Die Vokabeln sind in Abschnitte gegliedert (Die Figuren, Der Kontext, Vor dem Lesen der Geschichte, Die Autoren, Der Comic, Zum besseren Verständnis) und in der Reihenfolge ihres Erscheinens aufgeführt. Wenn die Betonung nicht auf der vorletzten Silbe liegt sowie in unklaren Fällen, ist der zu betonende Vokal mit einem Unterstrich gekennzeichnet (z. B.: dialogo, farmacia).

Traduzione ad opera di TperTradurre, Roma.

Abbreviazioni		Abkürzungen	
avv.	avverbio	Adv.	Adverb
agg.	aggettivo	Adj.	Adjektiv
f.	femminile	f.	feminin
m.	maschile	m.	maskulin
sg.	singolare	Sg.	Singular
pl.	plurale	PI.	Plural
qc.	qualcuno	jmd.	jemand
q.c.	qualcosa	etw.	etwas

### I personaggi

criminologa, la: Kriminologin, die

studiosa, la: Gelehrte, die reato, il: Vergehen, das

città immaginaria, la: Fantasiestadt, die fisicamente, avv.: körperlich, Adv.

assomigliare a qc.: jdm. ähneln tenente, il: Leutnant, der

si apprezzano a vicenda: sie schätzen einander accese discussioni, le: hitzige Diskussionen, die

differenze di vedute, le:

Meinungsverschiedenheiten, die

sergente, il: Sergeant, der

vecchia conoscenza, la: alte(r) Bekannte(r), der riportare la calma: die Ruhe wiederherstellen

litigare: streiten

essere innamoratissimo di qc.: sehr verliebt sein

in jdn.

governante, la: Haushälterin, die diretta nei modi di fare: sehr direkt sein

è stata un'attivista politica: sie war eine

politische Aktivistin maniaco, il: Triebtäter, der

desiderio nascosto, il: versteckte(r) Wunsch, der

catturare: fangen

avvertire qc. di q.c.: jdn. vor etw. warnen

ammiratore, I': Verehrer, der

#### Il contesto

con le mani tremanti: mit zitternden Händen

per fortuna: zum Glück interpellare: befragen

addetto, l': Zuständige(r), der intercettazione, l': Abhören, das

diario personale, il: personliche(s) Tagebuch, das

Giallo o nero?

3

genere "giallo", il: Gattung Krimi, die

storie di criminali e investigatori: Geschichten

von Verbrechern und Detektiven

fumetto "nero", il: "schwarze(r) Comic", der (ital.

Comicgattung mit Themen wie Erotik,

Verbrechen, Horror) ladro, il: Dieb, der assassino, l': Mörder, der

scoperta del colpevole, la: Entdeckung des

Schuldigen, die

trionfo della giustizia, il: Triumph der

Gerechtigkeit, der

ha per argomento indagini criminali, omicidi e

altri misteri: es geht um die Ermittlung von Verbrechen, Morde und andere Geheimnisse

a partire: seit, angefangen bei

collana, la: Reihe, die

fumetti neri: schwarze Comics fumetti polizieschi: Krimi-Comics investigatori dilettanti o professionisti: Amateurermittler und Berufsdetektive

**Uno sguardo su Garden City** ambientare: spielen immaginario/a: Fantasie-

centrale di polizia: Polizeidienststelle

il tipico erotomane telefonico: der typische

erotomane Anrufer

eccitare: erregen

rintracciare la telefonata: einen Anruf orten così è scappato via: so ist er entwischt correva come una lepre: er rannte wie ein

Wiesel

con una mano di vernice: mit einer Schicht Farbe

un po' di chiodi: ein paar Nägel

non sarebbe mica male: das wäre wirklich nicht

schlecht

non ne vale la pena: es lohnt sich nicht

5

immagina di essere interrogato dalla polizia:

stell dir vor, du wirst von der Polizei verhört in modo sospetto: auf verdächtige Weise

cabina, la: Telefonzelle, die

di preciso: genau

io non ce l'ho con Lei: ich habe nichts gegen Sie

sfida, la: Herausforderung, die

## Prima di leggere la storia A scuola di criminologia con Julia

1

impedire: verhindern prevenire: vorbeugen fermare: aufhalten furto, il: Diebstahl, der

maltrattamento, il: Misshandlung, die

rapimento, il: Entführung, die

omicidio, l': Mord, der

sequestro di persona, il: Entführung, die

spionaggio, lo: Spionage, die violenza, la: Gewalt, die rubare: stehlen, klauen

2

avvisare: warnen

vignetta, *la*: Karikatur, *die* (*hier*: Bild) assassino seriale, *l'*: Serienmörder, *der* 

ossessionato da: besessen von

riattaccare: auflegen Alla centrale di polizia

3

usare tutte le risorse a propria disposizione: alle zur Verfügung stehenden Mittel anwenden laboratorio di medicina legale, il: Institut für

Rechtsmedizin, das

furgone, il: Lieferwagen, der

**auto-civetta**, *l'*: Zivilstreifenwagen, *der* **in modo da agire indisturbati**: um ungestört

vorzugehen

pattuglia, la: Streife, die sorvegliare: überwachen

sala operativa, la: Kommandozentrale, die

**schermo**, *lo*: Bildschirm, *der* 

mica tanto: nicht sehr, nicht besonders e io che cercavo di tirarla alla lunga: ich habe versucht, das Gespräch in die Länge zu ziehen

la linea è disturbata: die Leitung ist gestört

materasso, il: Matratze, die

4

sequestratore, il: Entführer, der

#### