

Telis Marin  
Pierangela Diadori

A1

# VIA DEL CORSO

Corso di italiano per stranieri



LIBRO DELLO STUDENTE ED ESERCIZI

EDIZIONE PER INSEGNANTI

COMPRENDE UN DVD CON EPISODI, FUMETTO ANIMATO E VIDEO CULTURALI,  
DUE CD AUDIO E LE SOLUZIONI



EDILINGUA

La prima piattaforma per insegnanti, scuole e studenti d'italiano.  
Semplice. Efficace. Gratuita.

5 buoni motivi per usare **i-d-e-e** con i vostri studenti:



Gli studenti, grazie al codice che trovano nel loro libro, possono accedere a: l'Eserciziario interattivo, i video, gli audio, la Grammatica interattiva, i videogiochi didattici e molto altro...



1

Il **Pannello di controllo** vi permette di avere una visione globale e immediata delle vostre classi e accedere con un click a tutti gli strumenti.



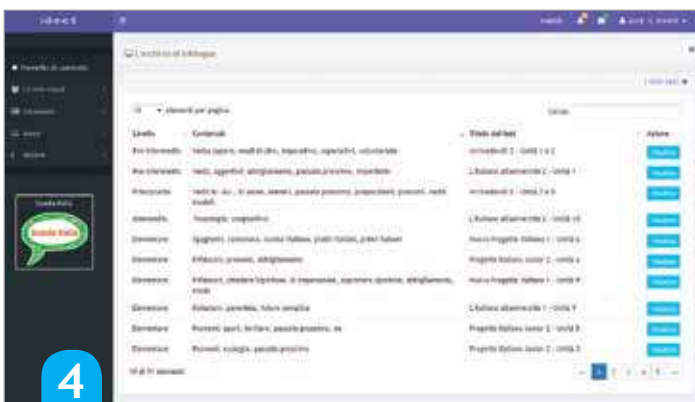
2

Grazie alla correzione e alla valutazione automatica degli esercizi di **Via del Corso** si risparmia tempo in classe e gli studenti sono più motivati.



3

Il **Registro** vi permette di seguire l'andamento delle classi e dei singoli studenti e di accedere a risultati dettagliati (errori commessi, percentuali ottenute ecc.) per gli esercizi e i test.



4

L'**archivio di Edilingua** offre decine di test e giochi interattivi già pronti che potete personalizzare e assegnare a singoli studenti o intere classi.



5

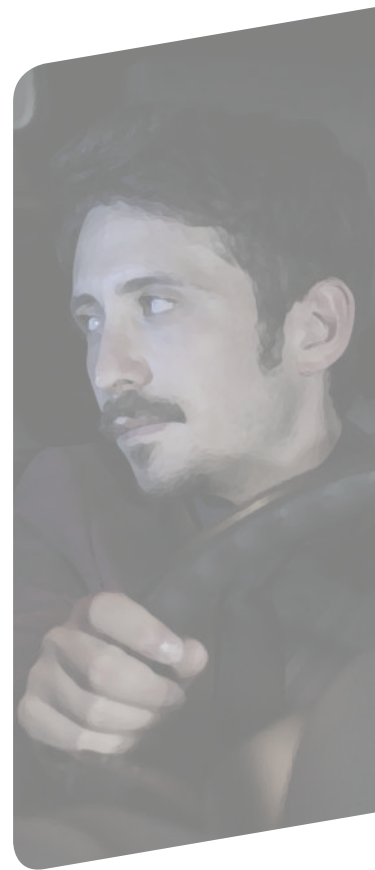
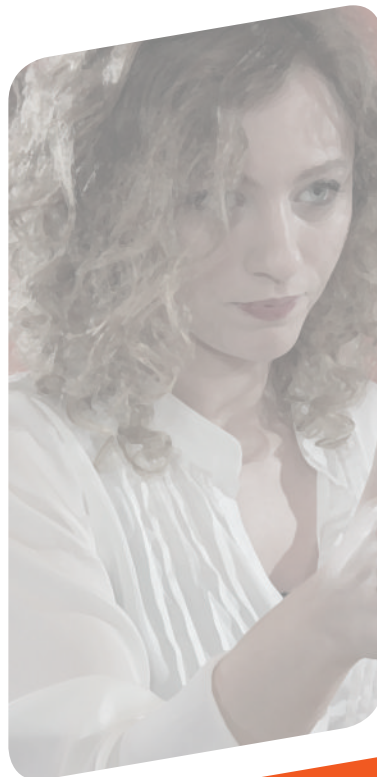
Grazie al **Test/Game Creator** potete creare e assegnare in modo semplice e veloce test interattivi e nuovi e originali videogiochi.

Telis Marin  
Pierangela Diadori

A1

# VIA DEL CORSO

Corso di italiano per stranieri



LIBRO DELLO STUDENTE ED ESERCIZI

EDIZIONE PER INSEGNANTI

*Inspirato a una storia vera*

EDILINGUA

**I edizione:** luglio 2017

**ISBN: 978-88-98433-63-6** (Libro + 2 CD + 1 DVD)

**ISBN: 978-88-98433-61-2** (solo Libro)

**Redazione:**

Laura Piccolo, Antonio Bidetti, Anna Gallo, Elisa Sartor  
*Ripassi* a cura di Elisa Sartor

La rubrica *Italia&italiani* a cura di Anna Gallo

*Approfondimento grammaticale* a cura di Laura Piccolo

**Impaginazione e progetto grafico:**

Edilingua

**Foto:**

© Shutterstock, © Flickr, © Telis Marin

**Tavole a fumetti:**

Giancarlo Caracuzzo (Scuola Romana dei Fumetti)

**Illustrazioni:**

Massimo Valenti, Giancarlo Caracuzzo, Marina Cremonini

**Produzione video - Registrazioni audio:**

*Autori Multimediali*, Milano

**Attori del videocorso:**

Valentina Coletta, Marco D'Angelo, Francesca Del Fa,  
Luigi Patti; Francesca Antonucci, Alessia Ieluzzi,  
Valentina Romanelli, Agnese Toneguzzo

**Attori delle registrazioni audio:**

Francesca Antonucci, Giampiero Bartolini, Rita Colantonio,  
Valentina Coletta, Marco D'Angelo, Francesca Del Fa, Maurizio  
Di Girolamo, Lisa Genovese, Jessica Granato, Alessia Ieluzzi,  
Giuseppe Magazzù, Paola Masciadri, Barbara Monaco, Luigi  
Patti, Valentina Romanelli, Agnese Toneguzzo, Enrico Vaioli

© **Copyright edizioni Edilingua**

Sede legale

Via Alberico II, 4 - 00193 Roma

Tel. +39 06 96727307

Fax +39 06 94443138

info@edilingua.it

www.edilingua.it

Deposito e Centro di distribuzione

Via Moroiani, 65 - 12133 Atene

Tel. +30 210 5733900

Fax +30 210 5758903

---

Gli autori apprezzeranno, da parte dei colleghi, eventuali suggerimenti, segnalazioni e commenti sull'opera (da inviare a redazione@edilingua.it).

**Tutti i diritti riservati.**

È assolutamente vietata la riproduzione totale o parziale di quest'opera, anche attraverso le fotocopie; è vietata la sua memorizzazione, anche digitale su supporti di qualsiasi tipo, la sua trasmissione sotto qualsiasi forma e con qualsiasi mezzo, così come la sua pubblicazione on line senza l'autorizzazione della casa editrice Edilingua.

L'editore è a disposizione degli aventi diritto non potuti reperire; porrà inoltre rimedio, in caso di cortese segnalazione, ad eventuali omissioni o inesattezze nella citazione delle fonti.



**Telis Marin** è direttore di Edilingua, insegnante e formatore di insegnanti di italiano L2, in Italia e all'estero. Dopo la laurea in Lettere moderne e il Master ITALS in Didattica e promozione della lingua e della cultura italiana

a stranieri, ha insegnato in varie scuole d'italiano per stranieri. L'esperienza didattica diretta lo ha portato a realizzare diversi materiali per l'apprendimento dell'italiano, quali *Nuovo Progetto italiano 1, 2, 3* (Libro dello studente), *Progetto italiano Junior 1, 2, 3* (Libro di classe), *La Prova Orale 1 e 2*, *Primo Ascolto*, *Ascolto Medio*, *Ascolto Avanzato*, *Vocabolario Visuale*, i videocorsi di *Nuovo Progetto italiano* e *Progetto italiano Junior*.

Negli ultimi anni si è occupato di tecnologie per la didattica delle lingue: frutto dell'approfondimento e della ricerca su queste tematiche è la piattaforma *i-d-e-e.it*.

Ha ideato *Via del Corso* ed è autore del Libro dello studente e del videocorso.

*A mia moglie e a mia figlia*



**Pierangela Diadori** è Professore Ordinario di Linguistica italiana presso l'Università per Stranieri di Siena dove insegna Didattica dell'italiano L2 nei corsi di laurea, laurea magistrale e nella Scuola di Specializzazione.

Dal 2005 è Direttore del Centro di Ricerca e Servizi DITALS dell'Università per Stranieri di Siena, dedicato alla formazione certificata dei docenti di italiano a stranieri, dirige la collana *NUOVA DITALS* ed è coautrice della collana *Impariamo l'italiano con i fumetti*, entrambe edita da Edilingua.

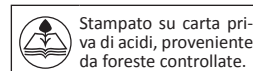
Ha coordinato vari progetti di ricerca internazionali e ha pubblicato numerosi saggi e monografie. Ha pubblicato diverse opere di carattere didattico per l'insegnamento dell'italiano a stranieri.

È autrice dell'Eserciziario di *Via del Corso*.

*A Beatrice-Meltemi*

Gli autori sentono il bisogno di ringraziare gli amici insegnanti Hammadi Agrebi, Rim Ben Ayed Chemima, Laura Morano, Mario Pace, Gábor Salusinszky e Natia Sità per aver preso visione del corso e averlo sperimentato nelle loro classi.

Un ringraziamento particolare va a Eleonora Spinosa e Andrea Cagli che hanno collaborato alla stesura dell'Eserciziario.



Grazie all'adozione di questo libro, Edilingua adotta a distanza dei bambini che vivono in Asia, in Africa e in Sud America. Perché insieme possiamo fare molto! Ulteriori informazioni nella sezione "Chi siamo" del nostro sito.

## Perché *Via del Corso*?

*Via del Corso* è un innovativo manuale d'italiano per stranieri, frutto di un percorso che concilia anni di esperienza con i più recenti contributi della glottodidattica e della neurolinguistica all'apprendimento linguistico. Perché innovativo?

Il manuale è costruito intorno a una **storia**, ambientata in questo primo volume a Roma. Le storie incuriosiscono, affascinano, ispirano, motivano, coinvolgono, creano empatia e permettono agli studenti di identificarsi con i personaggi. Grazie a questa scelta è stato possibile valorizzare al meglio gli input, orali e scritti, rendendoli più coerenti dal punto di vista comunicativo e pragmatico: non è importante solo cosa viene detto, ma anche da chi, quando, in quale occasione, per quale motivo, distinzioni difficili da cogliere quando gli input sono totalmente slegati. Gli studenti sono esposti alla lingua viva, a dialoghi naturali, con interiezioni, segnali discorsivi ed espressioni di uso quotidiano da riutilizzare liberamente per esprimersi.

La storia funge da catalizzatore del processo di apprendimento. Utilizzando il potere evocativo delle emozioni, che sono la chiave per aprire il cuore e stimolare il cervello, lo studente impara quasi senza accorgersene. La storia è una *commedia noir*, grazie alla quale gli apprendenti vengono esposti alle caratteristiche di entrambi i generi: curiosità, interesse, umorismo, suspense, colpi di scena in un continuo alternarsi. Seguendo le avventure dei protagonisti, gli studenti incontrano una grande varietà di situazioni autentiche e attraverso attività motivanti e coinvolgenti sono in grado di **comunicare** fin dalle prime pagine.

La storia viene raccontata attraverso una **sit-com** e una **graphic novel** che si alternano: i fotogrammi, le tavole a fumetti, e in genere le immagini accattivanti, sono notoriamente più potenti e immediate del testo, a livello motivazionale e cognitivo, e abbassano il filtro affettivo. Video e tavole sono pienamente integrati nella struttura del corso e non costituiscono una semplice risorsa supplementare. Per agevolare lo svolgimento della lezione, tutti gli episodi video sono presenti anche nel CD audio sotto forma di radiodramma, mentre le storie a fumetti sono disponibili anche in versione animata nel DVD. *Dulcis in fundo*, per coinvolgere ulteriormente gli studenti, abbiamo ideato una storia interattiva: sono loro stessi a scegliere il finale da ascoltare!

Gli elementi lessicali, comunicativi e grammaticali più importanti vengono sistematicamente ripresi, spesso anche all'interno della stessa unità, così come in quelle successive e nell'Eserciziario, in un continuo *macro* e *micro*-**approccio a spirale**. Questo, come hanno dimostrato diversi studiosi (Medina, Ebbinghaus ecc.), permette agli studenti di consolidare i nuovi input nella memoria a lungo termine. Lo stesso procedimento è stato applicato nella realizzazione di tutti i materiali extra: test, autovalutazione, giochi ecc.

Un altro aspetto centrale del corso è l'**approccio induttivo**: seguendo la sequenza motivazione-globalità-analisi-sintesi-riflessione, nessun elemento viene presentato in maniera passiva. Gli studenti vengono costantemente invitati, attraverso attività guidate, a scoprire i nuovi input, a formulare e a verificare ipotesi. Questo viene abbinato al concetto dell'*interconnessione*: ogni attività introduce quelle successive, ogni episodio della storia prepara e crea aspettative per quello successivo.

Sappiamo bene che la paura di sbagliare o le attività lunghe o troppo difficili innalzano nello studente un **filtro affettivo** che riduce o addirittura blocca l'acquisizione. Allo scopo di tranquillizzare e favorire lo studente, si è optato per unità brevi, dove si è cercato di raggiungere un equilibrio tra i diversi input: vengono presentati gli elementi effettivamente utili per quel determinato livello e non esaustive liste di vocaboli, espressioni ed eccezioni grammaticali, che lo studente non potrebbe comunque assimilare. Si segue una progressione molto graduale con la ripresa, nelle unità o nei volumi successivi, di situazioni e argomenti già noti, e con il consolidamento delle conoscenze e il loro ampliamento. Il materiale autentico è introdotto tenendo conto delle stesse considerazioni e mai all'inizio di un'unità.

Consapevoli della validità delle **attività ludiche**, che rendono lo studente sempre più protagonista del proprio percorso di apprendimento, ne sono state inserite diverse, originali, brevi e semplici, nel Libro dello studente, nell'Eserciziario, nei Ripassi, nella Guida didattica e sulla piattaforma i-d-e-e.it, dove si possono trovare numerosi giochi in chiave *gamificata*. Inoltre, *Via del Corso* è accompagnato dal proprio gioco digitale e dal proprio gioco di società!

Nell'ambito di una didattica più attiva, vengono spesso proposte attività di *problem solving*, *information gap*, *task-based* e di tipo cooperativo. Lo scopo è tenere sempre alta la motivazione, coinvolgere maggiormente gli studenti e incoraggiare l'interazione fra di loro.

## La struttura del corso

Nelle unità del Libro dello studente è stato raggiunto un equilibrio fra una struttura stabile e affidabile, un punto fermo per lo studente e l'insegnante, e una grande varietà di input (testuali e audio-visivi).

