f. Figurati!
- g. Il 4 agosto.

**B**

1. Quanti anni ha Carlo?
2. Fai tu i biglietti per Firenze?
3. Come Le sta il vestito, signora?
4. Dove abiti ora?
5. Quanto formaggio vuole?
6. Mi presteresti il tuo cellulare?
7. Avete anche altri colori?

- a. In via Matteotti, in centro.
- b. Un po' piccolo. Mi dà una taglia più grande, per favore?
- c. Tre etti vanno bene, grazie.
- d. Prendilo pure!
- e. Sì, c'è in rosso e in nero.
- f. Avrà trent'anni, non di più.
- g. Sì! Andata e ritorno?

**5** Presente, passato prossimo, imperfetto o trapassato prossimo? Completa il testo con i verbi dati.

Cara Flavia,

una volta mi ..... (1. *chiedere*): «Ma dove vi siete conosciuti tu e lo zio Edoardo?». E tua madre ha risposto per me: «In Brasile». «E dove ..... (2. *stare*) il Brasile?» hai detto tu. Tuo zio Edoardo ed io ..... (3. *conoscersi*) a Rio de Janeiro dove io tenevo un corso sulla scrittura teatrale all'Università Alvares Penteado e lui ..... (4. *insegnare*) violino alla scuola di musica municipale oltre a dare concerti in varie altre città. Io abitavo nell'Istituto italiano di cultura, ospite di Antonio De Simone e di sua moglie Monique. I De Simone ..... (5. *essere*) molto gentili, amavano avere la casa piena di gente: ogni volta che qualcuno arrivava dall'Italia, lo ..... (6. *ospitare*) a casa loro. Per questo avevano due camere sempre pronte.

In una fotografia fatta da tuo zio Edoardo, io ..... (7. *scendere*) da una scala che era quella interna dell'Istituto e tengo in mano dei quaderni. Passavo la giornata a leggere e a prendere appunti per la lezione serale: l'università ..... (8. *aprire*) solo dopo le cinque. Gli studenti a Rio hanno tutti un lavoro e perciò ..... (9. *potere*) dedicarsi agli studi solo nel tardo pomeriggio. Tuo zio continuava a fotografarmi, coi libri sotto il braccio mentre scendevo le scale, uscivo dall'Istituto, ..... (10. *mangiare*) al tavolo di cucina dei De Simone. Ma io non ..... (11. *capire*) che gli piacevo. Era tanto timido tuo zio. Infine i giorni a Rio sono terminati. .... (12. *Partire*) con due aerei diversi, ad un giorno di distanza, e lui mi aveva chiesto solo il numero di telefono di Roma. Dopo una decina di giorni mi ha telefonato e mi ..... (13. *invitare*) a cena per la sera dopo.

adattato da *Dolce per sé* di Dacia Maraini

**6 Completa le frasi con i pronomi diretti e i pronomi indiretti.**

1. Stasera io sono a casa, se vuoi ..... puoi chiamare verso le otto.
2. Allora ragazzi, ..... è piaciuto il film?
3. Non riesco a trovare le chiavi di casa. Dici che ..... ho perse?
4. Che ne dici? ..... piace la mia nuova sciarpa?
5. Andrea ha mandato un'email al suo capo, ma non ..... ha ancora risposto.
6. • Gloria, vuoi un caffè? • Sì, grazie, ..... prendo volentieri.



**7 Completa il testo con il futuro semplice e il condizionale (semplice o composto) dei verbi dati.**

È dai tempi dell'università che dicevo a Federica che ..... (1. *volere*) andare negli Stati Uniti. Finalmente, la prossima estate ci ..... (2. *andare*) e sono sicuro che ..... (3. *divertirsi*) tanto. In realtà, Federica ..... (4. *preferire*) andare in Giappone, ma... pazienza. .... (5. *volere*) venire anche Sandra e Gianni, ma ancora non sono sicuri. Dicono che non ..... (6. *sapere*) dove lasciare il loro cane. Al posto loro, io lo ..... (7. *portare*) con me. Ci fermeremo un mese negli Stati Uniti, ..... (8. *visitare*) varie città e a San Francisco ci ..... (9. *ospitare*) una nostra amica, Roberta. .... (10. *fare*, io) già i biglietti aerei, però all'agenzia di viaggi mi hanno detto di aspettare qualche giorno perché ..... (11. *esserci*) sicuramente delle offerte.

**8 Completa l'articolo con le preposizioni corrette, semplici o articolate.**



Lo *Street Art*, il festival romano ..... (1) *Arti di Strada*, arriva ..... (2) sua quarta edizione: 11 e 12 maggio nel Rione Borgo, luogo storico ..... (3) capitale. Sotto la cupola di S. Pietro, lungo Borgo Vittorio e Borgo Pio, ..... (4) via dei Tre Pupazzi e via Degli Ombrellari fino ..... (5) Piazza delle Vaschette e Piazza del Canalone, gli artisti inviteranno romani e turisti ..... (6) partecipare. Il Municipio Roma XVII (ora Municipio Roma I) ha promosso l'evento: «Siamo felici ..... (7) poter regalare questa importante esperienza – spiegano gli organizzatori – non solo ..... (8) artisti che partecipano ma anche a tutti gli spettatori». «Il rapporto ..... (9) artista e spettatore – continuano gli organizzatori – è un'esperienza magica: gli artisti di strada dimostrano che l'arte non è qualcosa ..... (10) lontano, ma fa parte di noi, è la vera chiave ..... (11) migliorare la vita». Infine, l'edizione di quest'anno di *Street Art* ospiterà anche una mostra fotografica ..... (12) teatro di strada e altre iniziative "top secret".

adattato da [www.ansa.it](http://www.ansa.it)



**9 Completa con i verbi all'imperativo.**

1. Lucia, questa sera ..... (*venire*) a cena da noi!
2. Ragazzi, non ..... (*dimenticare*) di telefonare a vostra madre!
3. Antonio, non ..... (*fumare*) in macchina!
4. È tutto il giorno che lavori, ..... (*riposarsi*) un po'!
5. Elisa, ..... (*stare*) tranquilla!
6. Ragazzi, ..... (*guardare*) questo video su YouTube!

**10 Completa con i verbi dati.**

*ci vogliono* ♦ *ci metto* ♦ *si mette* ♦ *ci vorranno* ♦ *ci hai messo* ♦ *si vive* ♦ *ci sono voluti*

1. Da casa mia alla stazione, in macchina, ..... dieci minuti.
2. Per fare gli spaghetti alla carbonara ..... le uova.
3. Nelle piccole città ..... meglio.
4. Per finire questo nuovo ospedale ..... almeno cinque anni.
5. Hai fatto in fretta, ..... poco a prepararti.
6. Per completare questo lavoro ..... tanti anni.
7. Luca ..... sempre il cappello prima di uscire.

**11 Osserva le immagini e risolvi il cruciverba.**

1. Mercato  
2. Chitarra  
3. Giacca  
4. Scatole  
5. Bottiglia  
6. Pentola  
7. Piatto  
8. Maschera





# Esami... niente stress!

## Quaderno degli esercizi

**1** Completa le informazioni nella prenotazione all'esame di Lorenzo con le parole date, come nell'esempio.

*matricola* ♦ Lettere moderne ♦ prova ♦ voti  
Studi Umanistici ♦ appello ♦ docente

### Prenotazione appello d'esame

Se fai delle modifiche clicca il tasto  per visualizzare i dati aggiornati

Cognome e nome: Sorrentino Lorenzo  
..... (1) del 25 marzo, ore  
18

Facoltà: ..... (2)

Corso di laurea: ..... (3)

Tipologia corso: Laurea Triennale  
*Matricola* ..... (4): 765290

Media ..... (5): 24/30

Insegnamento: Storia della letteratura  
italiana moderna e contemporanea (SSD:  
L-FIL/LET 10)  
..... (6): Alessandra Levi

Luogo: aula 12b

Tipologia esame: l'esame consiste in una  
..... (7) orale



**2** Collega le frasi con l'oggetto corrispondente.

1. Ve le lascio sul tavolo della cucina.
2. A Verona li preparano per Carnevale.
3. Me lo offri al bar?
4. Chi l'ha rotto?
5. Se è troppo pesante, te lo porto io.
6. Gliela regalo a mia moglie per il suo compleanno.
7. Me li presta lui.



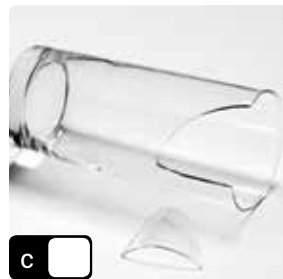
a

la collana



b

le chiavi



c

il bicchiere



d

gli gnocchi



e

il caffè



f

gli appunti



g

lo zaino

### 3 Fai l'abbinamento.

1. Luca, mi presti gli appunti di Storia?
2. Puoi dire tu a Lorenzo che partiamo alle 6?
3. Sono arrivati i miei amici dalla Francia!
4. Mi passeresti il sale?
5. Qualcuno può prestarci la macchina fotografica?
6. Luca, porteresti tu questo caffè alla signora Lindi?

- a. Che bello! Quando ce li farai conoscere?
- b. Sì, glielo dico io.
- c. Ve la presto io: a casa ne ho due.
- d. Sì, glielo porto subito...
- e. Sì, te li porto domani a lezione.
- f. Certo, te lo passo subito.

### 4 Scegli i pronomi combinati corretti.

1. • Lorenzo, davvero hai studiato sul libro sbagliato?
  - Sì, la professoressa ha cambiato programma e nessuno **me l' / te l'** ha detto!
2. • Questa proprio non **gliel' / me l'** aspettavo da te! Io mi fidavo di te!
  - No, aspetta, non arrabbiarti! Posso spiegarti tutto!
3. • Maria, se vuoi **te la / me la** dico la verità. Tu sei pronta ad ascoltarla?
  - Certo! Cosa sarà mai?
4. • Luca e Giacomo sono malati. Chi gli porterà i compiti?
  - **Ce li / Glieli** porterò io! Abito vicino a casa loro.
5. • Mamma, ci presti il cellulare? Vogliamo cercare il significato di alcune parole.
  - No, non **ve lo / ce lo** presto. Perché non usate il dizionario?



