

Katia D'Angelo, Diana Pedol
e Ciro Mazzotta

A2
JUNIORES

Parla

libro di classe
eserciziaro
CD audio

con

me

2



corso di lingua

e

cultura italiana

per ragazzi



Indice

comunicazione

grammatica

lessico

testi scritti e orali

scheda culturale

Unità 0 ✨ Un nuovo inizio

pagina 07

- esprimere un parere sulla scuola e le vacanze
- raccontare le proprie vacanze estive
- esprimere entusiasmo
- descrivere il tempo meteorologico
- indicare cose mai fatte prima nella vita

- ripresa del passato prossimo con e senza avverbi (*mai, già, persino*)
- ripasso dei tempi e modi verbali del volume 1

- ripasso del lessico del volume 1
- *uffa, non vedo l'ora, mamma mia, ho voglia*
- lessico scolastico
- le espressioni dell'entusiasmo
- le stagioni
- il tempo meteorologico

- gioco dell'oca per ripasso
- post sull'inizio dell'anno scolastico
- *dialogo tra amici prima dell'inizio della scuola*

Unità 1 🟡 Lavoro o svago?

pagina 14

- cordinare al bar
- indicare come e dove si trascorre il tempo libero
- rispondere a un annuncio di lavoro
- progettare un centro di aggregazione giovanile

- i pronomi diretti
- il *ci* locativo

- il lavoro giovanile
- il gelato
- espressioni per ordinare al bar
- i locali della ristorazione
- i prodotti del bar
- i luoghi di ritrovo dei giovani
- formule di apertura e chiusura di lettere formali

- due articoli sui giovani e i loro luoghi di ritrovo
- *dialogo in una gelateria tra una cameriera e una cliente*

- Caffè per tutti i gusti (tipi di caffè e usanze al bar)

contatti

• Storia a fumetti: **Una seconda possibilità - Episodio 1**

pagina 25

Unità 2 ▲ Segui il ritmo!

pagina 26

- parlare dei propri gusti in materia di danza
- raccontare abitudini passate
- descrivere le regole di buona educazione
- descrivere una festa tradizionale
- preparare una mappa delle rassegne di musica e danza in Italia

- l'imperfetto: uso/1 e forme regolari e irregolari (*avere, bere, dire, essere, fare*)
- i pronomi diretti e i verbi modali
- il *si* impersonale

- lo *streetwear*
- il mondo dell'hip hop
- balli italiani e non
- antiche civiltà
- i talent show musicali
- *dare del tu, del Lei*

- articolo sull'hip hop in Italia
- *intervista a ragazzi sui loro gusti musicali*

- Tradizioni in pista! (balli folcloristici italiani)

tendenze

• Storia a fumetti: **Una seconda possibilità - Episodio 2**

pagina 38

Unità 3 🟡 Facciamo festa!

pagina 39

- parlare di feste tradizionali
- descrivere i giochi praticati dai giovani
- raccontare un compleanno
- raccontare un'esperienza indimenticabile
- descrivere un profilo psicologico
- organizzare una festa interculturale

- il passato prossimo e i pronomi diretti
- usi del passato prossimo e dell'imperfetto
- il *che* relativo

- decorazioni e cibi da festa
- i negozi dove fare la spesa
- *vorrei, vorresti, mi/ti piacerebbe*
- gli auguri
- *mancare*
- *quattro gatti, un sacco di, pure*
- i nomi femminili con l'articolo determinativo
- aggettivi di personalità

- post sul compleanno più bello
- test: regali e personalità
- *dialogo tra amici che organizzano una festa a sorpresa*

- Feste e festeggiamenti (festività religiose e laiche)

contatti

• Storia a fumetti: **Una seconda possibilità - Episodio 3**

pagina 52

Unità 4 ◆ Il futuro è già qui

pagina 53

- fare paragoni
- capire uno spot
- orientarsi tra offerte telefoniche
- descrivere un oggetto tecnologico
- scrivere l'oroscopo
- fare previsioni e annunciare programmi
- parlare del proprio futuro
- progettare un'invenzione

- il comparativo di maggioranza e minoranza
- i comparativi irregolari: *miglio, migliore, peggio, peggiore*
- il futuro semplice regolare e irregolare, forme e uso

- nuove tecnologie di comunicazione
- la casa: ambienti e arredo
- *grazie a, non è detta l'ultima parola, venire in soccorso, in grado di, alla portata di*
- la telefonia
- o... o...
- numeri e tempo
- i segni zodiacali

- articolo sulle tecnologie del futuro
- *pubblicità di offerte telefoniche per le famiglie*

- I grandi nomi della scienza in Italia (scienziati illustri da Leonardo a Rita Levi Montalcini)

internet

• Storia a fumetti: **Una seconda possibilità - Episodio 4**

pagina 65

Unità 5 ● I mille volti della letteratura

pagina 66

- parlare delle proprie abitudini di lettura
- leggere una graphic novel
- inventare una storia in base a un'immagine
- descrivere periodi e personaggi storici
- creare un fumetto