PRIMA PARTE	p. 1	<i>Pronti?:</i> motivazione iniziale con l'attivazione delle preconcose e il coinvolgimento emotivo degli studenti. Le attività di preascolto e prelettura hanno lo scopo di stimolare la curiosità e facilitare la comprensione.
	p. 2	Sit-com o graphic novel: il primo dei due episodi dell'unità.
	p. 3	Attività di comprensione orale e scritta, scoperta e riutilizzo di espressioni del testo e delle funzioni comunicative.
	p. 4	Scoperta e riutilizzo della grammatica e del lessico.
SECONDA PARTE	p. 5	Graphic novel o sit-com: il secondo episodio dell'unità.
	p. 6	Attività di comprensione orale e scritta, scoperta e riutilizzo di espressioni del testo e delle funzioni comunicative.
	p. 7	Scoperta e riutilizzo della grammatica e del lessico.
	p. 8	Attività di ascolto e di scrittura, di produzione libera orale, attività ludiche, test psicologici, materiale autentico ecc.
	p. 9	<i>Italia&amp;italiani:</i> pagina sulla cultura e la civiltà italiana, accompagnata da un video.
	p. 10	<i>Sintesi:</i> sistematizzazione degli elementi comunicativi e grammaticali dell'unità.

**Ripassi:** attività di ricapitolazione ogni 3 unità didattiche; motivanti e originali giochi didattici rendono più divertente e collaborativo il processo di apprendimento.

**Eserciziario:** attività varie e creative per consolidare gli elementi grammaticali, comunicativi, lessicali e culturali non solo dell'unità di riferimento, ma anche di quelle precedenti.

**Approfondimento grammaticale:** i fenomeni grammaticali incontrati nelle unità, approfonditi in maniera semplice per una migliore consultazione.

**Attività A/B:** compiti comunicativi, spesso con modalità ludiche, in cui ogni studente dispone di informazioni diverse (fornite in appendice) ed è chiamato a colmare il gap informativo in maniera creativa.

Buon lavoro!  
Telis Marin

## Legenda dei simboli



Ascoltate la traccia n. 29 del CD audio 1.



Guardate il video (sul DVD o su [www.i-d-e-e.it](http://www.i-d-e-e.it)).



Role-play



Attività ludica



Attività in coppia



Attività comunicativa con gap informativo



Attività orale libera

es. 1-3  
p. 153

Fate gli esercizi 1-3 a pagina 153.



Produzione scritta (30-40 parole)



Fate il test di Autovalutazione su [www.i-d-e-e.it](http://www.i-d-e-e.it).

30-40

Test



Attività in gruppo

COMUNICAZIONE

LESSICO

GRAMMATICA

MATERIALE VIDEO

Unità  
1

## Piacere!

pag. 9

- Presentarsi
- Fare lo spelling in italiano
- Presentare qualcuno
- Salutare

- Saluti
- Parole ed espressioni utili in classe
- Operazioni matematiche (+ - =)

- L'alfabeto
- Pronuncia: c, g
- I sostantivi
- L'indicativo presente di *essere*
- I pronomi personali soggetto
- La frase affermativa
- La frase interrogativa
- Gli aggettivi in -o
- Accordo sostantivi e aggettivi
- I numeri da 0 a 10



Episodio a fumetti:  
**Piacere!**  
Episodio video:  
**Lui è Gianni!**

**Italia&italiani** L'Italia: regioni, città e monumenti

**Clip culturale**

## Esercizi

pag. 153

Unità  
2

## La classe di Carla

pag. 19

- Chiedere e dire come si sta (I)
- Ringraziare (I)
- Chiedere e dire il nome
- Chiedere e dire la nazionalità
- Chiedere e dire l'età

- Persone e ambienti della scuola
- Città e Paesi
- Nazionalità
- Espressioni con *avere*
- Oggetti della classe

- L'indicativo presente singolare di *chiamarsi*
- Gli aggettivi in -e
- I numeri da 11 a 30
- L'indicativo presente di *avere*
- La frase negativa
- Pronuncia: le doppie consonanti
- L'articolo determinativo



Episodio a fumetti:  
**Di dove sei?**  
Episodio video:  
**Ha il ragazzo?**

**Italia&italiani** L'italiano nel mondo

**Clip culturale**

## Esercizi

pag. 159

Unità  
3

## I vicini di casa

pag. 29

- Chiedere e dire come si sta (II)
- Esprimere accordo
- Chiedere spiegazioni
- Esprimere un parere
- Chiedere e dire dove si lavora
- Descrivere l'aspetto fisico

- Alcuni aggettivi qualificativi
- Parti del viso
- Aggettivi per descrivere l'aspetto fisico

- L'indicativo presente dei verbi in -are e in -ere
- I numeri da 30 a 101
- L'articolo indeterminativo
- *c'è, ci sono*
- Pronuncia: s



Episodio a fumetti:  
**Una strana coppia**  
Episodio video:  
**Il "mistero"**

**Italia&italiani** Nomi e cognomi

**Interviste autentiche**

## Esercizi

pag. 165

**Ripasso 1** Attività - Gioco "Un giro per Roma" - *Al lavoro!* (task)

pag. 39

Unità  
**4**

## Un incontro

pag. 43

- Ringraziare (II) e rispondere a un ringraziamento
- Rispondere al telefono
- Chiedere e dire il prezzo
- Esprimere possesso (I)
- Ordinare al bar
- Usare la forma di cortesia

- Bar
- Listino bar
- Tipi di caffè

- L'indicativo presente dei verbi in *-ire*
- Pronuncia: z
- I pronomi dimostrativi *questo* e *quello*
- Gli aggettivi possessivi (I)
- I sostantivi in *-ista*
- La forma di cortesia



Episodio video:  
**Offro io!**

Episodio a fumetti:  
**È lui!**

**Italia&italiani** Il bar

**Intervista autentica**

### Esercizi

pag. 171

Unità  
**5**

## Un invito

pag. 53

- Invitare
- Accettare o rifiutare un invito
- Parlare del tempo libero
- Dire con che frequenza si fa qualcosa
- Chiedere e dire l'ora

- Passatempo
- Tempo libero
- I giorni della settimana

- L'indicativo presente di *andare, venire, fare, sapere*
- *andare vs venire*
- Le preposizioni *in, da, a, al*
- Avverbi ed espressioni di frequenza
- I numeri da 101 a 10.000



Episodio video:  
**A che ora ci vediamo?**  
Episodio a fumetti:  
**Adesso basta!**

**Italia&italiani** Gli italiani e il tempo libero

**Clip culturale & interviste autentiche**

### Esercizi

pag. 177

Unità  
**6**

## Il colloquio

pag. 63

- Esprimere incertezza e dubbio
- Parlare di professioni
- Chiedere e dire l'orario
- Chiedere ed esprimere una data (I)
- Chiedere e dire che giorno è
- Chiedere e dire la data di nascita

- Professioni
- Lavoro
- I mesi
- Le stagioni

- Le preposizioni articolate (I): *a e di*
- *ci* di luogo
- L'indicativo presente dei verbi in *-care* e *di dire*
- I numeri ordinali
- Pronuncia: *gn, gl*



Episodio video:  
**Non fa per me!**  
Episodio a fumetti:  
**C'è un problema!**

**Italia&italiani** Italiani al lavoro

**Interviste autentiche**

### Esercizi

pag. 183

**Ripasso 2** Attività - Gioco "Colosseo con vista!" - *Al lavoro!* (task)

pag. 73



Unità  
7

## All'agenzia di viaggi

pag. 77

- Parlare di feste
- Organizzare una gita
- Parlare del prezzo
- Fare gli auguri
- Chiedere e dire che tempo fa

- Feste e vacanze
- Natale
- Tempo atmosferico

- Le preposizioni articolate (II)
- Uso delle preposizioni



Episodio video:  
**A Natale...?**  
Episodio a fumetti:  
**Il Suo nome, per favore?**

**Interviste autentiche**

**Italia&italiani** Feste, dolci e tradizioni

## Esercizi

pag. 189

Unità  
8

## Al matrimonio

pag. 87

- Descrivere il carattere di una persona
- Chiedere e dare l'indirizzo
- Parlare della famiglia
- Esprimere possesso (II)

- Nomi di parentela
- Matrimonio

- Gli aggettivi possessivi (II)
- Gli aggettivi possessivi con i nomi di parentela



Episodio a fumetti:  
**Anche tu qui?**  
Episodio video:  
**Ciao amore!**

**Intervista autentica**

**Italia&italiani** Famiglie e matrimoni

## Esercizi

pag. 195

Unità  
9

## Al ristorante

pag. 97

- Consigliare un piatto
- Parlare di piatti e pasti
- Esprimere preferenza
- Ordinare al ristorante
- Parlare di locali
- Localizzare oggetti nello spazio

- Piatti, portate e pasti
- Cibi e bevande
- Tipi di ristorante
- Tavola apparecchiata

- L'indicativo presente dei verbi modali
- Preposizioni per localizzare oggetti nello spazio



Episodio video:  
**Ora vogliamo ordinare?**  
Episodio a fumetti:  
**Perché devi gridare?**

**Interviste autentiche & clip culturale**

**Italia&italiani** Gli italiani a tavola

## Esercizi

pag. 201

**Ripasso 3** Attività - Gioco "Buon appetito!" - Al lavoro! (task)

pag. 107

Unità  
**10**

## A fare spese

pag. 111

- Parlare di stili
- Fare acquisti in un negozio di abbigliamento e in un negozio di scarpe
- Descrivere un capo di abbigliamento
- Chiedere ed esprimere un parere
- Parlare delle abitudini quotidiane

- Stili
- Taglie
- Capi di abbigliamento
- Calzature
- Azioni quotidiane
- Accessori
- Colori
- Acquisti

- I verbi riflessivi
- I verbi riflessivi con i modali



Episodio video:  
**Che taglia porta?**

Episodio a fumetti:  
**È di moda!**

**Interviste autentiche & clip culturale**

**Italia&italiani** La moda italiana

### Esercizi

pag. 207

Unità  
**11**

## In giro per la città

pag. 121

- Parlare dei mezzi di trasporto urbano
- Esprimere sorpresa
- Parlare di avvenimenti passati
- Situare un avvenimento nel tempo
- Localizzare in uno spazio cittadino

- Mezzi di trasporto
- Negozi
- Luoghi della città

- Il passato prossimo
- Il participio passato dei verbi regolari
- Espressioni di tempo
- Passato prossimo: ausiliare *essere* o *avere*?
- Espressioni di luogo



Episodio a fumetti:  
**Una giornataccia!**

Episodio video:  
**In giro per i negozi!**

**Clip culturale**

**Italia&italiani** Roma: la capitale d'Italia

### Esercizi

pag. 213

Unità  
**12**

## Dopo la partita...

pag. 131

- Parlare di sport
- Esprimere accordo, disaccordo e contraddire
- Raccontare al passato
- Chiedere ed esprimere una data (II)

- Attività sportive

- I participi passati irregolari
- Avverbi di tempo con il passato prossimo



Episodio video:  
**Dobbiamo fare qualcosa**

Episodio a fumetti:  
**Andiamo alla polizia!**

**Interviste autentiche & clip culturale**

**Italia&italiani** Un Paese di sportivi... e di campioni!

### Esercizi

pag. 219

**Ripasso 4** Attività - Gioco "Vacanze italiane" - *Al lavoro!* (task)

pag. 141

**Materiale per le attività A/B**

pag. 145

**Indice del DVD**

pag. 246

**Eserciziario**

pag. 153

**Indice dei CD audio**

pag. 247

**Approfondimento grammaticale**

pag. 226

**Componenti di Via del Corso**

pag. 248

In questa unità impariamo a:

- ▶ presentarci
- ▶ fare lo spelling in italiano
- ▶ presentare qualcuno
- ▶ salutare
- ▶ contare fino a 10



Piacere!

Unità  
1

## Pronti?



- 1 Questi sono i protagonisti del nostro libro. Ascoltate o guardate l'animazione.



- 2 Sfogliate il libro: guardate foto e fumetti come questi e fate ipotesi sulla storia.



- 3 Cosa dicono Anna e Gianni per presentarsi? Presentatevi alla classe.

es. 1-3  
p. 153

A Come si scrive?

1  
4

1 Ascoltate e poi leggete i mini dialoghi.



1  
5

2 Ascoltate e ripetete le parole. Osservate le lettere in blu.



1  
6

3 Ascoltate le frasi e indicate con una X le parole che sentite.

amica



cuore

simpatico



maschera

Chiara



cinque



centro

città



4 Ascoltate e cerciate le lettere che sentite due volte, come nell'esempio in blu. Poi leggete tutte le lettere.



**L'alfabeto**

A a	a	L l	elle	U u	u
B b	bi	M m	emme	V v	vi, vu
C c	ci	N n	enne	Z z	zeta
D d	di	O o	o	J j	i lunga
E e	e	P p	pi	K k	cappa
F f	effe	Q q	cu	W w	doppia vu
G g	gi	R r	erre	X x	ics
H h	acca	S s	esse	Y y	ipsilon
I i	i	T t	ti		

(solo in parole straniere)



5 Ascoltate e poi pronunciate lettera per lettera le parole a destra.

pagina piacere cinema  
musica ciao macchina



6 a Lavorate in coppia. Ognuno sceglie un nome e dice tre lettere, non in ordine. Il compagno deve capire quale nome è.

Michele  
Marco  
Federico  
Francesco

Alice  
Francesca  
Beatrice  
Michela



b Fate mini dialoghi simili a quello dell'attività A1.

Come si scrive?

es. 4-6  
p. 154

## B Buongiorno, ragazzi!



1 Ascoltate e leggete le frasi. Poi rileggete solo le parti in rosso.

Chi è questo ragazzo?

Ascoltate il dialogo.

Amo la lingua italiana!

Buongiorno, ragazzi!

Buono questo gelato!

Leggete i due dialoghi!

Come sono gli spaghetti?



2 Ascoltate e scrivete le parole sul pacco giusto.

es. 7  
p. 154



3 Ascoltate e completate le frasi. Poi scrivete i sostantivi in rosso nella tabella, come nell'esempio in blu.



Aprirete il libro.



Due ragazzi italiani.



La macchina di Gianni.



Leggete le parole.



Che cosa significa "nome"?



Quattro studenti stranieri.



Carla è insegnante.



Guardate le immagini.

I sostantivi

maschile		femminile	
singolare	plurale	singolare	plurale
ragazzo	<u>ragazzi</u>	parola	<u>parole</u>
<u>nome</u>	nomi	immagine	<u>immagini</u>

4 Guardate le immagini e completate le frasi con e, e, a, a, i, i.



A che pagina siamo?



Le ragazze sono in classe.



Hai due cellulari ?!



Quanti studenti siete?



Questo è il mio cane.



Una pizza margherita!

es. 8-10  
p. 154

## C Lui è Gianni!



1 Torniamo ai nostri protagonisti! Ascoltate il dialogo o guardate il video.  
Poi leggete da soli o con tre compagni.



Anna: Ciao ragazzi! Lei è Carla.

Bruno: Ciao, io sono Bruno. E lui è Gianni.

Gianni: Piacere! Gianni!



Carla: Piacere! Carla! Tu sei studente di archeologia?

Bruno: Sì, e tu sei insegnante?

Carla: Sì, sono insegnante d'italiano!

Gianni: D'italiano per stranieri?

2 Rileggete il dialogo di pagina 13 e completate le frasi.



3 Adesso ascoltate e controllate le vostre risposte.



4 Role-play in 3. Presentate un amico al vostro compagno come fa Anna a pag. 13.



5 A coppie completate la tabella.

Il verbo essere

io	<u>sono</u> Bruno.	noi	<u>siamo</u> amici.
tu	<u>sei</u> professore.	voi	<u>siete</u> studenti.
lui, lei	<u>è</u> italiano/a.	loro	<u>sono</u> italiani?