### 5 Completa le frasi con i pronomi combinati e i verbi al tempo giusto, come nell'esempio.

1. Se vuoi questa rivista, ..... *te la compro* ..... (*comprare*).
2. Se ti piacciono i miei quadri, ..... (*regalare*) uno volentieri!
3. Signora, gli antipasti li prepariamo ogni giorno con ingredienti freschi... ..... (*consigliare*)!
4. Non hai letto l'ultimo libro di Elena Ferrante?! Appena avrò finito di leggerlo, ..... (*prestare*).
5. Quando ordiniamo la pizza alle nove, ..... (*portare*) sempre dopo due ore! La dobbiamo ordinare prima.
6. Se Anna vuole conoscere la trama del film, ..... (*raccontare*), ma dopo non so se vorrà venire ancora al cinema!
7. Da piccolo mi piacevano molto i puzzle, i miei genitori ..... (*regalare*) uno al mese.

**6** Completa le frasi, come nell'esempio. Sottolinea il nome a cui si riferisce il pronome *ne*.

1. Ho finito il latte,	<b>ve ne</b>	a. diamo noi una copia.
2. Vuoi dell'acqua?	<b>gliene</b>	b. consiglio uno molto bello.
3. A Lucio serve una <u>bicicletta</u> nuova:	<b>me ne</b>	c. compri un litro?
4. Abbiamo già finito gli esercizi! Professoressa,	<b>ce ne</b>	d. regaliamo una noi?
5. Se volete leggere un libro	<b>Te ne</b>	e. dà ancora?
6. Se vogliono gli appunti delle lezioni,	<b>gliene</b>	f. porto un bicchiere.

**7** Completa i post con i pronomi combinati. Vedi anche l'Approfondimento grammaticale a pagina 168.

Facebook Group: Uniappunti

NUOVE ATTIVITÀ

**Emma Bi**  
Cerco le ultime lezioni di Fisica 2. Qualcuno ..... (1. *a me*) può prestare?

---

**Francy**  
Io le ho, se vuoi ..... (2. *a te*) posso portare in facoltà, ma dovresti ridar..... (3. *a me*) al più presto.

---

**Niccolò**  
Ho bisogno del libro di Diritto Civile 2 per preparare l'esame. Chi ..... (4. *a me*) vende?

---

**Marisa**  
Un mio amico ha appena dato l'esame. Forse non gli serve più e vuole venderlo. .... (5. *a lui*) chiedo.

Facebook Group: Compra e vendi biglietti

NUOVE ATTIVITÀ

**Luca G.**  
Io e la mia ragazza abbiamo comprato due biglietti per il concerto di Elodie del 7 maggio a Milano. Purtroppo non possiamo più andarci. .... (6. *a voi*) possiamo vendere a metà prezzo.

---

**Viola**  
Io vorrei andarci. .... (7. *a me*) vendete uno?

---

**Giovanni**  
Ci vorrei andare con la mia ragazza. Se ..... (8. *a noi*) dai tutti e due, li prendo io.

**8** Trascrivi e completa le frasi come negli esempi. Metti il pronome dopo l'infinito nelle frasi dispari (1, 3, 5) e prima del verbo modale in quelle pari (2, 4, 6).

es. Se desideri quel libro, (*potere regalare*) *posso regalartelo / te lo posso regalare* io per Natale.

1. I documenti che mi hai chiesto, (*potere mandare*) solo la settimana prossima.

.....

2. Caterina non mi ha dato il numero di Piero. (*Potere dare*) tu?

.....

3. Se volete dei libri da leggere sotto l'ombrellone, (*potere prestare*) io un paio.

.....

4. Laura, per sbaglio ho cancellato le foto che abbiamo fatto a Roma. (*Potere mandare*), per favore?

.....

5. Ho bisogno di un buon caffè: caro, (*volere preparare*) uno?

.....

6. Perché hai comprato un nuovo cellulare, Luca? (*Volere regalare*) io!

.....



**9** Completa i dialoghi con le espressioni date.

*importa ♦ figurati ♦ non si preoccupi ♦ mi scusi ♦ dispiace ♦ perdonami*

1. Mi ..... Antonio! Ma non sono riuscito a portare i libri in biblioteca. Non ....., ci andrò io nel pomeriggio, Franco!

2. Direttore, ....., ma non posso rimanere, devo proprio andare via. ....! Chiederò alla signora Barbara se può sostituirla.

3. .... Franco, veramente, non volevo offenderti. ....! Per fortuna siamo fra amici.

**10** Scegli l'alternativa corretta.



1. • Ho saputo che Aldo si è laureato. *Mel' / Mela / Me lo* ha detto Luca.
  - Sì, il mese scorso. Sono andata alla sua festa di laurea!
2. • Non mi ricordo: mi hai dato le chiavi?
  - *Te le / Te lo / Te l'* ho date poco fa, le hai messe nella borsa.
3. • Chi ha dato il mio numero di telefono a Lorenzo?
  - *Te l' / Ce l' / Gliel'* ho dato io.

4. • Hai chiesto a Marco se ci può ospitare il prossimo fine settimana?
  - No, non **te l' / gliel' / me l'** ho ancora chiesto. Ora gli mando un messaggio!
5. • Hai tu le mie fotocopie?
  - Sì, **me li / me l' / me le** hai date ieri, non ti ricordi?
6. • Quanti maglioni vi ha preparato la nonna?
  - **Me ne / Ce ne / Ve ne** ha fatti due a testa! Sono bellissimi e caldissimi!



**11** Riscrivi le parti evidenziate usando i pronomi combinati, come nell'esempio.

es. Mi hai chiesto un favore: **ti ho fatto un favore.**

Mi hai chiesto un favore e *te l'ho fatto.*

1. Volevate una cena speciale e **vi ho preparato una cena da Masterchef!**

Volevate una cena speciale e .....