- i pronomi diretti/2 e indiretti
- le espressioni impersonali *bisogna, basta, c'è bisogno*, è + aggettivo

- generi letterari
- *anziano e vecchio*
- le forze dell'ordine
- periodi storici in Europa
- *d. C. e a. C.*
- il mondo del fantasy
- *dietro l'angolo, a portata di mano, a due passi*

- graphic novel: *Il brigadiere Leonardi*
- *intervista a Cecilia Randall*

- Grandi artisti italiani (da Giotto a Cattelan)

arti

• Storia a fumetti: **Una seconda possibilità - Episodio 5**

pagina 78

Unità 6 ■ Mi piaci!

pagina 79

- esprimere il proprio giudizio su come conquistare una persona
- mostrare interesse o disinteresse verso qualcuno
- dare ordini e consigli/2
- parlare di amicizia tra amici di sesso diverso
- esprimere quantità indeterminate
- realizzare un cortometraggio

- i pronomi dopo preposizione
- l'imperativo con *tu* seguito da pronomi
- gli imperativi monosillabici seguiti da pronomi
- gli indefiniti: *qualche, alcuni/e*
- il partitivo con *di*

- *attaccare bottone, tagliare la corda, tagliare i ponti, prendere una sbandata, parlare del più e del meno, fare un buco nell'acqua, tagliare la corda, ridendo e scherzando, sognare a occhi aperti*
- lessico "amoroso"

- post su problemi di cuore
- *interviste a giovani su come conquistare qualcuno*

- Viva gli sposi! (rito del matrimonio nelle diverse regioni italiane)

contatti

• Storia a fumetti: **Una seconda possibilità - Episodio 6**

pagina 91

Unità 7 ◆ L'arte a portata di click

pagina 92

- scrivere una biografia immaginaria
- fornire e chiedere chiarimenti e conferme
- fare una telefonata in un ufficio informazioni turistiche
- realizzare una video-audioguida per un museo

- gli avverbi in *-mente*
- i verbi seguiti da infinito o preposizione + infinito
- l'imperativo formale regolare e irregolare, con o senza pronomi

- la gita scolastica
- *mille grazie/grazie mille, certamente, senz'altro*
- *cento/mille di questi giorni, avere mille cose da fare/mille problemi/mille pensieri per la testa*

- articolo su musei e nuove tecnologie
- *telefonata a un ufficio informazioni turistiche*

- Luoghi d'arte a misura di week end (piccole e grandi città d'arte italiane)

internet

• Storia a fumetti: **Una seconda possibilità - Episodio 7**

pagina 103

Unità 8 ▲ Buon appetito!

pagina 104

- descrivere le proprie abitudini alimentari
- elaborare una dieta
- fare paragoni/2
- ordinare al ristorante
- preparare un piatto seguendone la ricetta
- descrivere una ricetta tipica
- fare una ricerca di argomento gastronomico

- il superlativo relativo e assoluto del I e II tipo, forme regolari e irregolari (*il migliore, il peggiore, il maggiore, il minore*)
- il *ne* partitivo

- alimenti e ricette tradizionali in Italia
- le percentuali
- disturbi di salute
- alimentazione e salute
- *avere mal di..., mi fa/ fanno male...*
- il menù dei ristoranti
- espressioni per ordinare al ristorante
- *volevo...*
- le unità di misura del peso
- utensili da cucina

- articolo sulle abitudini alimentari delle nuove generazioni
- ricetta gastronomica
- *dialogo al ristorante tra una cameriera e due ragazzi*

- Dolci tradizioni (specialità gastronomiche legate a feste tradizionali)

tendenze

• Storia a fumetti: **Una seconda possibilità - Episodio 8**

pagina 116

Unità 9 ● Idoli di ieri, idoli di oggi

pagina 117

- parlare dei propri idoli
- raccontare abitudini passate/2
- raccontare un'esperienza nuova
- indicare cosa serve per avere successo
- scrivere e interpretare una canzone
- girare un videoclip
- interpretare una parte su copione

- il passato prossimo dei verbi modali
- usi del passato prossimo e dell'imperfetto/2
- *molto e troppo*
- i pronomi combinati

- alcune espressioni di gergo giovanile
- *ridere di gusto, figurati, fare un giro, dato che*

- intervista a Filippo Schicchitano
- estratto della sceneggiatura de "L'ultimo bacio" di Gabriele Muccino
- *Questa è la mia vita* di Luciano Ligabue

- Slangopedia (gergo giovanile)

arti

• Storia a fumetti: **Una seconda possibilità - Episodio 9**

pagina 129

Unità 10 ■ Incontri ravvicinati

pagina 130

- capire un servizio televisivo
- riferire una notizia
- leggere e scrivere un articolo di cronaca
- spiegare un malinteso
- esprimere desideri
- dare consigli/3
- preparare un notiziario