6 Fate frasi con il verbo *essere* e gli aggettivi dati, come nell'esempio. Poi completate la tabella.

Lei è bella.



lei



loro



Carla

belle

simpatico

contenti

simpatica

belli

bella



noi



loro



tu

Gli aggettivi in -o

Bruno è bravo. → Ragazzi, siete brav*i*!  
Carla è brava. → Ragazze, siete brav*e*!

es. 13-14  
p. 156

D Ciao!

16

1 Ascoltate e indicate con una **X** i quattro saluti che sentite.

Buongiorno

Ciao

A domani

Buonanotte

Buonasera

Arrivederci

16

2 Ascoltate di nuovo e abbinare i dialoghi alle immagini. Attenzione: manca un'immagine!



a 2



b 4



c 3

1  
16

3 Ascoltate di nuovo e completate i saluti.



Buongiorno \_\_\_\_\_



Buonasera \_\_\_\_\_



Buonanotte \_\_\_\_\_

4

In queste situazioni, a turno, uno di voi saluta e l'altro risponde.

a. scuola, ore 8



b. scuola, fine della lezione



c. banca, ore 10



d. piazza, ore 5 di pomeriggio



e. dopo una festa, ore 11 di sera



es. 15-17  
p. 156

1  
17

5 a I numeri da 0 a 10. Cerchiate i numeri che sentite, come nell'esempio in blu.



b Scrivete la somma (... + ... =) dei due numeri non cerchiati.

6

Cerchiate, in orizzontale (→) e in verticale (↓), le altre 7 parole relative alla lezione d'italiano, come nell'esempio in blu.

S	M	T	D	Q	I	B	A	C	B
C	L	A	S	S	E	S	B	N	S
O	G	I	E	I	A	C	P	C	T
M	L	I	N	G	U	A	A	D	U
P	O	D	P	N	N	V	R	A	D
A	L	F	A	B	E	T	O	S	E
G	P	O	G	F	L	I	L	S	N
N	E	N	I	A	Q	U	A	E	T
O	B	A	N	C	O	E	M	T	I
P	A	G	E	N	E	U	D	D	S

es. 18-21  
p. 157

## L'Italia: regioni, città e monumenti



Questi sono alcuni famosi monumenti italiani. Qual è il più bello, secondo voi?



## Fare lo spelling in italiano

- Come si scrive?

- Ci-e-esse-a-erre-e.

## Presentarsi

- Ciao, io sono Cesare.
- E io sono Chiara. Piacere! / Chiara, piacere!

## Presentare qualcuno

Lui è Gianni.  
Lei è Carla.

## Salutare

Ciao!  
Arrivederci!  
Buongiorno!  
Benvenuti!

Buonasera!  
Buonanotte!  
A domani!

## L'alfabeto

A a	a	H h	acca	Q q	cu	In parole straniere	
B b	bi	I i	i	R r	erre	J j	i lunga
C c	ci	L l	elle	S s	esse	K k	cappa
D d	di	M m	emme	T t	ti	W w	doppia vu
E e	e	N n	enne	U u	u	X x	ics
F f	effe	O o	o	V v	vi, vu	Y y	ipilon
G g	gi	P p	pi	Z z	zeta		

## I sostantivi

maschile		femminile	
singolare	plurale	singolare	plurale
ragazzo	ragazzi	parola	parole
nome	nomi	immagine	immagini

## Presente indicativo di essere

io	sono
tu	sei
lui, lei	è
noi	siamo
voi	siete
loro	sono

## Gli aggettivi in -o

maschile		femminile	
singolare	plurale	singolare	plurale
bravo	bravi	brava	brave

## I numeri da 0 a 10

0	zero	4	quattro	8	otto
1	uno	5	cinque	9	nove
2	due	6	sei	10	dieci
3	tre	7	sette		

**In questa unità impariamo a:**

- ▶ chiedere e dire come si sta (I)
- ▶ ringraziare (I)
- ▶ chiedere e dire il nome
- ▶ chiedere e dire la nazionalità
- ▶ chiedere e dire l'età
- ▶ contare fino a 30



# La classe di Carla

## Unità 2

### Pronti?

**1** Abbinare le parole alle foto, come nell'esempio in blu.

- a. scuola    b. aula    c. lezione    d. studente    e. zaino    f. professoressa    g. lavagna



**2** Che lavoro fa Carla? Voi perché studiate l'italiano?



**3** Ascoltate il dialogo: dove siamo? Chi sono le persone che parlano? Poi fate l'attività A1.



BUONGIORNO RAGAZZI!  
SONO L'INSEGNANTE  
D'ITALIANO.

BUONGIORNO!



IO MI  
CHIAMO CARLA.  
E TU, COME TI  
CHIAMI?

IO...  
MI CHIAMO  
KATE.



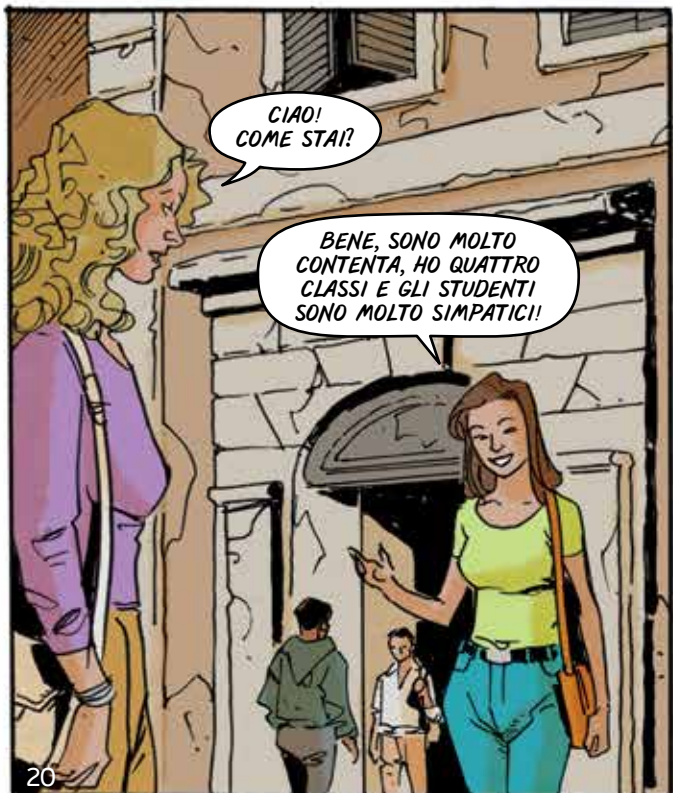
KATE!  
E DI DOVE  
SEI?

SONO  
INGLESE, DI  
MANCHESTER.



PIACERE!  
E TU?

MI CHIAMO  
HAMID, SONO  
EGIZIANO, DI  
ALESSANDRIA.



CIAO!  
COME STAI?

BENE, SONO MOLTO  
CONTENTA, HO QUATTRO  
CLASSI E GLI STUDENTI  
SONO MOLTO SIMPATICI!



AH... E QUANTE ORE  
ALLA SETTIMANA?

VENTI,  
HO LEZIONE  
OGNI GIORNO.

BENE!  
CAFFÈ?

## A Di dove sei?



1 Riascoltate e leggete il dialogo o guardate l'animazione. Poi rispondete alle domande.

- Come si chiama la studentessa inglese? Di dov'è? *Si chiama Kate. È di Manchester.*
- Come si chiama lo studente egiziano? Di dov'è? *Si chiama Hamid. È di Alessandria.*
- Come sta Carla alla fine della lezione? *Sta bene, è molto contenta.*

2 Abbinare le frasi in **blu** a quelle in **rosso**.

- Io sono Antonio.
  - Di dove sei?
  - Come stai?
- Sono di Pechino.
  - Bene, grazie!
  - Piacere!

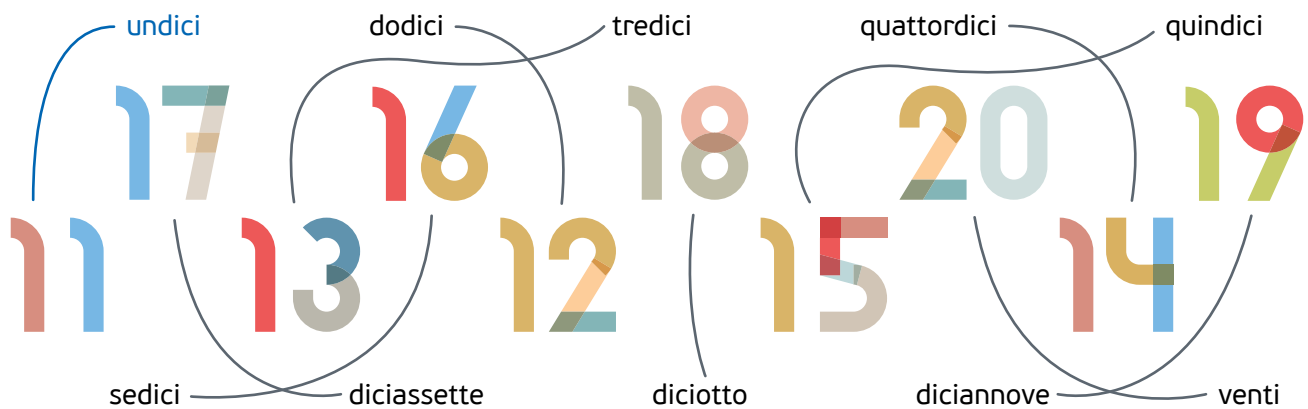


3 In coppia fate mini dialoghi con le espressioni dell'attività 2.

es. 1  
p. 159

4 a Quante ore di lezione alla settimana ha Carla? Abbinare le parole, che sono in ordine, ai numeri, come nell'esempio in **blu**.

## I numeri da 11 a 20



b Ascoltate e ripetete i numeri.

es. 2  
p. 159



5 In coppia, completate i due mini dialoghi. Ascoltate per controllare le vostre risposte. Poi completate la tabella a destra.

- Come ti chiami ?
  - Giorgio, e tu?
  - Io mi chiamo Stefania. Piacere!
- Come si chiama questo studente?
  - Si chiama David, è americano.

## Il verbo chiamarsi

io	<u>mi</u> chiamo
tu	<u>ti</u> chiami
lui, lei	<u>si</u> chiama



6 Con un compagno fate mini dialoghi con le espressioni a destra.

Come ti chiami?

Come si scrive?

Piacere!

Di dove sei?

Come stai?

## B Kate è inglese



1 Ascoltate la nazionalità di alcuni studenti di Carla, trovate gli aggettivi che sentite nel parolone sotto e separateli con una barra (|) come nell'esempio in blu.

tunisino|cinese|spagnola|russi|brasiliani|argentino|inglesi|francesi

2 Ora guardate le foto e la tabella sotto e fate frasi come nell'esempio: *Hammadi è tunisino.*



Hammadi



Ivan e Anya



Liang



Kate e Mary



Pierre e Amelie



Rafael e Paulo



Javier



Carmen

### Aggettivi in -e

John è inglese.

John e Paul sono inglesi.

Kate è inglese.

→ Kate e Anne sono inglesi.

Anna è gentile.

Anna e Gianni sono gentili.



3 Presentatevi alla classe, come nell'esempio.

Ciao, mi chiamo Andrea.  
Sono italiano, di Roma.



Chiudete il libro e ascoltate il dialogo: di chi parlano i due ragazzi? Quali aggettivi usano per descrivere questa persona? Poi fate l'attività C1.

es. 3-4  
p. 160

Torniamo alla storia





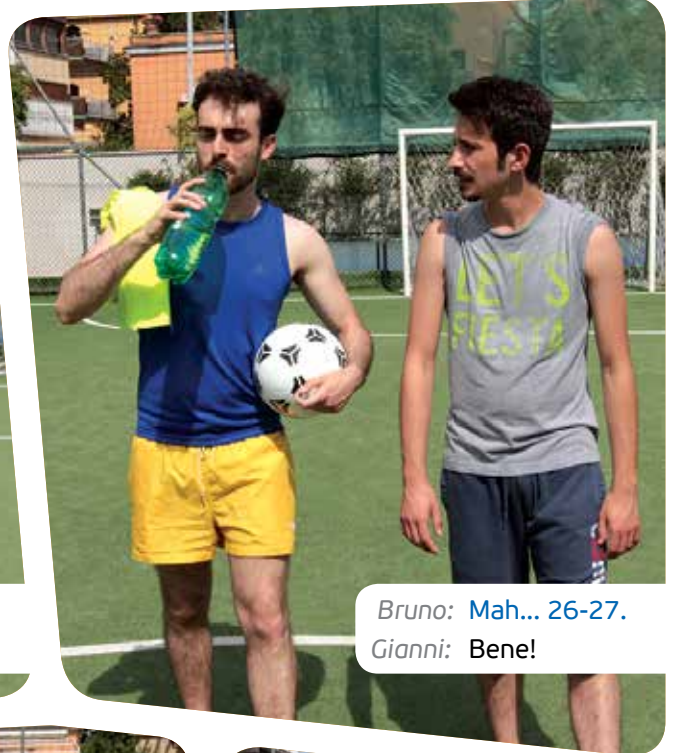
Bruno: **Bella Carla, no?**  
Gianni: ...Carina.



Bruno: Solo carina?!  
Gianni: Ok, è bella, contento?  
Ma... ha il ragazzo?



Bruno: **Boh, perché?** Scherzo! No, non ha il ragazzo.  
Gianni: Perfetto! E quanti anni ha?



Bruno: **Mah... 26-27.**  
Gianni: Bene!



Bruno: Ma perché credi che tu e Carla...  
Gianni: E perché no?!



Bruno: Ma perché... è troppo bella... per te!  
Gianni: Ma vai!

**C** Ha il ragazzo?



**1** Guardate il video o ascoltate di nuovo il dialogo e fate l'abbinamento, come nell'esempio in *blu*.

- |                             |                               |
|-----------------------------|-------------------------------|
| 1. Carla è                  | a. ha il ragazzo.             |
| 2. Carla non (a)            | b. <i>carina e bella.</i>     |
| 3. Gianni chiede (c)        | c. l'età di Carla.            |
| 4. Carla ha (e)             | d. è troppo bella per Gianni! |
| 5. Secondo Bruno, Carla (d) | e. 27 anni.                   |

**2** Leggete il dialogo a pag. 23 (da soli o con un compagno) e controllate le vostre risposte.



**3** In coppia, completate i mini dialoghi con le frasi in *blu* del dialogo.



- Paolo ha la ragazza?
- *Boh, perché?* (1)



- *Bella Carla, no?* (2)
- *Sì, molto bella!*



- Quanti anni ha Maria?
- *Mah... 26-27.* (3)



**4** Riguardate il video o le foto a pag. 23: che gesto fa Bruno quando dice "credi che tu e Carla..."? E Gianni quando dice "Ma vai!"? Nel vostro Paese ci sono gesti simili?

es. 5  
p. 161

**D** Quanti anni ha Carla?



**1** Completate i numeri. Poi ascoltate e controllate le vostre risposte.



ventuno



venti*due*



ventitré



ventiquattro



venti*cinque*



venti*sei*



ventisette



ventotto



venti*nove*



trenta

2 Completate il mini dialogo con *ho* e *hai*.

Maria, quanti anni hai ?

Ho 25 anni, e tu?

3 "Quanti anni ha...?" In coppia, fate delle ipotesi sull'età dei protagonisti. Uno di voi fa la domanda e l'altro risponde con "Secondo me, Gianni...".