2. Avevamo bisogno degli appunti di Massimo e lui **ci ha dato i suoi appunti.**

Avevamo bisogno degli appunti di Massimo e lui .....

3. Avevo comprato un regalo per Gianni e **ieri gli ho dato il mio regalo.**

Avevo comprato un regalo per Gianni e .....

4. Che figura! Volevo offrire un caffè a Roberto, ma al bar mi sono accorta di non avere il portafoglio, così alla fine **ha offerto lui il caffè a me.**

Che figura! Volevo offrire un caffè a Roberto, ma al bar mi sono accorta di non avere il portafoglio, così alla fine .....

5. Lucia voleva le risposte dell'esercizio 3 e io, via email, **ho mandato a lei le risposte.**

Lucia voleva le risposte dell'esercizio 3 e io, via email, .....

6. Ho chiesto a Luisa di darmi un vestito per la mia laurea e **lei mi ha dato due vestiti.**

Ho chiesto a Luisa di darmi un vestito per la mia laurea e .....

**12** Usa i suggerimenti per formare le risposte al passato, come nell'esempio.

es. Chi ha detto a Lucio che Michela verrà alla mia festa? Doveva essere una sorpresa!

a lui | dire | tua cugina Giulia *Gliel'ha detto tua cugina Giulia.*

1. Che belle sciarpe, ragazzi! Dove le avete prese?

non comprare | a noi | fare | la zia .....

2. Il professore vi ha spiegato i pronomi?

sì | ieri | prima ora .....

3. Buonissimo questo dolce! L'hai fatto tu?

no | a me | mandare | mia sorella .....

4. Hai visto il film che ha vinto il David di Donatello?

non ancora | vedere presto | a me | tutti | consigliare .....

5. Hai visto che belle le foto che i ragazzi hanno fatto a New York?

non | a me | mostrare | ancora .....

**13** Completa la chat tra Pietro e Federico con i pronomi combinati.

 Ciao Pietro! Allora? Com'è andato l'esame?

 Bene! 25! ..... (1) avevo detto che con gli appunti di Valeria sarebbe stata una passeggiata!

 Gli appunti di Valeria? Sei riuscito a far ..... (2) dare? Di solito è molto gelosa dei suoi appunti!

 Già... ma ..... (3) ha mandati via email lunedì. Pensa che li ho passati anche a Lorenzo!

 Cosa? ..... (4) hai dati anche a Lorenzo?! Ma Valeria lo sa? Se lo scopre, non ti rivolgerà più la parola!

 Ma va... e comunque non lo scoprirà perché l'hanno bocciato! ..... (5) avevo detto che non bastava imparare a memoria gli appunti, ma che bisognava anche sapere le trame di tutti i romanzi!

 No! Davvero?! Poverino! Senti, ti è arrivata la presentazione di Storia? Io e Giulia l'abbiamo finita ieri sera e ..... (6) abbiamo mandata... Dovresti aggiungere il tuo pezzo.

 Sì, scusa, volevo risponderti, ma stavo studiando e poi ..... (7) sono dimenticato. Do un'occhiata, la completo e ..... (8) rimando entro domani!

 Perfetto, grazie! A domani allora!

**14** Scegli l'espressione giusta tra quelle date.

1. • Hai saputo che Attilio ha comprato una Ferrari?
  - **Caspita!** / **Ma va!** Con i soldi che ha al massimo avrà comprato una Cinquecento...
2. • Mi ha telefonato Nicola e mi ha detto che a settembre si sposa con Martina.
  - **Davvero?! / Non è vero!** Ma diceva sempre che lui non si sarebbe mai sposato!
3. • Hai saputo che Emma ha vinto una borsa di studio per un'università americana?! Parte a gennaio!
  - **Non importa!** / **Chi l'avrebbe mai detto?** Questa sì che è una bella notizia!
4. • Sai che Ilaria e Vanni si sono lasciati?
  - **Caspita!** / **Figurati!** Come mai? Stavano insieme da quindici anni!
5. • Mamma, noi andiamo qualche giorno in montagna coi bambini...
  - **Non fa niente!** / **Scherzi?! / Non ci credo!** Con questo tempo in montagna? Io andrei al mare.
6. • Lo sai che oggi è sciopero e le Poste sono chiuse?
  - **Prego!** / **Non ci credo!** Proprio oggi che dovevo spedire un pacco!

**15** Scrivi le domande usando i suggerimenti, come nell'esempio. Usa il presente.

- es. uova | torta | preparare → • *Quante uova servono per preparare la torta?*  
 • Ne servono 3.
1. Bianca | non venire | laurea | Marco → • .....  
 • Come?! Non lo sai? È dovuta partire ieri per Milano per lavoro!
  2. tempo | studiare | italiano | tuo ragazzo → • .....  
 • Da circa sei mesi. È già molto bravo, secondo me!
  3. fare | Natale | gli italiani → • .....  
 • Stanno con la famiglia e si divertono!
  4. partire | Stati Uniti → • .....  
 • Partiamo domenica mattina. Non vediamo l'ora!
  5. costare | biglietto | treno | Francia → • .....  
 • Dipende: se trovi un'offerta è più economico del biglietto aereo.
  6. donna | seduta | vicino | Simona → • .....  
 • Secondo me, è sua sorella: sono uguali!
  7. andare | voi | vacanze | Pasqua → • .....  
 • Non lo sappiamo ancora, forse in Sicilia.
  8. occuparsi | tuoi zii | Australia → • .....  
 • Hanno una piccola azienda: producono vino.

**16** Scegli l'alternativa corretta.

1. Oltre a Santorini, **quale/quali** altre isole greche avete visitato?
2. **Quale/Quali** sono le città giapponesi che ti sono piaciute di più?
3. Quando andavi a scuola, **quale/quali** materia preferivi?
4. **Quale/Quali** di queste giacche è più adatta ad un colloquio di lavoro?
5. **Quale/Quali** pizza vuoi? Qui sono tutte buonissime!
6. Secondo te, **quale/quali** colore mi sta meglio? Il rosso o il rosa?



**17** Cerchi lavoro. Completa con gli interrogativi alcune domande che potrebbero rivolgerti durante il colloquio di lavoro.



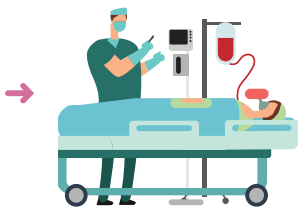
1. • ..... anni ha?
2. • ..... facoltà universitaria ha finito?
3. • Da ..... tempo lavora?
4. • ..... vuole cambiare lavoro?
5. • ..... Le ha consigliato la nostra azienda?
6. • ..... è il suo punto di forza? E il suo punto debole?
7. • ..... fa nel tempo libero?

**18** Completa liberamente le frasi con gli interrogativi (negli spazi neri) e il verbo al modo e al tempo appropriato (negli spazi verdi).

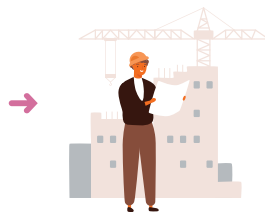


1. .... ieri non ..... la verità? Non ti ha creduto nessuno. (*dire*)
2. .... sei andata l'ultima volta che ..... un aereo? In Francia o in Portogallo? (*prendere*)
3. Andrea, a ..... amici ..... del concerto? Lo sai che non ho molti inviti! (*dire*)
4. .... il tuo programma televisivo preferito, quando eri piccolo? (*essere*)
5. Giulia, ..... lo zucchero che abbiamo comprato ieri? (*mettere*)
6. Ragazzi, ..... alla festa questa sera? Avete bisogno di un passaggio? (*andare*)

**19** Scrivi il nome delle facoltà che preparano a svolgere le seguenti professioni.



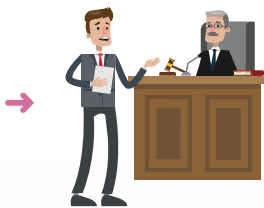
Chirurgo



Ingegnere



Architetto



Avvocato



Dentista



Insegnante di Storia

**20** Collega i verbi ai sostantivi.

1. iscriversi
2. frequentare
3. sostenere
4. prendere
5. partire
6. mangiare

- a. un esame
- b. per una vacanza-studio
- c. alla mensa
- d. all'università
- e. un corso
- f. appunti



Università di Bologna



**21** Completa gli annunci con le preposizioni. Attenzione: in 3 casi la preposizione non è necessaria.



**Milano Centro, Lombardia**

Cerchiamo un impiegato ..... (1) l'assistenza ai clienti. Il suo compito principale sarà risolvere ..... (2) problemi riguardo a spedizioni non andate a buon fine. Il/La candidato/a ideale è una persona diplomata, ..... (3) esperienza in attività di servizio clienti in azienda ..... (4) trasporti. Ha buone capacità comunicative e una discreta conoscenza ..... (5) strumenti informatici e della lingua inglese.



**Bologna – bilocale 520 €/mese**

Affittasi appartamento ..... (6) 15 aprile in via De Gasperi 7A a meno di un chilometro ..... (7) facoltà di Giurisprudenza. In zona ci sono ..... (8) supermercati, farmacie, ristoranti, tutto il necessario. L'appartamento si trova ..... (9) secondo piano senza ascensore. È composto da soggiorno, bagno, camera e due balconi. Per informazioni scrivere ..... (10) bepez@vitali.it.



**Canileonline Oscar cerca famiglia**

Ha tanto bisogno ..... (11) trovare una casa! È quasi un anno che è qui da noi. Pesa ..... (12) 17 kg, gli piace molto stare all'aria aperta e in compagnia di altri cani. Va d'accordo anche ..... (13) i gatti. Per lui cerchiamo una magnifica famiglia! Si trova in provincia ..... (14) Roma, ma potete adottarlo da tutta Italia! Per informazioni contattare Roberta al canile Miciobau.

**22** Ascolta due volte un testo sull'abbandono scolastico in Italia e completa le frasi (max 4 parole).



1. Sono 62mila circa i cervelli in fuga che hanno lasciato l'Italia per .....
2. Mentre sono 598mila giovani in ..... 18 e i 24 anni che hanno abbandonato l'attività scolastica.
3. Le imprese ..... poter contare su nuovi lavoratori preparati.
4. Negli ultimi anni sono diminuiti gli abbandoni, ma ..... di giovani continua a lasciare la scuola, anche dell'obbligo.
5. I ragazzi che provengono da ambienti svantaggiati e da famiglie con uno scarso ..... hanno più probabilità di abbandonare la scuola.
6. L'Italia si colloca ..... per abbandono scolastico dei giovani in età compresa tra i 18 e i 24 anni.
7. Se da noi la percentuale è del 14,5 per cento, ..... si attesta all'11 per cento.
8. A livello territoriale italiano sono ..... a registrare i livelli più elevati di abbandono scolastico.