- i connettivi *ancora, adesso, presto, già, in realtà, ma, insomma, quindi*
- *stare per*
- aggettivi e pronomi indefiniti: *alcuno, qualcuno, nessuno*
- il condizionale presente regolare e irregolare, usi e forme

- alcuni tipi di programmi televisivi
- le istituzioni dello Stato italiano
- il sistema solare
- *chissà*
- *casarci*
- alcune cariche istituzionali e religiose

- articolo di cronaca su un equivoco a Caltanissetta
- *servizio su "L'ultimo terrestre"* di Gipi

- La Tv di ieri e di oggi (storia della televisione pubblica e privata in Italia)

contatti

• Storia a fumetti: **Una seconda possibilità - Episodio 10**

pagina 141

Appendici

pagina 142

Eserciziario

- Esercizi Unità 1
- Esercizi Unità 2
- Esercizi Unità 3
- Esercizi Unità 4
- Esercizi Unità 5
- Esercizi Unità 6
- Esercizi Unità 7
- Esercizi Unità 8
- Esercizi Unità 9
- Esercizi Unità 10

- Fonetica 1
- Fonetica 2
- Fonetica 3
- Fonetica 4
- Fonetica 5

- Test e Bilancio
- Test e Bilancio
- Test e Bilancio
- Test e Bilancio
- Test e Bilancio

pagina 145
 pagina 145
 pagina 150
 pagina 159
 pagina 164
 pagina 173
 pagina 178
 pagina 187
 pagina 192
 pagina 201
 pagina 206
 pagina 215

Grammatica

Introduzione

Parla con me

è realizzato in collaborazione
con la Società Dante Alighieri
e prepara all'esame di
certificazione PLIDA Juniores.

Parla con me è il primo corso di italiano per stranieri espressamente concepito per studenti adolescenti.

È il risultato della collaborazione tra **Alma Edizioni** e la **Società Dante Alighieri** e di una lunga sperimentazione condotta in vari paesi.

L'opera è strutturata in tre livelli:

- **Parla con me 1**
- **Parla con me 2**
- **Parla con me 3**

Le caratteristiche

Parla con me pone al centro temi, luoghi e modalità di relazione che caratterizzano il mondo giovanile. Da qui la scelta di dividere le 10 unità in **quattro macro-aree tematiche: internet, contatti, arti** (cinema, musica e letteratura) e **tendenze**.

Tutti i contenuti linguistici affrontati sono presentati sempre in relazione ai contesti reali in cui si muovono gli studenti e alle principali situazioni comunicative che si trovano a dover gestire.

L'approccio

Il corso mira a sviluppare in modo equilibrato le quattro competenze descritte nel Quadro Comune Europeo (*ascoltare, parlare, leggere e scrivere*) in relazione ai reali bisogni comunicativi dello studente adolescente. Vista la fascia di età a cui si rivolge, **Parla con me** si propone di educare gli studenti a un apprendimento sempre più autonomo e consapevole della lingua, mantenendone alta la motivazione durante tutte le attività. Propone pertanto:

- attività di tipo ludico, dinamiche e creative, da svolgersi sia in coppia che in gruppo;
- attività che spingono lo studente a ricercare ed elaborare autonomamente le regole morfosintattiche di volta in volta affrontate;
- attività di *project work* che calano lo studente in situazioni comunicative autentiche finalizzate alla realizzazione di progetti di gruppo attraverso un lavoro di cooperazione.

- testi scritti e audio accattivanti, legati a situazioni comunicative autentiche, sempre incentrate su argomenti di interesse e utilità per l'adolescente;

La struttura

Parla con me 2 si rivolge a studenti di livello A2 e comprende in un unico volume

un libro di classe, un eserciziario e un CD audio

libro di classe:

- 10 unità divise in quattro macro-aree tematiche (internet, contatti, arti, tendenze)
- schede culturali sull'Italia
- storia a fumetti - genere molto amato dagli adolescenti - che percorre tutto il volume e che offre allo studente il piacere di leggere liberamente un fumetto in italiano

eserciziario:

- esercizi utili a consolidare le strutture grammaticali e gli elementi lessicali affrontati
- attività sulla fonetica

- test di autovalutazione
- bilanci di competenza utili allo studente per riflettere sui propri progressi in relazione ai propri bisogni comunicativi
- grammatica riassuntiva

CD audio:

- brani audio per le attività di classe
- una canzone
- brani audio per i test e gli esercizi di fonetica

A parte, è inoltre disponibile **una guida per l'insegnante** con

- le indicazioni metodologiche
- le istruzioni per svolgere le lezioni
- le soluzioni delle attività di classe, dell'eserciziario, della fonetica e dei test
- le trascrizioni dei brani audio delle unità