4 Adesso completate la tabella.

**Il verbo avere**

io	<u>ho</u>	noi	abbiamo
tu	<u>hai</u> 30 anni.	voi	avete lezione.
lui, lei	<u>ha</u>	loro	hanno

- Hai lezione?
- No, **non** ho lezione.

5 Formate delle frasi con il verbo *avere* alla persona indicata dal dado (1 = io, 2 = tu, 3 = lui/lei, 4 = noi, 5 = voi, 6 = loro) e le parole date, come nell'esempio.

Lei ha molti libri.



molte idee



fame



due gatti



fretta



23 anni

es. 6-7  
p. 161

**E Mamma mia, le doppie!**

1 In coppia, trovate e scrivete parole delle sezioni A-D con le doppie consonanti (ad esempio, "gatti"). Vince la coppia che trova più parole!

abbiamo, Alessandria, alla, anni, bella, caffè, classi,  
diciannove, diciassette, diciotto, fretta, gatti,  
Gianni, hanno, perfetto, quattordici, quattro,  
ragazza, ragazzo, russi, settimana, studentessa,  
troppo, ventiquattro, ventisette, ventotto

2 Ascoltate e ripetete le parole.

- |                    |                     |                 |                   |
|--------------------|---------------------|-----------------|-------------------|
| <b>cc</b> macchina | <b>gg</b> aggettivo | <b>mm</b> mamma | <b>rr</b> Ferrari |
| <b>ff</b> caffè    | <b>ll</b> bella     | <b>nn</b> hanno | <b>tt</b> lettera |



3 Ascoltate e scrivete le parole. Poi leggete.



1

quattro



2

arrivederci



3

diciannove



4

pacco



5

notte



6

Gianni

es. 8-9  
p. 162

F Sì o no?



1 Giocate in coppia. Ognuno di voi sceglie un'immagine: A chiede "Hai...?" e B risponde "Sì, ho..." oppure "No, non ho...". Poi i ruoli cambiano. Vince lo studente che indovina cosa ha il compagno con meno domande!



le penne



il quaderno



la matita



il cellulare



lo zaino



i libri

2 Osservate le parole dell'attività F1 e completate la tabella.

L'articolo determinativo

maschile		femminile	
singolare	plurale	singolare	plurale
<u>il</u> giorno	i giorni	la donna	<u>le</u> donne
l'anno	gli anni	l'ora	<u>le</u> ore
lo studente	gli studenti		
<u>lo</u> zaino	gli zaini		

3 Mettete al plurale o al singolare gli articoli e i sostantivi dell'attività F1.

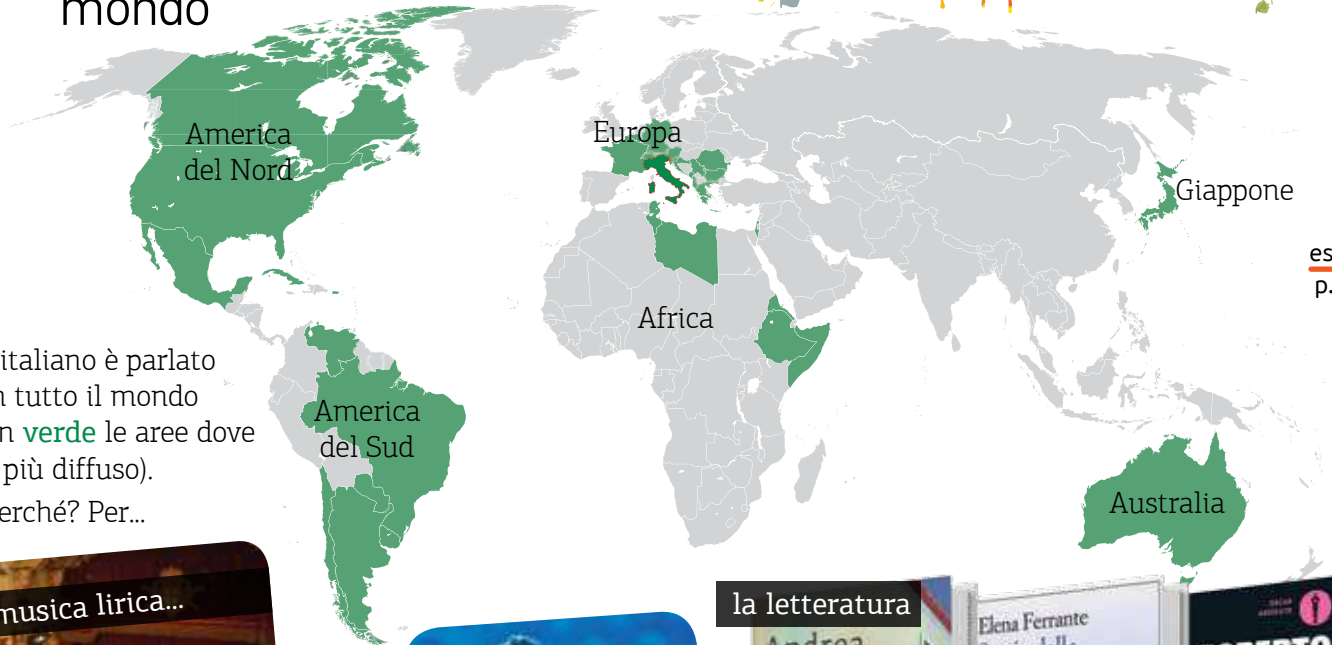


4 Carichi su Facebook una foto con quattro compagni del corso d'italiano. Un amico chiede chi sono e tu rispondi (nome, età, nazionalità ecc.).

es. 10-14  
p. 162



## L'italiano nel mondo



es. 1-3  
p. 164

L'italiano è parlato in tutto il mondo (in verde le aree dove è più diffuso). Perché? Per...



**Chiedere a una persona come sta**

- Come stai?

**Dire come si sta**

- Bene.

**Ringraziare**

Grazie!

**Chiedere il nome**

- Come ti chiami?
- Come si chiama questo studente?

**Dire il nome**

- (Io) Mi chiamo Carla.
- Si chiama David.

**Chiedere la nazionalità**

- Di dove sei?

**Dire la nazionalità**

- Sono inglese, di Manchester.

**Chiedere l'età**

- Quanti anni hai?
- Quanti anni ha Carla?

**Dire l'età**

- Ho 25 anni.
- Carla ha 27 anni.

**Presente indicativo di chiamarsi**

io	mi chiamo
tu	ti chiami
lui, lei	si chiama

**I numeri da 11 a 30**

11	undici	16	sedici	21	ventuno	26	ventisei
12	dodici	17	diciassette	22	ventidue	27	ventisette
13	tredici	18	diciotto	23	ventitré	28	ventotto
14	quattordici	19	diciannove	24	ventiquattro	29	ventinove
15	quindici	20	venti	25	venticinque	30	trenta

**Gli aggettivi in -e**

maschile		femminile	
singolare	plurale	singolare	plurale
inglese	inglesi	inglese	inglesi
gentile	gentili	gentile	gentili

**Presente indicativo di avere**

io	ho
tu	hai
lui, lei	ha
noi	abbiamo
voi	avete
loro	hanno

**L'articolo determinativo**

maschile		femminile	
singolare	plurale	singolare	plurale
il giorno	i giorni	la donna	le donne
l'anno	gli anni	l'ora	le ore
lo studente	gli studenti		
lo zaino	gli zaini		

In questa unità impariamo a:

- ▶ chiedere e dire come si sta (II)
- ▶ contare fino a 101
- ▶ esprimere accordo
- ▶ chiedere spiegazioni
- ▶ esprimere un parere
- ▶ chiedere e dire dove si lavora
- ▶ descrivere l'aspetto fisico



# I vicini di casa

Unità  
**3**

## Pronti?

**1** Guardate i disegni a pag. 30, ma non leggete i testi. Secondo voi, chi è la signora che parla con Anna?

- un'amica     la madre     una vicina di casa



**2** Osservate le foto. Ascoltate il dialogo e indicate con una **X** le parole che sentite.



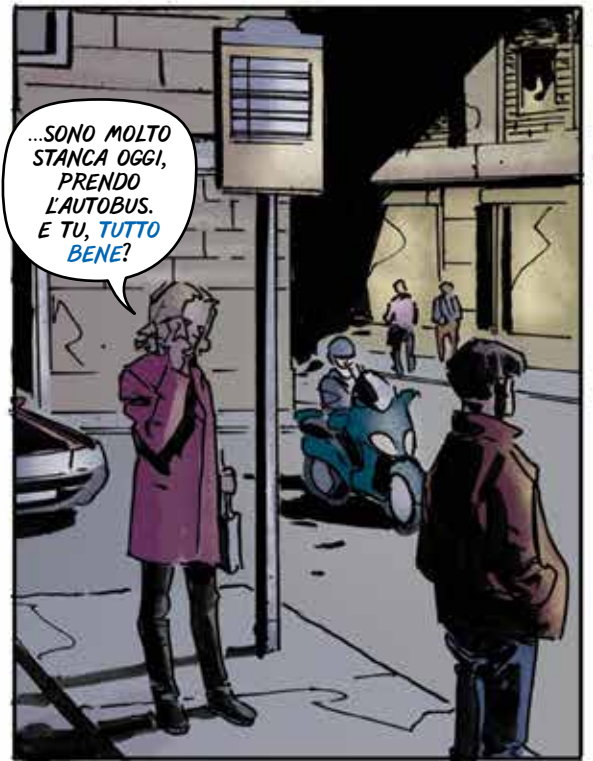
**3** Confrontate le vostre risposte con quelle dei compagni. Poi fate l'attività A1.



CHIUDI TU, STEFANO?

SÌ, SÌ, CHIUDO IO, ANNA! A DOMANI!

GRAZIE! A DOMANI!



...SONO MOLTO STANCA OGGI, PRENDO L'AUTOBUS. E TU, TUTTO BENE?



OH, BUONASERA ANNA, COME STAI?

BUONASERA SIGNORA GRANDI! BENE, GRAZIE, LEI?

ABBASTANZA BENE. AH, QUESTO AVVISO È PER TE, TESORO. UN PACCO.



ECCO, VEDI? A. FERRARA, VIA BRESCIA, 68.

PER ME?! STRANO, NON ASPETTO NIENTE.

VERAMENTE IO MI CHIAMO FERRARI! IL PACCO È PER ALICE!



OH, È VERO... È LA SIGNORA SVIZZERA DEL QUARTO PIANO, NO?

SÌ, LA MOGLIE DEL SIGNOR FERRARA.



STRANA COPPIA, LITIGANO SPESSO E... RICEVONO TANTI PACCHI!

INFATTI... BUONANOTTE SIGNORA GRANDI!



## A Una strana coppia



1 Ascoltate di nuovo e indicate l'affermazione corretta.

1. Anna torna a casa
  - a. in autobus
  - b. a piedi
  - c. in metro
2. Il cognome di Anna è
  - a. Grandi
  - b. Ferrara
  - c. Ferrari
3. Il pacco è per
  - a. Anna
  - b. una signora svizzera
  - c. la signora Grandi
4. I Ferrara sono una coppia
  - a. che litiga spesso
  - b. di italiani
  - c. molto simpatica

pacco - pacchi



2 Adesso leggete il dialogo o guardate l'animazione e controllate le vostre risposte. Poi, se volete, rileggete ad alta voce con un compagno.

3 Usate le parole in **blu** del dialogo per completare le battute sotto le immagini.



1. • Questo è un piccolo regalo per te!  
• Grazie !



3. • Ciao Marta, tutto bene ?  
• Sì, grazie. E tu come stai?



2. • Buonanotte!  
• Buonanotte! A domani !



4. • Il film inizia alle 8, non alle 9!  
• È vero , alle 8.

es. 1-2  
p. 165

## B Prendo l'autobus

1 Sottolineate i verbi nel dialogo di pag. 30. Poi scrivete a destra i verbi che non conoscete.

chiudi, chiudo, prendo, vedi,  
aspetto, litigano, ricevono

2 Completate la tabella con i verbi dati.

Presente indicativo: i verbi in -are e -ere

	parlare	prendere
io	<u>parlo</u>	prendo
tu	parli	<u>prendi</u>
lui, lei	parla	prende
noi	parliamo	<u>prendiamo</u>
voi	parlate	prendete
loro	<u>parlano</u>	prendono

- prendi
- parlano
- parlo
- prendiamo



3 Lavorate in coppia. Fate una domanda con la forma giusta del verbo in blu. Il compagno guarda i disegni e risponde. Poi i ruoli cambiano.

Con chi **parli**?  
Parlo con Maria.

- Mario, a chi **scrivere**?
- Ragazzi, cosa **mangiare**?
- Ma loro **vivere** in Italia o in Francia?
- Che musica **ascoltare** Angela?
- Voi quante e-mail **ricevere** al giorno?

a un amico

1

un gelato

2

in Francia

3

es. 3-5 p. 165

4

musica classica

5

più di quaranta

4 Scrivete i numeri al posto giusto, come negli esempi in blu. Attenzione: c'è un numero in più!

- |                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| <u>30</u> trenta       | <u>70</u> settanta   |
| <u>31</u> trentuno     | <u>82</u> ottantadue |
| <u>40</u> quaranta     | <u>90</u> novanta    |
| <u>53</u> cinquantatré | <u>100</u> cento     |
| <u>60</u> sessanta     | <u>101</u> centouno  |

- ~~90~~ ~~82~~ ~~30~~ ~~53~~  
~~31~~ ~~101~~ ~~60~~ ~~100~~  
~~70~~ 92 40

es. 6-7 p. 166



Chiudete il libro e ascoltate il dialogo: che cosa ha in comune con il dialogo di pag. 30? Poi fate l'attività C1.

Torniamo alla storia



*Carla:* Che bello camminare a Roma con questo tempo!  
*Gianni:* ...E in buona compagnia!  
*Carla:* Giusto!



*Bruno:* Buoni questi gelati!  
*Carla:* Infatti, buonissimi!



*Bruno:* Allora, Anna, cos'è questa storia dei vicini di casa?  
*Gianni:* Che storia?! Ci sono problemi?



*Anna:* No, no, solo che nel mio palazzo c'è una coppia un po' strana!  
*Carla:* Cioè?



*Anna:* Lui torna molto tardi la sera, non saluta mai...  
*Carla:* E va be', questo non è tanto strano.



*Anna:* ...e ogni settimana ricevono un pacco!  
*Gianni:* Ok, ricevono molti pacchi, e con questo?



*Anna:* E poi ogni volta che lui riceve un pacco sembra nervoso... arrivano pacchi da tutto il mondo!  
*Bruno:* Mah... e allora?



*Carla:* Sentite, ragazzi, perché non risolviamo questo "mistero" un'altra volta?  
*Anna:* Hai ragione... ma sono sicura che quest'uomo nasconde qualcosa!

C Il "mistero"



1 Ascoltate di nuovo il dialogo o guardate il video e indicate con una **X** se le affermazioni sono vere o false. Poi leggete il dialogo e controllate le vostre risposte.

1. Bruno chiede informazioni sui vicini di casa di Anna.
2. Il signor Ferrara non è mai in casa.
3. Carla e Gianni sono molto preoccupati.
4. Per Anna c'è qualcosa di strano.
5. Tutti i pacchi arrivano dalla Svizzera.

V	F
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>



2 a In coppia cercate nel dialogo le espressioni per...

esprimere accordo

*Giusto! Infatti E va be'  
Ok Hai ragione*

b In coppia cercate nel dialogo le espressioni per...

chiedere spiegazioni

*Cos'è questa storia...?  
Che storia?! Ci sono problemi?  
Cioè? E con questo? E allora?*



3 Giocate a gruppi di tre o quattro.

- » Uno studente sceglie un'immagine ed esprime un parere, come nell'esempio.
  - » Un compagno risponde con un'espressione dell'attività 2a. Poi esprime un parere su un'altra immagine.
  - » Un altro compagno risponde e così via.
- Potete usare più volte la stessa immagine, ma non potete ripetere le frasi dei compagni!