**A Completa i dialoghi con i pronomi combinati e la desinenza del participio.**

1

- Ciao Giovanna!
- Ciao Lucia!
- Che bella questa collana! È un regalo?
- Sì, ..... (1) ha regalat ..... Matteo per il nostro primo anniversario.
- Ah già, era il vostro anniversario! E tu, cosa gli hai regalato?
- Avevo visto un orologio molto bello in un negozio in centro e ..... (2) ho comprat ..... Sapevo che a lui piaceva: ..... (3) aveva dett ..... tante volte!

2

- Allora, che cosa vi hanno regalato per il matrimonio?
- Il regalo più bello ..... (4) hanno fatt ..... i miei genitori: una vacanza in Thailandia!
- Davvero? ..... (5) ho sempre dett ..... che i tuoi sono fantastici!

**B Scegli le alternative corrette.**

1. • ..... (1) che stasera facciamo una cena a casa mia? La solita compagnia.
  - No, non ..... (2). A che ora?

(1) a. Te l'ho detto	(2) a. ce lo dici
b. Gliel'ho detto	b. me l'avevi detto
c. Te l'hanno detto	c. te l'abbiamo detto
  
2. • Signora, può dare a me la sua valigia: ..... (1) io.
  - Grazie. Veramente... ne ho anche un'altra... ..... (2)

(1) a. te la porto	(2) a. Gliele potrei dare?
b. gliela porto	b. Posso darla?
c. me la porto	c. Posso dargliela?
  
3. • Amore, mi hanno chiamato dal canile: hanno trovato Bello!
  - No! ..... (1) Sei sicuro?
  - Sì, mi hanno detto che è lì e possiamo andare a prenderlo!
  - Andiamo subito!

(1) a. Non ci posso credere!
b. Quale?
c. Cos'è!?
  
4. Sono certo che Alessandra ..... (1) la macchina, se tu ..... (2) in modo gentile.
 

(1) a. ce la presterà	(2) a. gliela chiederai
b. ve le presterà	b. gliele chiederai
c. ce li presterebbe	c. glieli avresti chiesti

5. • ..... (1) vuoi andare a vedere l'ultimo episodio di *Star Wars*?  
 • Oggi pomeriggio va bene? Non sai da ..... (2) tempo lo aspetto!
- (1) a. Che cosa                                      (2) a. quale  
 b. Quando    b. che  
 c. Chi    c. quanto
6. Luigi è al quinto anno di ..... (1), dovrebbe ..... (2) l'anno prossimo.
- (1) a. Ingegneria gestionale    (2) a. lavorare  
 b. Letteratura                                      b. laurearsi  
 c. Medicina    c. iscriversi all'università



**C** Risolvi il cruciverba.

**Orizzontali**

2. Alla fine delle scuole superiori facciamo l'esame di...
4. Lo sosteniamo se abbiamo studiato abbastanza.
5. Lo sono gli studenti che non si laureano in tempo.
7. Durante la lezione, mentre il professore spiega, gli studenti prendono...
8. All'università, gli studenti che vogliono pranzare vanno alla...
9. Di solito i libri sono suddivisi in diverse parti e ogni parte la chiamiamo...



**Verticali**

1. Il ... d'esame raccoglie tutti gli argomenti da studiare per lo specifico esame.
3. Vado in segreteria per l'... al corso di spagnolo.
6. Quando finiamo la scuola superiore, possiamo iscriverci a una ... universitaria.

Risposte giuste: ..... /25





**Prima di... cominciare**

Attività di ripresa e di reimpiego degli elementi comunicativi, lessicali e grammaticali incontrati in *Nuovissimo Progetto italiano 1*

Pg.5

**Unità 1**

*Esami... niente stress!*

Pg.9

**A Sei pronto per l'esame?**

- Le materie scolastiche
- Complimentarsi con qualcuno
- Rassicurare qualcuno
- Esprimere incertezza

- I pronomi combinati

**B Scusami!**

- Scusarsi, rispondere alle scuse

**C Questa volta andrà meglio.**

- I pronomi combinati nei tempi composti

**D È incredibile!**

- Esprimere sorpresa

**E Quante domande!**

- Aggettivi, pronomi e avverbi interrogativi

**F Vocabolario e abilità**

- Lessico relativo all'università

**Conosciamo l'Italia:**

*La scuola... e l'università in Italia*

Informazioni e curiosità sul sistema scolastico italiano.



**Episodio video:**

Com'è andato l'esame?

**Attività video**

Pg.85

**Materiale autentico:**

Trame di 4 film da [www.mymovies.it](http://www.mymovies.it) (E4)

Ascolto di una notizia sulla descolarizzazione e sull'abbandono scolastico (F3)

## Unità 2

### Soldi e lavoro

Pg.23

#### A Amici su cui contare

- Operazioni bancarie
- Servizi bancari

- I pronomi relativi (*che, il quale, cui*)

#### B Perché...?

- Chiedere il perché (diversi modi per formulare una domanda)

#### C Egregio direttore...

- Leggere e scrivere un'email/una lettera formale
- Formule di apertura e di chiusura
- Lettera di presentazione in risposta ad un annuncio di lavoro
- Proverbi italiani

- *Chi* come pronome relativo

#### D In bocca al lupo!

- Cercare lavoro

- Altri pronomi relativi
- Pronomi doppi

#### E Curriculum Vitae

- Prepararsi ad un colloquio di lavoro
- Leggere gli annunci di lavoro
- Scrivere un Curriculum Vitae

#### F Un colloquio di lavoro... in diretta

- Professioni

- *stare* + gerundio
- *stare per* + infinito

#### G Vocabolario e abilità

- Professioni

#### Conosciamo l'Italia:

##### *L'economia italiana*

Dal miracolo economico del dopoguerra ad oggi. Il Made in Italy.



#### Episodio video:

Lorenzo cerca lavoro

#### Attività video

Pg.86

#### Materiale autentico:

Pubblicità di un prodotto bancario (Per cominciare... 2)

Messaggi di una rubrica sul lavoro da [www.vivereelavoraremiami.com](http://www.vivereelavoraremiami.com) (D1, D2)

Annunci di lavoro da *Trova lavoro - Corriere della sera* e [www.subito.it](http://www.subito.it) (E5)

Articolo *Alla BBC per un colloquio di lavoro. Va in diretta scambiato per l'ospite da la Repubblica* (F2)

Ascolto di un'intervista ad un vicedirettore di banca (G3)

## Unità 3

### In viaggio per l'Italia

Pg.39

#### A È bella quanto Roma!

- Fare paragoni
- Descrivere una città

- Comparazione tra due nomi o pronomi
- Verbi pronominali (*prender-sela, cavarsela, farcela*)

#### B Più italiana che torinese!

- Operare confronti ed esprimere preferenze su cose e persone
- Sostantivi e aggettivi geografici

- Comparazione tra due qualità (espresse da due aggettivi, verbi, nomi) riferite allo stesso nome e tra due nomi e pronomi (preceduti da preposizione)

#### C Gli animali domestici sono ammessi?

- Chiedere e dare informazioni sui servizi offerti da un albergo per prenotare una camera

#### D La città più bella

- Recensione di un albergo
- Firenze e i suoi monumenti più importanti

- Superlativo relativo
- Superlativo assoluto
- Forme particolari di comparativo e di superlativo

#### E Vocabolario e abilità

- Lessico relativo all'albergo e ai viaggi
- Espansione dei contenuti attraverso alcune abilità (ascoltare, parlare, scrivere): chiedere e dare informazioni turistiche, lettera di reclamo

#### Conosciamo l'Italia:

*Città italiane: Roma, Milano, Venezia, Napoli, Palermo*

Utili informazioni e curiosità su queste città.



**Episodio video:**

**Finalmente a Roma!**

**Attività video**

Pg.87

#### Materiale autentico:

Testo *Le differenze che ci uniscono* da *Donna moderna* (B2)

Pubblicità radiofonica dell'Holiday Inn (C2)

Testi informativi su due alberghi di Roma da [www.booking.com/hotel/it](http://www.booking.com/hotel/it) (C6)

Locandina pubblicitaria da *Pubblicità responsabile* (D1)

Testo *Il periodo migliore dell'anno per visitare Firenze* da [www.visitarefirenzein3giorni.com](http://www.visitarefirenzein3giorni.com) (D5)

Ascolto di un'intervista ad un albergatore (E3)

## Unità 4

### Un po' di storia

Pg.55

<b>A</b> Roma la fondarono Romolo e Remo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Parlare di storia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Passato remoto: verbi regolari</li> </ul>
<b>B</b> In che senso?	<ul style="list-style-type: none"> <li>Spiegare, chiarire meglio qualcosa</li> <li>Contraddire qualcuno</li> </ul>	
<b>C</b> Medioevo e Rinascimento		<ul style="list-style-type: none"> <li>Passato remoto: verbi irregolari (I)</li> </ul>
<b>D</b> C'era una volta...	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere e scrivere una favola</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Passato remoto: verbi irregolari (II)</li> </ul>
<b>E</b> E la storia continua...	<ul style="list-style-type: none"> <li>Numeri romani</li> <li>Esporre avvenimenti storici</li> <li>Esprimere il tempo nella storia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presente storico</li> <li>Avverbi di modo (in <i>-mente</i>)</li> </ul>
<b>F</b> Abilità	<ul style="list-style-type: none"> <li>Espansione dei contenuti attraverso alcune abilità (ascoltare, parlare, scrivere)</li> </ul>	

#### Conosciamo l'Italia:

*L'Italia: una società in continuo cambiamento*

Pillole di storia italiana.