*Secondo me, questo film è (non è) molto interessante.*



film interessante/noioso



dialogo lungo/corto



ragazza simpatica/antipatica



donna grassa/magra



uomo basso/alto

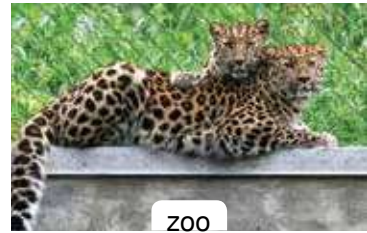


occhiali grandi/piccoli

4 Trovate nel dialogo di pag. 33 gli articoli per completare la tabella.

L'articolo indeterminativo

maschile	femminile
<u>un</u> pacco uomo	<u>una</u> coppia un'amica
<u>uno</u> straniero zaino	



5 In coppia. A chiede a B dove lavora. B sceglie una foto e risponde "Lavoro in + articolo indeterminativo...". Poi i ruoli cambiano.

es. 10-11  
p. 167

D Indovina chi...

1 Ascoltate e scrivete gli aggettivi che sentite: sono importanti per risolvere il prossimo quiz!

occhi

baffi

capelli



neri

verdi

lunghi

corti

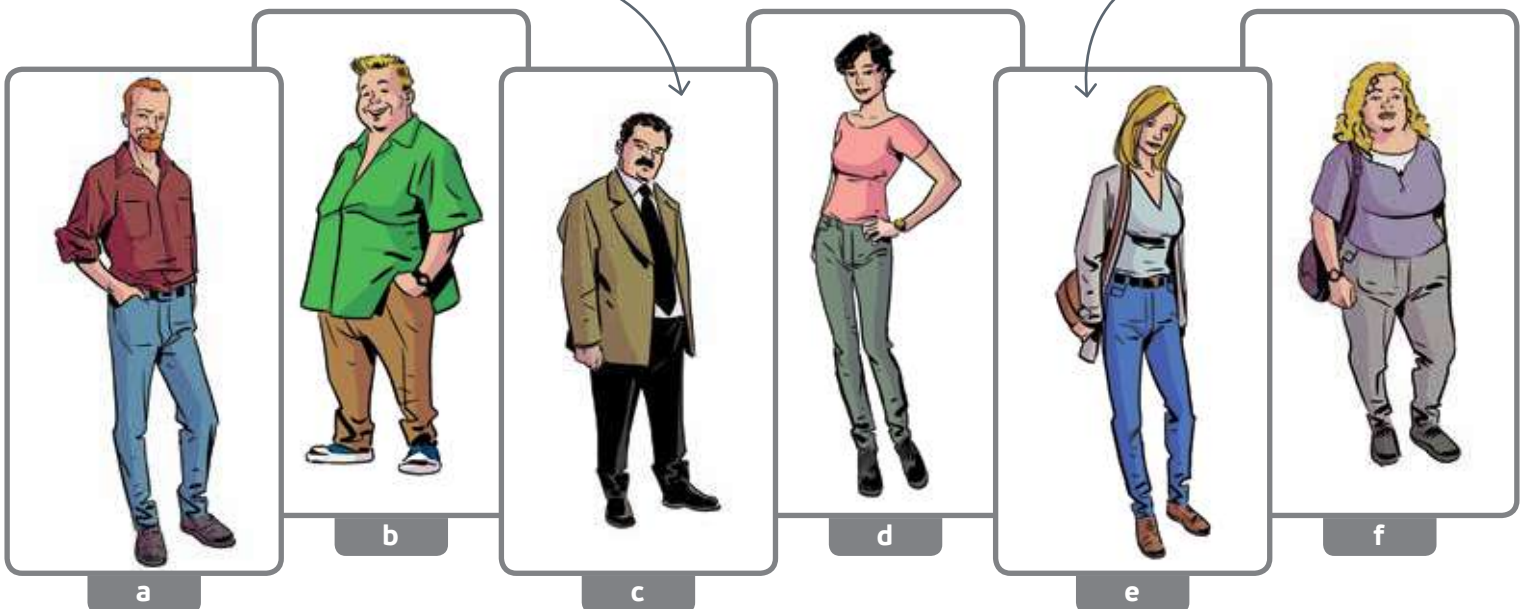
biondi

castani

2 Ascoltate il dialogo e, in coppia, indicate il signore e la signora Ferrara.

Massimo Ferrara

Alice Ferrara





**3** Com'è...? Riascoltate il dialogo e indicate con una **X** gli aggettivi giusti. Nell'ultima colonna scrivete A per **azzurri**, C per **castani**, N per **neri** e V per **verdi**.

	È...				Ha i capelli...						Ha gli occhi...
	alto/a	basso/a	magro/a	grasso/a	neri	biondi	rossi	castani	lunghi	corti	
lui		X		X	X						N
lei	X		X						X		V



**4** Giocate in tre. A descrive a B uno dei personaggi della storia (pagg. 33 e 35). Se B indovina chi è, A e B vincono un punto. Poi B descrive un altro personaggio a C e così via. Vince chi arriva per primo a 3 punti!

Ha i capelli...

Ha gli occhi...

È alto...

È bruno...

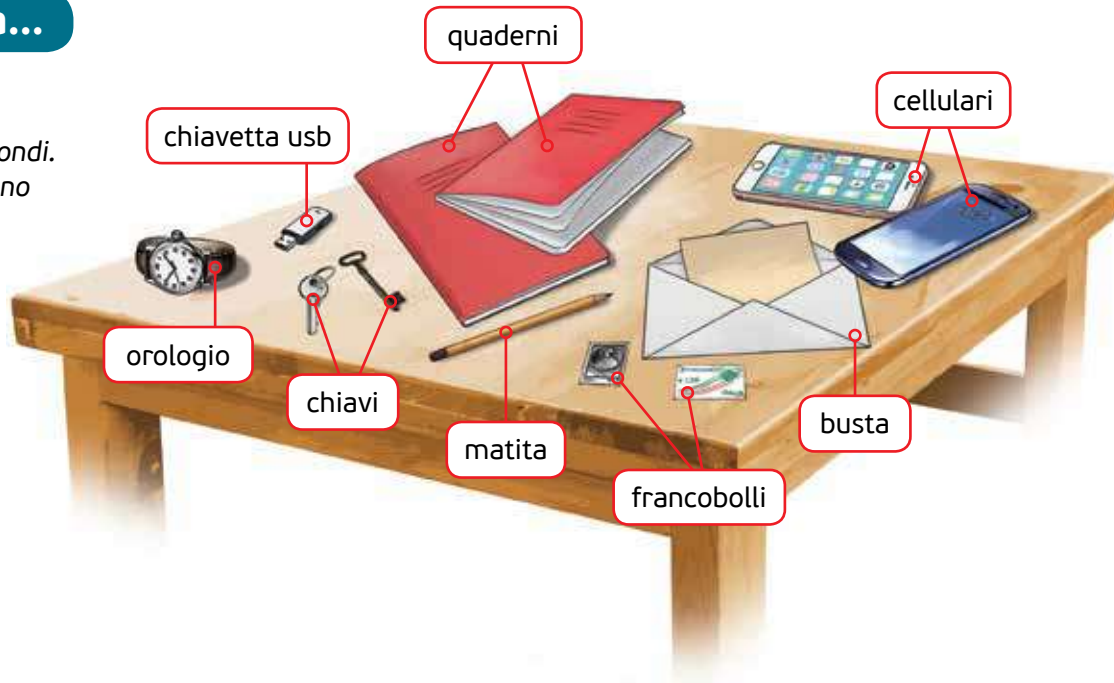
es. 12-14  
p. 167

**E C'è una coppia...**



**1** In coppia. Osservate l'immagine per 30 secondi. Poi, a libri chiusi, ognuno ha un minuto per scrivere cosa c'è sul tavolo, come nell'esempio. Vediamo chi scrive più frasi corrette!

*C'è un libro.  
Ci sono due penne.*



**2 a** Ascoltate le parole. Notate la pronuncia della **s**.

risposta

casa

basso

Brescia

maschile

signore

busta  
studente

musica  
inglese

rossi  
Russia

prosciutto

maschera  
ascoltare

simpatico  
sera



**b** Ascoltate più volte e scrivete le parole nelle caselle **celesti**, sotto la pronuncia corrispondente.



**3** Descrivete (aspetto fisico, età ecc.) un personaggio famoso (un/una cantante, un attore o un'attrice): vediamo se i compagni indovinano chi è.

es. 15-18  
p. 168

## Nomi...



Sapete quali sono i nomi più comuni in Italia?  
Ecco i primi 10!



Ora leggete i nomi italiani più lunghi!  
Sono nomi doppi, cioè due nomi insieme: quali, secondo voi?  
es. Mariaddolorata = Maria + Addolorata

Mariagiovanna Mariacristina  
Pierfrancesco  
Mariavittoria  
Gianbattista  
Mariafrancesca Mariaddolorata  
Pierdomenico  
Mariantonietta  
Giandomenico  
Giannantonio Michelangelo

### Curiosità

Per fortuna tra amici è più facile...

- Massimiliano → Max o Massi
- Alessandro → Ale o Alex
- Francesca → Fra o Franci
- Valentina → Vale o Tina

es. 1-4  
p. 170

## ...e cognomi

Alcuni cognomi italiani sono famosi in tutto il mondo:

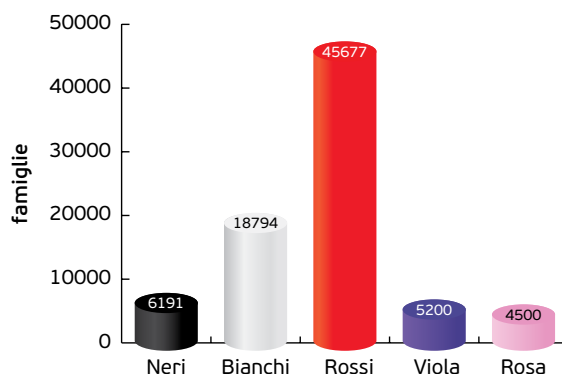


E voi conoscete altri cognomi?

### Sapete che...?

L'Italia è un paese multicolore!

Alcuni colori sono anche dei cognomi italiani, ecco i più comuni:



## Chiedere a una persona come sta

- Come stai?
- Tutto bene?

## Dire come si sta

- Sto bene. / • Abbastanza bene.
- Sono molto stanca.

## Esprimere accordo

È vero!  
Giusto!

Infatti!  
Hai ragione.

## Chiedere spiegazioni

Cos'è questa storia dei vicini di casa?  
Che storia?!  
Ci sono problemi?

Cioè?  
E con questo?  
E allora?

## Esprimere un parere

Secondo me, questo film (non) è molto interessante.

## Chiedere e dire dove si lavora

- Dove lavori?

- Lavoro in un ufficio / in una scuola /  
in uno zoo / in un'altra città / in una gelateria.

## Descrivere l'aspetto fisico

È basso/a.  
È grasso/a.  
Ha i capelli neri/biondi/rossi/castani, lunghi/corti.  
Ha i baffi.  
È bello/a.  
È bruno/a.

È alto/a.  
È magro/a.  
Ha gli occhi neri/verdi/azzurri/castani.  
Ha gli occhi grandi/piccoli.  
È giovane.  
È biondo/a.

## Presente indicativo dei verbi regolari di I e II coniugazione

	parlare*	prendere
io	parlo	prendo
tu	parli	prendi
lui, lei	parla	prende
noi	parliamo	prendiamo
voi	parlate	prendete
loro	parlano	prendono

\*I verbi in *-iare* non prendono due *i* alle persone *tu* e *noi*, ma una sola (*tu mangi, noi mangiamo*).

## I numeri da 30 a 101

30	trenta	70	settanta
31	trentuno	80	ottanta
40	quaranta	90	novanta
50	cinquanta	100	cento
60	sessanta	101	centouno

## L'articolo indeterminativo

maschile	femminile
un pacco	una coppia
un uomo	un'amica
uno studente	
uno zaino	

**c'è** Nel mio palazzo **c'è** una coppia un po' strana.  
**ci sono** Ci sono problemi?



- 1 Trovate le parole relative alla **scuola** (4), alle **nazionalità** (6) e alla **descrizione di una persona** (10). Poi scrivete le parole nel pacco giusto, come nell'esempio in **blu**. Attenzione: ci sono sei parole in più!



- 2 Completate il dialogo con la forma giusta dei **verbi** e con le **parole** date.

Maria: José! Anche tu a lezione con Carla?

José: Sì, Carla è molto brava... e anche carina, no?

Maria: Sì... ha il ragazzo, sai? Hamid, il ragazzo egiziano (1).

José: Nooo!

Maria: Sì... e Jenny? Anche lei è carina!

José: Jenny? La ragazza un po' strana (2), con gli occhiali...?

Maria: Sì, la ragazza americana.

José: Ma non è americana! È inglese (3), di Londra!

Maria: No, no... è di New York! Riceve (4. **ricevere**) sempre pacchi da New York!

José: Hmm... Forse è americana ma vive (5. **vivere**) a Londra?

Maria: Boh...! (6) Ah, arriva (7. **arrivare**) Jenny! Ora risolviamo (8. **risolvere**) insieme il mistero! E così tu parli (9. **parlare**) un po' con lei!

José: Ma vai! (10)

“  
ma vai!  
strana  
boh...!  
inglese  
egiziano  
”

# Un giro per Roma

Giocate in 3 o in 3 piccoli gruppi. A turno, tirate il dado e svolgete i compiti proposti.  
Se la risposta non è giusta, tornate indietro di due caselle.

Se un giocatore arriva su un compito già svolto, fa un compito extra.

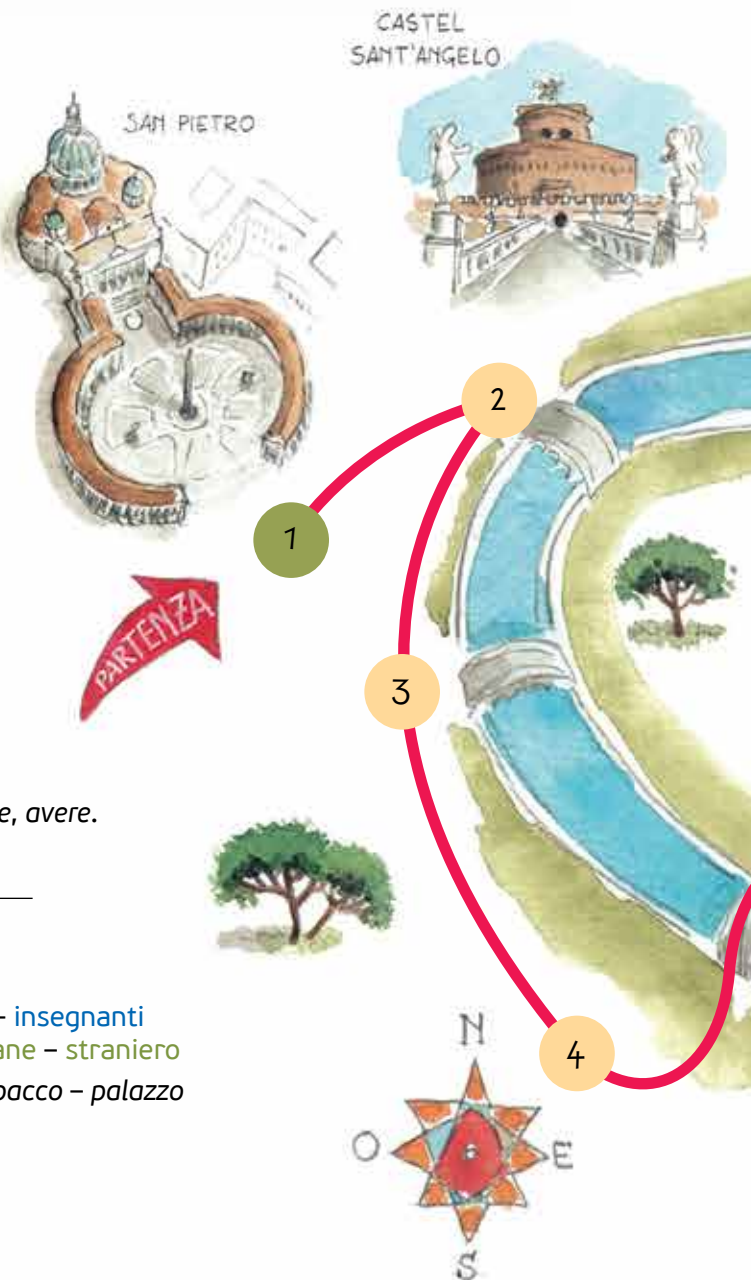
Dopo, il turno passa al giocatore successivo. Vince chi arriva per primo a Villa Borghese.