#### Episodio video:

In giro per Roma

**Attività video**

Pg.88

#### Materiale autentico:

Testo sulla *Domus Aurea* di Nerone da [www.beniculturali.it](http://www.beniculturali.it) (A3)

Testo *A sbagliare le storie* da *Favole al telefono* di Gianni Rodari (D1)

Testi A e B *Il fascismo e la Seconda guerra mondiale* e *L'Italia del dopoguerra* da [www.anpi.it](http://www.anpi.it) (E3)

Ascolto di un documentario sulla storia della lingua italiana (F1)



## Unità 5

### Stare bene

Pg.69

<b>A</b> Posso venire a correre con te?	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dare consigli per mantenersi in forma e stare bene</li> <li>Fare ipotesi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Congiuntivo presente: verbi regolari</li> <li>Congiuntivo presente: essere e avere</li> </ul>
<b>B</b> Fa' come vuoi!	<ul style="list-style-type: none"> <li>Espressioni utili per dare il permesso di fare qualcosa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Congiuntivo presente: verbi irregolari</li> </ul>
<b>C</b> Come mantenersi giovani	<ul style="list-style-type: none"> <li>Parlare delle proprie abitudini in relazione al viver sano</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Uso del congiuntivo (I)</li> </ul>
<b>D</b> Viva la salute!	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esprimere le proprie preferenze nel praticare attività fisica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Congiuntivo passato</li> <li>Concordanza dei tempi al congiuntivo</li> </ul>
<b>E</b> Attenti allo stress!	<ul style="list-style-type: none"> <li>Parlare dello stress e delle cause che lo provocano</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Uso del congiuntivo (II)</li> <li>Quando non usare il congiuntivo</li> </ul>
<b>F</b> Vocabolario e abilità	<ul style="list-style-type: none"> <li>Alcune discipline sportive</li> </ul>	

#### Conosciamo l'Italia:

*Lo sport e gli italiani: non solo calcio e divano*

Gli sport più amati e praticati dagli italiani.

*Le Paralimpiadi*



#### Episodio video:

Facciamo un po' di sport!

**Attività video**

Pg.89

#### Materiale autentico:

Ascolto di una intervista ad una ragazza in palestra (D2)

Testo *Come non parlare di calcio* da *Il secondo diario minimo* di Umberto Eco (D4)

Ascolto di un'intervista alla campionessa paralimpica Bebe Vio (F2)

<b>Attività Video</b>	85
<b>Soluzioni delle attività di autovalutazione</b>	90
<b>Quaderno degli esercizi</b>	91
Prima di... cominciare	93
Unità 1	97
Unità 2	108
Unità 3	120
1° test di ricapitolazione	132
Unità 4	134
Unità 5	145
2° test di ricapitolazione	158
<b>Gioco didattico</b>	160
<b>Appendice del materiale per le situazioni comunicative</b>	163
<b>Approfondimento grammaticale</b>	168
<b>Indice</b>	181
<b>Indice del CD audio</b>	187



[41']

**Prima di... cominciare**

**01** Comprensione 1a, 1b

**Unità 1**

**02** Per cominciare 3, A1

**03** B1, B2

**04** D1, D2

**05** Quaderno degli esercizi

**Unità 2**

**06** Per cominciare 3, A1

**07** B2, B3

**08** C5

**09** E2, E3

**10** Quaderno degli esercizi

**Unità 3**

**11** Per cominciare 3, 4, A1

**12** C2

**13** C3, C4

**14** Quaderno degli esercizi

**Unità 4**

**15** Per cominciare 4, A1

**16** B1

**17** Quaderno degli esercizi

**Unità 5**

**18** Per cominciare 3

**19** B1, B2

**20** D2

**21** E3

**22** Quaderno degli esercizi

Puoi ascoltare il CD audio  
anche su [i-d-e.it](http://i-d-e.it).

# nuovissimo PROGETTO 2<sup>a</sup> italiano

*Nuovissimo Progetto italiano 2* è il secondo livello di un corso d'italiano per adulti e giovani adulti. Mira a far comunicare gli studenti con sicurezza grazie a una solida competenza linguistica.

## Caratteristiche principali:

- equilibrio tra elementi comunicativi e grammaticali
- approccio induttivo
- lavoro sistematico sulle 4 abilità
- progressione veloce
- presentazione della realtà socioculturale dell'Italia di oggi
- numerosi materiali extra, cartacei e digitali
- facilità nell'uso

*Nuovissimo Progetto italiano 2* conserva la filosofia dell'edizione precedente, ma presenta:

- dialoghi più naturali e spontanei
- una maggiore varietà di attività e tecniche didattiche
- nuovi episodi video, meglio integrati nella struttura del corso
- nuovi audio
- grammatica semplificata
- sezione culturale aggiornata e alleggerita
- più attività ludiche

Il corso è disponibile nelle seguenti versioni:

### livello B1-B2

Nuovissimo Progetto italiano 2 - Libro dello studente + DVD

Nuovissimo Progetto italiano 2 - Quaderno degli esercizi + 2 CD audio + codice i-d-e-e

### livello B1

Nuovissimo Progetto italiano 2a

Libro dello studente e Quaderno degli esercizi + DVD + CD audio 1 + codice i-d-e-e

### livello B2

Nuovissimo Progetto italiano 2b

Libro dello studente e Quaderno degli esercizi + DVD + CD audio 2 + codice i-d-e-e

*Nuovissimo Progetto italiano 2* è completato da:



Esercizi interattivi,  
Libro interattivo, test, giochi,  
audio e video



e-book su  
[blinklearning.com](http://blinklearning.com)



Software per la  
Lavagna Interattiva  
Multimediale



Glossario interattivo  
in 16 lingue  
(app per android e iOS)



Gioco di società

Su [www.edilingua.it](http://www.edilingua.it)



Guida  
didattica



Attività extra  
e ludiche



Test di  
progresso



Attività  
on line



Glossario in  
varie lingue



Mini progetti

EDILINGUA



[www.edilingua.it](http://www.edilingua.it)

Libro + Quaderno + DVD + CD audio

ISBN 978-88-99358-89-1



9 788899 358891