Attenzione alle caselle colorate: leggete la **Legenda!**

2. Trova e correggi l'errore: *La pizza sono buona.*
3. Presentati (nome, età, nazionalità, dove lavori).
4. Come si scrive *gelato*? Fai lo spelling.
5. Conta da 10 a 25.
7. Chiedi a un compagno come sta.
8. Qual è la parola estranea?  
*neri – castani – corti – azzurri – grandi*
9. "Sono di Venezia." Fai la domanda.
10. Sono le 11 di sera, vai a casa. Saluta gli amici.
13. Leggi: *chiavi, giorno, banco, centro, inglese.*
14. Quattro oggetti della classe.
15. Qual è l'articolo giusto? *un/uno/una* studente
16. Com'è...? Descrivi una compagna.
17. "Ho 45 anni." Fai la domanda.
19. Qual è il plurale di *problema, pacco, amico*?
21. Come si scrive *macchina*? Fai lo spelling.
22. Quali parole sono femminili?  
*problema – case – storia – idee – cinema*
23. Leggi e fai la somma:  $14 + 8 = \dots$
24. Le prime tre persone dei verbi *vivere* e *mangiare*.
26. Una parola che inizia con la C [tʃ] di *ciao* e una che inizia con la C [k] di *casa*.
28. La prima persona dei verbi *chiamarsi, essere, ascoltare, avere*.
30. Leggi questo numero di cellulare: 339 2218592

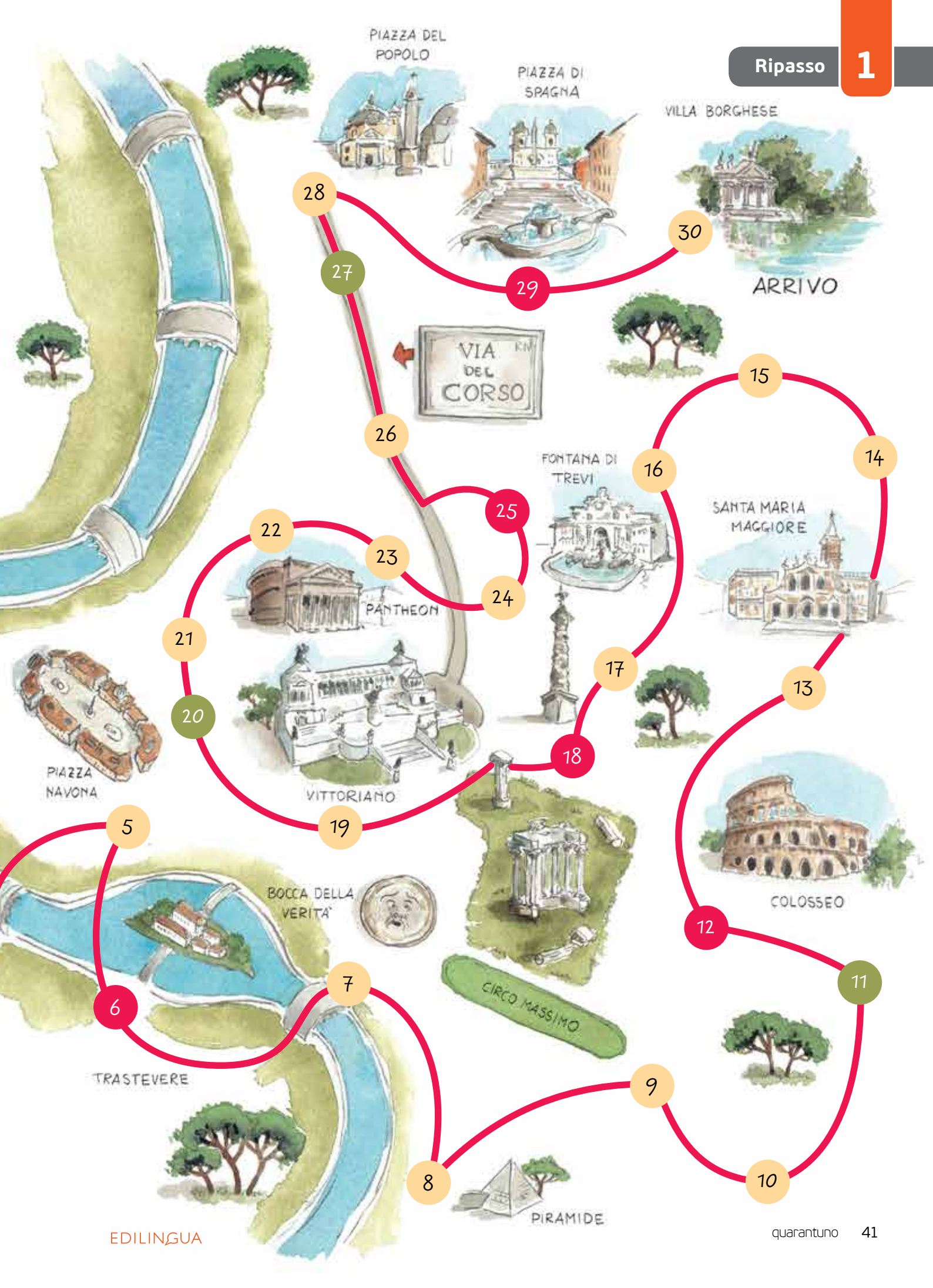
## Compiti extra

- Un amico dice: "Oggi sei strano..." Chiedi spiegazioni.
- Abbina sostantivo e aggettivo: *ragazzo – vicina – amici – insegnanti*  
*simpatici – grassa – italiane – straniero*
- Se hai fame, cosa prendi? *zaino – cellulare – spaghetti – pacco – palazzo*
- Le ultime tre persone dei verbi *scrivere* e *ascoltare*.
- Qual è il contrario di *basso, interessante, piccolo*?
- Trova l'errore: *Anna è venticinque anni.*
- 5 parole che iniziano per C.
- "Ciao, io sono Lucia." Rispondi.
- Il presente del verbo *stare*.
- 3 saluti.



## Legenda

caselle verdi: tirate il dado un'altra volta!  
caselle rosse: tornate indietro di tre caselle!



PIAZZA DEL POPOLO

PIAZZA DI SPAGNA

VILLA BORGHESE

28

27

29

30

ARRIVO



26

15

14

FONTANA DI TREVÌ

16

SANTA MARIA MAGGIORE

22

23

25

24



PANTHEON

21

20



17

13



PIAZZA NAVONA



VITTORIANO

19

18

5



COLOSSEO

12

11

BOCCA DELLA VERITÀ



7

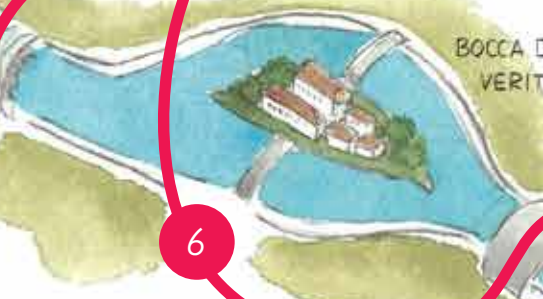


CIRCO MASSIMO

8

9

10



TRASTEVERE

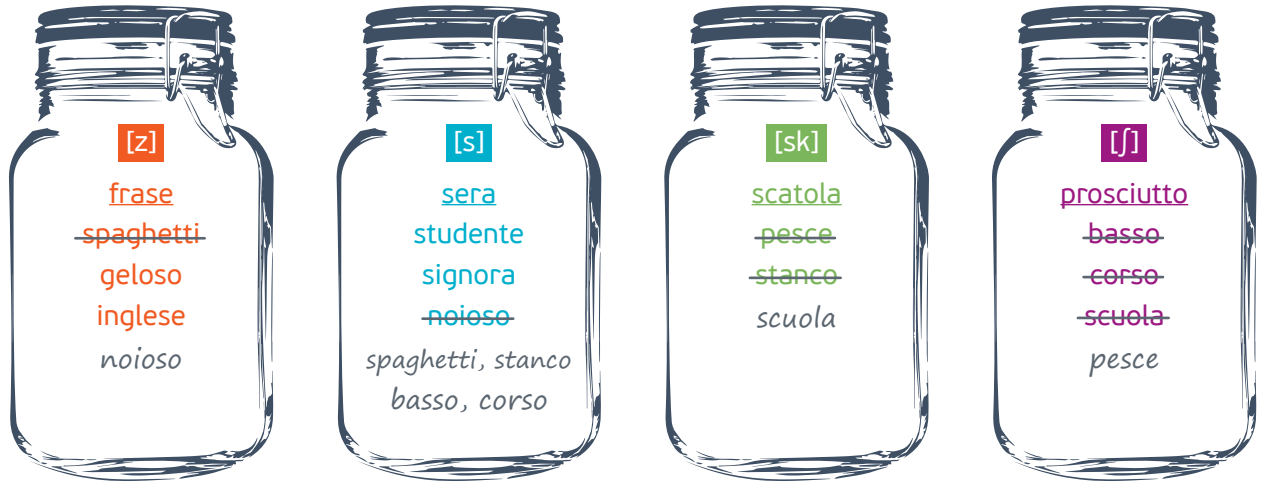
6



PIRAMIDE

### 3 Che confusione!

a Leggete ad alta voce le parole. Trovate i sette errori e scrivete le parole nel vaso giusto. Attenzione: la prima parola è sempre corretta!



b Ora scrivete nella tabella i sostantivi dell'attività 3a e completate come nell'esempio in blu. Attenzione: un sostantivo è già al plurale!

articolo	sostantivo	maschile	femminile	plurale	
la	frase		✓	le	frasi
—	—	✓		gli	spaghetti
la	sera		✓	le	sere
lo	studente	✓		gli	studenti
la	signora		✓	le	signore
la	scatola		✓	le	scatole
il	pesce	✓		i	pesci
il	prosciutto	✓		i	prosciutti
il	corso	✓		i	corsi
la	scuola		✓	le	scuole

## Al lavoro! Lui/Lei è...

Lavorate a gruppi di due o tre.

1. Preparate un breve questionario per conoscere i vostri compagni: nome, cognome, numero di telefono, indirizzo email e la parola preferita delle unità 1-3.
2. Girate per la classe: ognuno intervista un compagno. Tornate nel gruppo e create dei biglietti da visita. Inoltre, disegnatelo o scrivete la parola italiana preferita, come negli esempi a destra.
3. Mescolate i biglietti. A turno, prendete un biglietto e presentate il compagno alla classe.
4. Se è possibile, attaccate i biglietti sulla cartina (del mondo o del vostro Paese) che avete in classe.



1  
2

1 Ascolta e scrivi la parola che senti.

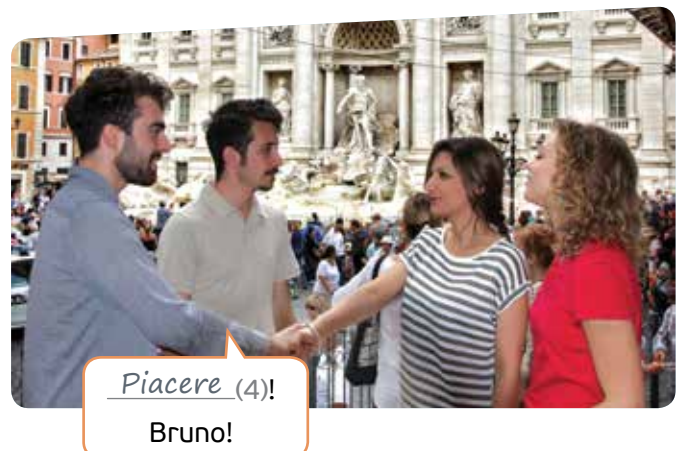
B e n v e n u t i in Italia!

1  
3

2 Guarda la cartina dell'Italia. Poi ascolta e indica con una **X** le parole che senti.



3 Completa il dialogo.



**4** Cerchia le lettere dell'alfabeto che troviamo solo in parole straniere.



**5** Leggi le lettere. Poi scrivi le parole sotto le immagini, come nell'esempio in blu.

- emme a ci ci acca i enne e
- pi a gi i enne a
- a elle effe a bi e ti o
- emme u esse i ci a
- pi a ci ci acca e ti ti o



a. pagina



b. musica



c. macchine



d. pacchetto



e. alfabeto



**6** Ascolta e scrivi i nomi, come nell'esempio in blu.

- Chiara
- Luigi
- Carmela
- Gennaro
- Cinzia
- Margherita



**7** Ascolta e indica con una X le parole che senti.

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> banco    | <input type="checkbox"/> pacchetto         | <input checked="" type="checkbox"/> cellulare |
| <input type="checkbox"/> Guido               | <input checked="" type="checkbox"/> cinema | <input checked="" type="checkbox"/> Gianni    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Beatrice | <input type="checkbox"/> classe            | <input checked="" type="checkbox"/> lingua    |

**8** Guarda le immagini e completa le parole con o, i.



libri



ragazzo



pacchetti



spaghetti

9 Guarda le immagini e completa le parole con *a*, *e*.



maschera



pizze



ragazza



macchine

10 Leggi e scrivi i sostantivi al posto giusto. Vedi anche pagina 230 (2.4).

compagno ♦ studenti ♦ maschera ♦ macchine ♦ pacchetto ♦ banca ♦ studente ♦ ragazzo  
ragazzi ♦ banchi ♦ amico ♦ giorni ♦ amiche ♦ cellulari ♦ parole ♦ musica ♦ classe

Maschile		Femminile	
singolare	plurale	singolare	plurale
compagno, pacchetto, studente, ragazzo, amico	studenti, ragazzi, banchi, giorni, cellulari	maschera, banca, musica, classe	macchine, amiche, parole

11 Completa le frasi con la forma giusta del verbo *essere*.

- Piacere, io sono (1) Mario e lei è (2) Anita. E tu sei (3) l'insegnante di italiano?  
 (1)  a. sono      (2) a. sono      (3) a. è  
 b. sei                      b. è                      b. siete  
 c. è                              c. sono                      c. sei
- Ciao, io sono Paola. E lei è (1) Akima. Noi siamo (2) amiche.  
 (1) a. sei                      (2) a. sono  
 b. è                              b. siamo  
 c. siamo                      c. siete
- Ciao ragazzi! Voi siete (1) studenti? Io sono (2) Patrizio, il professore di italiano.  
 (1) a. sei                      (2)  a. sono  
 b. siamo                      b. sei  
 c. siete                      c. è

12 Completa le frasi con il verbo *essere*.

- Marzia è simpatica.
- Ciao! Io sono Alina.
- Marco e Giovanni sono amici.
- Bruno è studente di archeologia.
- Tu sei insegnante d'italiano?
- Gianni e Bruno sono simpatici.
- Voi siete italiani?
- Carla è insegnante.

**13** Completa le frasi con la forma giusta di *essere* e dell'*aggettivo*, come nell'esempio in *blu*. Vedi anche pag. 232 (3.3). Attenzione: sono possibili più frasi!



1. Aurora è contenta.



2. Luigi è bello/ simpatico/contento.



3. Le ragazze sono belle/ simpatiche.



4. Tutti gli studenti sono bravi.



5. Cristina è bella/ brava.

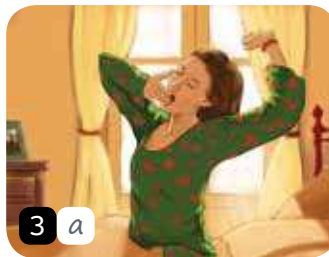
bravo  
bello  
contento  
simpatico

**14** Metti in ordine le parole e forma le frasi, come nell'esempio in *blu*. Comincia con le parole in *rosso*.

- |  |  |
|--|--|
| 1. d'italiano / <b>Carla</b> / insegnante / è            | <u>Carla è insegnante d'italiano.</u>          |
| 2. studente / è / <b>Bruno</b> / di / archeologia?       | <u>Bruno è studente di archeologia?</u>        |
| 3. ragazzi / <b>Marco e Luca</b> / due / sono / italiani | <u>Marco e Luca sono due ragazzi italiani.</u> |
| 4. <b>io e</b> / amici / Gianni / siamo                  | <u>Io e Gianni siamo amici.</u>                |
| 5. italiani? / siete / <b>voi</b>                        | <u>Voi siete italiani?</u>                     |

**15** Abbina i saluti alle immagini. Attenzione: c'è un saluto in più!

- a. Buongiorno    b. Buonasera    c. Ciao    d. Arrivederci    e. Buonanotte

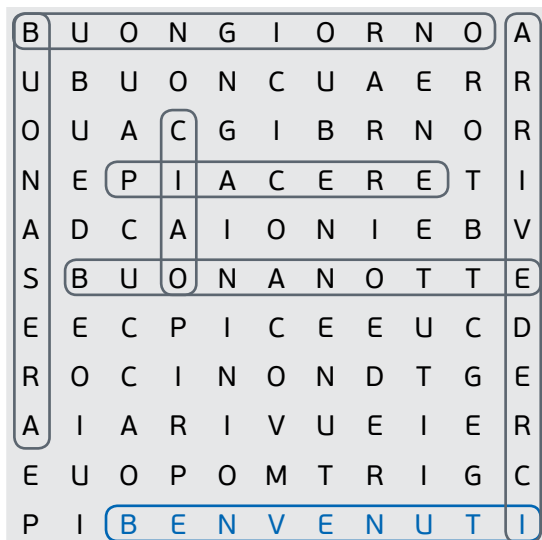


**16** Abbina domande e risposte, come nell'esempio in *blu*.

- |  |  |
|--|--|
| 1. Tu sei insegnante di italiano?      | a. Sì, grazie. E tu?                   |
| 2. Ragazzi, siete pronti? (b)          | b. Sì, siamo pronti.                   |
| 3. Io sono Anna. E tu? (c)             | c. Giacomo. Piacere!                   |
| 4. Ciao Carla, tutto bene? (a)         | d. Sì, bella.                          |
| 5. Buongiorno. Bella giornata, no? (d) | e. No, sono professore di archeologia. |



- 17 Cerchia, in orizzontale (→) e in verticale (↓), le altre 6 parole per salutare e presentarsi, come nell'esempio in blu.



- 18 Scrivi il risultato come nell'esempio in blu.

1 + 2	=	tre
10 - 6		quattro
4 + 1		cinque
10 - 2		otto
6 + 3		nove
5 + 2		sette
9 - 8		uno



- 19 Ascolta e indica i numeri di cellulare di Carla e di Bruno.

- a. 349 1276558      d. 335 2912042  
 b. 348 1267558      e. 335 2515042  
 c. 349 1267558      f. 333 2916022



- 20 Ascolta e completa i dialoghi, come nell'esempio in blu.

- Grazie, ragazzi! Buonanotte!  
 • Grazie a voi!  
Buonanotte!
- Ciao Barbara!  
 • Oh, ciao Anna.  
 Tutto bene?  
 • Sì, grazie.

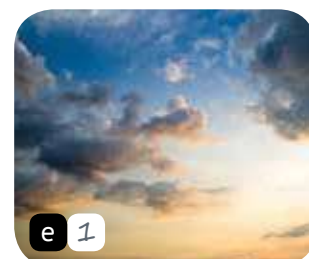
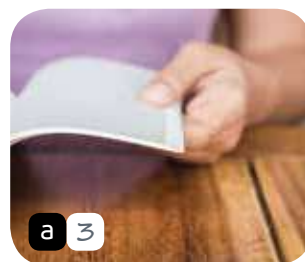


- Buongiorno, signor Renato!  
 • Buongiorno, signora!  
 Bella giornata oggi, no?  
 • Bella, sì!
- Buonasera, ragazzi!  
 • Buonasera!  
 • Pronti?  
 • Sì!

- 21 a Cerchia la parola estranea.

- sera - giorno - amico - notte - pomeriggio
- amici - maschera - ragazzo - ragazze
- libro - pagina - dieci - alfabeto - parola
- brave - simpatiche - contente - immagine
- studenti - banco - pizza - insegnante - classe

- b Ora abbinia i gruppi di parole alle immagini.



1 Scrivi il nome delle città sotto i monumenti.

La Valle dei  
Templi



b. Agrigento

La Torre  
pendente



e. Pisa



La Mole  
Antonelliana

c. Torino



Il Colosseo

f. Roma

La Reggia



a. Caserta

L'Arena



d. Verona

Il Duomo



g. Milano



2 Guarda il video e indica con una X se le frasi sono vere (V) o false (F).

1. La capitale d'Italia è Firenze.
2. Il Teatro alla Scala è a Milano.
3. Pisa è la città delle gondole.
4. L'Arena di Verona è famosa per Romeo e Giulietta.
5. Torino è la città della FIAT.
6. Le spiagge più belle sono nel Nord Italia.
7. Il Vesuvio è in Sicilia.
8. La Sardegna è un'isola.

- | V                                   | F                                   |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            |
| <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            |
| <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            |





1

Completa il dialogo con le parole date.  
Poi ascolta e controlla le tue risposte.

Salah: Ciao!

Mei: Ciao!

Salah: Come ti chiami (1)?

Mei: Mi chiamo Mei.

Salah: Io mi chiamo Salah! Piacere (2)!

Mei: Piacere, Salah! Di dove sei (3)?

Salah: Sono egiziano, del Cairo. E tu di dove sei?

Mei: Sono cinese, di Pechino!

Michael: Ciao ragazzi!

Salah: Ciao Michael! Come stai (4)?

Michael: Bene, Salah, grazie!

Salah: Michael, lei è Mei!

Michael: Piacere (5), Mei!

Mei: Piacere, Michael! Tu di dove sei?

Michael: Sono inglese, di Londra (6)!

Come ti chiami

Piacere

Di dove sei

Come stai

Piacere

di Londra



2

Guarda le immagini e completa le frasi con il numero giusto, come nell'esempio in blu.



1. Le maschere sono quattordici.



2. Oggi è il venti ottobre.



3. Le matite sono tredici.



4. Il ragazzo ha sei cani.



5. Gli studenti sono sette.



6. I cellulari sono tanti, sono dieci.



7. Luca ha diciassette macchine.



8. I pacchetti sono undici!


3 Completa le frasi e il cruciverba con la forma giusta degli aggettivi dati.

1. Mi chiamo Paula e sono brasiliiana, di Rio de Janeiro.
2. John è americano, di San Francisco.
3. Julie e Amaurit sono francesi, di Parigi.
4. Divya e Priya sono due ragazze indiane, di Mumbai.
5. Hammadi e Mohammed sono tunisini, di Tunisi.
6. L'insegnante è gentile con tutti.
7. Io e Daan siamo olandesi, di Amsterdam.
8. Questi studenti sono molto bravi.
9. William è inglese, di Londra.
10. Io e Shuo siamo cinesi, di Pechino.

bravo

gentile


 americano

 brasiliano


 cinese

 francese

 indiano

 inglese

 olandese

 tunisino



4 Leggi di nuovo le frasi dell'esercizio 3, poi completa come negli esempi in blu.

1. Io **mi chiamo** Priya. **Sono indiana, di Mumbai.**
2. Lui si chiama Daan. È olandese di Amsterdam.
3. Tu ti chiami William? Sei inglese, di Londra?
4. Loro **sono** Hammadi e Mohammed. **Sono tunisini, di Tunisi.**
5. Voi siete Julie e Amaurit? Siete francesi, di Parigi?
6. Noi siamo Shuo e Mei. Siamo cinesi, di Pechino.

5 Completa i mini dialoghi con le espressioni in rosso.

Bella Carla, **no?**

**Mah...** 26-27.

**Boh!** Perché?



1. • Maria, di dov'è Carl?  
• Boh!



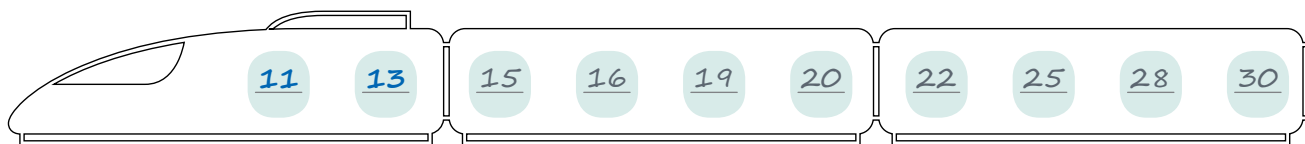
2. • "Pizza" si scrive con due "zeta", no?  
• Sì, credo di sì.



3. • Sono buoni gli spaghetti?  
• Mah... non tanto...

6 Metti in ordine i numeri dal più piccolo al più grande. Scrivi i numeri come negli esempi in blu.

sedici trenta ventidue **undici** diciannove ventotto **tredici** venti quindici venticinque



7 Completa le frasi con la forma corretta di **avere** e le parole date, come nell'esempio in blu.

fame ♦ sette anni ♦ fretta ♦ lezione ♦ **sonno** ♦ paura



1. Elena ha fame !



2. Lucia ha sette anni .



3. Noi abbiamo lezione ogni giorno.



4. Io ho fretta .



5. Tu hai sonno .



6. Juan ha paura .

1  
28

8 Ascolta e scrivi le parole.

1. bello

2. arrivederci

3. coppia

4. fretta

5. mamma

6. anni

9 Guarda le immagini e scrivi i nomi degli oggetti. Attenzione alle doppie!



1. macchina



2. cellulare



3. penne



4. pizza



5. caffè



6. sette

10 Guarda l'immagine e completa le frasi con le parole date e gli articoli giusti.



matite ♦ zaino ♦ libri ♦ quaderni  
cellulare ♦ penne

Alice ha le matite, i libri, i quaderni.

Alice non ha lo zaino, il cellulare, le penne.

11 Completa con gli articoli e i sostantivi.

1. il cellulare → i cellulari
2. la matita → le matite
3. lo studente → gli studenti
4. il libro → i libri
5. il quaderno → i quaderni
6. lo zaino → gli zaini



12 Guarda le immagini del video: cosa significano i due gesti?

- a. una coppia  
b. due compagni di classe  
c. due amici



- a. "Tutto bene?"  
b. "Ma vai!"  
c. "Ciao ciao!"

13 Completa i dialoghi con la parola o le parole giuste.

1. • Ciao! Mi chiamo Shuo, sono cinese (1), di Pechino. Tu come ti chiami (2)?  
• Piacere, Shuo! Mi chiamo (3) José, sono brasiliano (4), di Rio de Janeiro.  
• Piacere (5), José!

2. • Ciao Daan!  
• Ciao Michael. Come stai (6)?  
• Bene, grazie!  
• Ma Michael... di dov'è Paula?  
• Boh (7)! È brasiliana?



14 Guarda le immagini e completa le frasi con gli articoli, la forma giusta di *avere* e i numeri (in lettere).



Mei, la (a)  
professoressa di cinese,  
ha (b. *avere*)  
ventisette (c) anni.  
Lei è gentile e simpatica.



Noi siamo studenti  
di Lingue straniere e  
abbiamo (d. *avere*) molti  
libri. Io ho (e. *avere*)  
sei (f) libri di  
francese.



Gli (g) studenti sono  
cinque (h).  
Hanno (i. *avere*)  
lezione d'italiano.

1 Metti in ordine le lettere e scrivi dove è parlato l'italiano. Comincia con la lettera in blu.

r u o e a p

E u r o p a

s r a i t u a a l

A u s t r a l i a

f a r a c c i

A f r i c a

a e r a c i m

A m e r i c a

i g a n p e p o

G i a p p o n e

2 L'italiano è parlato in tutto il mondo per... Indica con una ✕ le risposte giuste.

- |                  |                                     |                |                                     |
|------------------|-------------------------------------|----------------|-------------------------------------|
| la pizza         | <input type="checkbox"/>            | gli spaghetti  | <input type="checkbox"/>            |
| il caffè         | <input type="checkbox"/>            | la musica rock | <input type="checkbox"/>            |
| la musica lirica | <input checked="" type="checkbox"/> | l'arte         | <input checked="" type="checkbox"/> |
| la moda          | <input checked="" type="checkbox"/> | la scuola      | <input type="checkbox"/>            |



3 Guarda il video e poi abbinna le parole alle immagini. Attenzione: manca un'immagine!

- a. il design      b. le opere d'arte      c. la letteratura  
d. il cinema      e. la musica



1 c



2 d



3 e



4 b



1  
29

1 Ascolta il dialogo e abbinna le frasi alla persona giusta, come nell'esempio in blu.  
Attenzione: alcune frasi vanno bene per più persone!



- |                                      |              |                               |                    |
|--------------------------------------|--------------|-------------------------------|--------------------|
| 1. È la moglie del signor Ferrara.   | <u>  c  </u> | 5. Chiude il bar dove lavora. | <u>  d  </u>       |
| 2. Prende l'autobus perché è stanca. | <u>  a  </u> | 6. Abita in Via Brescia.      | <u>  a, b, c  </u> |
| 3. Ha un avviso postale per Alice.   | <u>  b  </u> | 7. Riceve tanti pacchi.       | <u>  c  </u>       |
| 4. Il suo cognome è Ferrari.         | <u>  a  </u> | 8. Lavora in un bar.          | <u>  a, d  </u>    |

2 Completa con il verbo *stare*. Vedi anche pag. 234 (6.1.4).



3 Leggi e abbinna per formare le frasi.

- |                                   |                                    |
|-----------------------------------|------------------------------------|
| 1. I signori Ferrara ricevono (e) | a. i vicini di casa.               |
| 2. Maria, tu vivi (c)             | b. tutti insieme la sera.          |
| 3. Noi mangiamo (b)               | c. ancora a Roma?                  |
| 4. Fabio non saluta mai (a)       | d. l'autobus per andare al lavoro? |
| 5. Voi prendete (d)               | e. tanti pacchi da tutto il mondo. |

4 Completa con la forma corretta dei verbi.

- I vicini di casa litigano (litigare) spesso.
- Io saluto (salutare) sempre i vicini.
- La mia famiglia riceve (ricevere) molti pacchi.
- Per andare al lavoro i vicini prendono (prendere) l'autobus.
- I signori Bianchi hanno (avere) un cane e un gatto.

**5** Completa con la forma corretta dei verbi.

1. Stefano prende (prendere) l'autobus per andare al lavoro.
2. Stefano lavora (lavorare) al bar.
3. Stefano e Monica prendono (prendere) un caffè insieme.
4. Monica usa (usare) la macchina per andare in ufficio.
5. Tutti i giorni Monica arriva (arrivare) tardi in ufficio.
6. Stefano chiude (chiudere) il bar e torna (tornare) a casa.
7. La sera la coppia mangia (mangiare) e poi guarda (guardare) la TV.

**6** Scrivi in lettere i sette numeri misteriosi.

10	20	30	? <u>quaranta</u>
50	60	? <u>settanta</u>	
80	? <u>novanta</u>	100	
35	38	41	? <u>quarantaquattro</u>
47	? <u>cinquanta</u>	53	
56	? <u>cinquantanove</u>		
? <u>sessantadue</u>	65	68	71

**7** Cerchia, in orizzontale e in verticale, i numeri dati, come nell'esempio in blu.

N	T	R	E	N	T	A	Z	H	N	G	B	100
C	I	L	R	C	V	E	F	E	O	R	S	51
S	E	S	A	N	T	A	I	V	R	E	60	
A	L	L	V	O	F	D	O	L	A	N	T	72
C	I	N	Q	U	A	N	T	U	N	O	T	8
E	G	T	U	S	I	P	A	R	T	H	A	90
N	O	V	A	N	T	A	S	C	A	G	N	30
T	Q	U	R	D	N	D	L	E	S	I	T	88
O	R	I	A	E	B	O	N	N	E	C	A	40
D	O	D	N	L	I	T	A	T	T	B	D	97
Q	O	T	T	A	N	T	O	T	T	O	U	
L	N	P	A	V	I	O	B	S	E	L	E	

**8** Leggi il dialogo tra Giacomo e Maurizio e sottolinea le parole blu corrette.

- Giacomo, ma tu dove abiti?
- In via Padova... Perché?
- Conosci Patrizia? È al corso di inglese con me.
- Sì, è la mia amica/vicina di casa, e allora?/mah...
- È carina, no?
- E con questo?
- Giusto/Secondo te, ha il ragazzo?
- Sì, sono nervoso/sicuro che ha il ragazzo. Infatti/Va be', è troppo bella per essere sola!
- Hai fame/ragione...

**9** Completa le frasi con l'aggettivo giusto.

1. Questo gelato al cioccolato è grande.  
 a. grande                      b. lungo                      c. bello
2. Il mio vicino è strano perché non saluta mai e sta sempre a casa.  
 a. simpatico                       b. strano                      c. preoccupato
3. I ragazzi non arrivano. Sono preoccupato. Secondo te, ci sono problemi?  
 a. preoccupato                      b. noioso                      c. basso
4. Irina è una ragazza russe che studia l'italiano.  
 a. nervosa                      b. corta                       c. russa



**10** Completa con l'articolo indeterminativo giusto. Vedi anche pag. 230 (2.5).

1. Vuoi un gelato?
2. A lezione c'è uno studente spagnolo.
3. Riceve un pacco al giorno.
4. La lezione è in un' aula molto grande.
5. Mamma, ho un problema.
6. Paola ha un orologio nuovo.

**11** Scrivi i sostantivi sotto l'articolo giusto, come negli esempi in blu. Vedi anche pag. 233 (4.2).

busta ♦ avviso ♦ matita ♦ amico ♦ scherzo ♦ idea ♦ storia ♦ aula ♦ zaino  
amica ♦ straniero ♦ zoo ♦ regalo ♦ immagine ♦ lezione ♦ autobus

UN	UNA	UNO	UN'
autobus, avviso, amico, regalo	busta, matita, storia, lezione	scherzo, zaino, straniero, zoo	idea, aula, amica, immagine

**12** Completa il cruciverba.

1. BUSTO  
2. MAGRO  
3. BASTA  
4. OCCHIALI  
5. ALTO  
6. OCCHI

**13** Guarda le immagini e completa le frasi con le parole date, come nell'esempio in blu.



bruno ♦ verdi ♦ corti  
bionda ♦ lunghi ♦ bruna  
rossi ♦ neri

1. Sonia è **bruna**, ha i capelli lunghi e neri.
2. Paola ha gli occhi verdi e i capelli rossi.
3. Giulio è bruno, ha i capelli corti e neri.
4. Barbara è bionda e ha i capelli corti.

1  
33

14

Chi è?  
Ascolta le descrizioni  
e abbina i nomi alle  
immagini giuste.

1. Gioia  m
2. Michele  g
3. Pietro  c
4. Giulia  f
5. Renzo  l



15

Cosa c'è sul tavolo? Guarda le immagini e metti le parole al posto giusto, come negli esempi in blu.

una chiave ♦ un bicchiere ♦ le chiavi ♦ una matita ♦ i fiori ♦ un pacco  
un quaderno ♦ le matite ♦ un libro ♦ gli occhiali ♦ un cellulare ♦ le penne



Sul tavolo c'è un bicchiere, un pacco,  
un quaderno e un cellulare.

Sul tavolo ci sono le matite  
e le chiavi.



Sul tavolo c'è una chiave,  
una matita e un libro.

Sul tavolo ci sono i fiori, gli occhiali  
e le penne.

1  
36

16

Ascolta e indica con una X le parole che senti.

- basso    casa    ascolto    maschio  
 sciare    liscia    base    cassa

17 Completa i mini dialoghi con le parole che mancano. Vedi anche pag. 230 (2.6).

- a**
- Luisa ha gli occhi strani.
  - Cioè?
  - Ha un occhio verde e un occhio blu.

- b**
- Ci sono problemi, Martha?
  - Sì, ho un problema con gli esercizi di grammatica.

- c**
- Giulia, ciao! Come stai?
  - E come stanno Luca e Matteo?
  - Bene! Tutti bene! E tu?

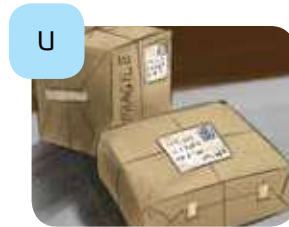
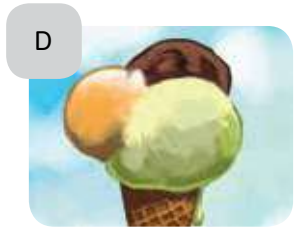
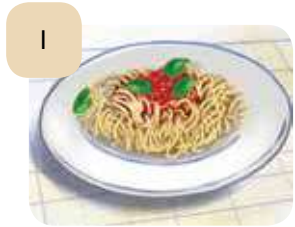
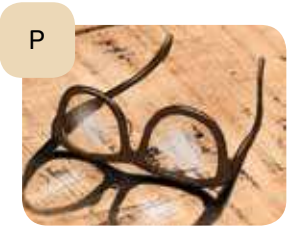
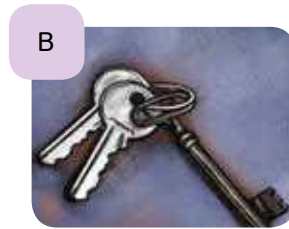
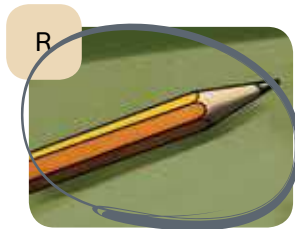
- d**
- Paola, c'è la professoressa in classe?
  - No, ci sono solo Matteo e Lucia.

- e**
- Che cosa studiate tu e Bruno?
  - Studiamo archeologia.

1  
37

18 Una cartolina da... Ascolta e cerchia l'immagine, come nell'esempio in **blu**, che corrisponde a ogni parola che senti. Poi scrivi le lettere nelle caselle dello stesso colore per scoprire la città misteriosa.

F E R R A R A



- 1 Questo parolone nasconde nomi e cognomi italiani. Cerchia i nomi doppi e sottolinea i cognomi che indicano un colore.

RosaMariaFerrariViolaPierangeloAlessandroMassimilianoMichelangeloChiaraNeriFrancesca

- 2 Scrivi sotto ogni immagine il cognome giusto.



Lavazza



Barilla



Martini



Ferrari



- 3 Guarda l'intervista e scrivi qual è il nome più diffuso in Italia, secondo le persone che parlano.

Nome maschile: Marco

Nome femminile: Giulia



- 4 Guarda l'intervista e indica con una **x** quali sono i cognomi italiani più famosi al mondo, secondo le persone che parlano.



a  x

Lamborghini



b  x

cavalli



c

PRADA



d  x

GUCCI



e

VERSACE



f  x

ARMANI



[53'00"]

<b>Unità 1</b>	<b>1</b>	Pronti? 1
	<b>2</b>	Esercizio 1
	<b>3</b>	Esercizio 2
	<b>4</b>	A1
	<b>5</b>	A2
	<b>6</b>	A3
	<b>7</b>	A4
	<b>8</b>	A5
	<b>9</b>	Esercizio 6
	<b>10</b>	B1
	<b>11</b>	B2
	<b>12</b>	Esercizio 7
	<b>13</b>	B3
	<b>14</b>	C1
	<b>15</b>	C3
	<b>16</b>	D1, D2, D3, Esercizio 20
	<b>17</b>	D5a
	<b>18</b>	Esercizio 19

<b>Unità 2</b>	<b>19</b>	Pronti? 3, A1
	<b>20</b>	Esercizio 1
	<b>21</b>	A4b
	<b>22</b>	A5
	<b>23</b>	B1
	<b>24</b>	Torniamo alla storia, C1
	<b>25</b>	D1
	<b>26</b>	E2
	<b>27</b>	E3
	<b>28</b>	Esercizio 8

<b>Unità 3</b>	<b>29</b>	Pronti? 2, A1, Esercizio 1
	<b>30</b>	Torniamo alla storia, C1
	<b>31</b>	D1
	<b>32</b>	D2, D3
	<b>33</b>	Esercizio 14
	<b>34</b>	E2a
	<b>35</b>	E2b
	<b>36</b>	Esercizio 16
	<b>37</b>	Esercizio 18

<b>Unità 4</b>	<b>38</b>	Pronti? 3, A1
	<b>39</b>	A3b
	<b>40</b>	Esercizi 1, 2, 3
	<b>41</b>	B1
	<b>42</b>	B4a
	<b>43</b>	B4b
	<b>44</b>	Esercizio 7
	<b>45</b>	C2, C3
	<b>46</b>	Esercizio 9
	<b>47</b>	Esercizi 10, 11
	<b>48</b>	D2
<b>49</b>	D3	

<b>Unità 5</b>	<b>50</b>	A2, A3
	<b>51</b>	Esercizi 1, 2
	<b>52</b>	B2, B3
	<b>53</b>	C1, C2
	<b>54</b>	Esercizio 10
	<b>55</b>	D1a
	<b>56</b>	Esercizio 14
<b>57</b>	D3	

<b>Unità 6</b>	<b>58</b>	Pronti? 2, A1
	<b>59</b>	Esercizio 3
	<b>60</b>	B1
	<b>61</b>	C1
	<b>62</b>	C2
	<b>63</b>	Esercizio 12
	<b>64</b>	D5
<b>65</b>	D6	



[62'00"]

<b>Unità 7</b>	<b>1</b>	Pronti? 3, A1
	<b>2</b>	A4
	<b>3</b>	Torniamo alla storia, B1
	<b>4</b>	B3
	<b>5</b>	B5, B6
	<b>6</b>	C1
	<b>7</b>	Esercizio 11
	<b>8</b>	D1, D2
	<b>9</b>	Esercizio 13

<b>Unità 8</b>	<b>10</b>	A1
	<b>11</b>	Esercizio 1
	<b>12</b>	Esercizi 3, 5
	<b>13</b>	C1
	<b>14</b>	Esercizio 9
	<b>15</b>	D1, D2

<b>Unità 9</b>	<b>16</b>	Pronti? 3
	<b>17</b>	B2, B3
	<b>18</b>	Esercizio 8
	<b>19</b>	C1
	<b>20</b>	Esercizio 10
	<b>21</b>	D2

<b>Unità 10</b>	<b>22</b>	A1
	<b>23</b>	Esercizi 1, 2
	<b>24</b>	C2
	<b>25</b>	D1, D2
	<b>26</b>	Esercizi 11, 12
	<b>27</b>	E1
	<b>28</b>	E2

<b>Unità 11</b>	<b>29</b>	A1, A2
	<b>30</b>	A3, A4
	<b>31</b>	C1
	<b>32</b>	Esercizio 10
	<b>33</b>	E1
<b>34</b>	Esercizio 12	

<b>Unità 12</b>	<b>35</b>	Pronti? 3
	<b>36</b>	A1
	<b>37</b>	A5
	<b>38</b>	Esercizi 2, 3
	<b>39</b>	Esercizio 6
	<b>40</b>	C1
	<b>41</b>	Esercizio 14
	<b>42</b>	Finale rosso
	<b>43</b>	Finale blu

Sul sito [www.edilingua.it](http://www.edilingua.it) e su [www.i-d-e.it](http://www.i-d-e.it) è disponibile la versione rallentata.

# VIA DEL CORSO

A1

Corso di italiano per stranieri

È un innovativo corso di lingua e cultura italiana per **adulti** o giovani adulti, diviso in quattro livelli (A1, A2, B1, B2).

Mira a far **comunicare** gli studenti con sicurezza fin dalle prime lezioni, senza trascurare gli aspetti grammaticali, lessicali e culturali.

La progressione **graduale**, l'approccio induttivo e ludico, l'approccio a spirale e la lingua viva sono le sue caratteristiche più significative.

*Via del Corso* è costruito intorno a una **storia**, una *commedia noir*, raccontata attraverso una sit-com e una graphic novel. Questo lo rende altamente motivante e coinvolgente.

Ogni volume\* comprende:

- ✓ **Libro dello studente ed esercizi** con 12 unità, 4 ripassi e l'approfondimento grammaticale
- ✓ **2 CD audio** con il radiodramma della storia e i brani per la comprensione orale (disponibili gratuitamente anche su [www.i-d-e-e.it](http://www.i-d-e-e.it))
- ✓ **1 DVD** con 12 episodi video, 12 episodi a fumetti in versione animata e 12 video culturali
- ✓ Un **codice** di accesso ai materiali interattivi su [www.i-d-e-e.it](http://www.i-d-e-e.it)

\*è disponibile anche la versione senza CD e DVD

**Via del Corso A1** è completato da:



**idee.it**  
italiano-digitale-edizioni-edilingua

Esercizi interattivi, Libro digitale, test, giochi, audio, video e autovalutazioni



**VdC**

Glossario interattivo in 15 lingue (applicazione gratuita per android e iOS)



Software per la Lavagna Interattiva Multimediale



Gioco di società



Guida didattica

Su [www.edilingua.it](http://www.edilingua.it)



CD audio in streaming



Glossario in varie lingue



Vari materiali extra



Guida didattica

EDILINGUA

[www.edilingua.it](http://www.edilingua.it)

Libro + DVD + 2 CD audio  
ISBN 978-88-98433-65-0



9 788898 433650

Questo libro, sprovvisto del presente talloncino, è da considerarsi "Copia Omaggio" fuori commercio.

Via del Corso A1  
Libro dello studente ed esercizi  
(Edizione per insegnanti)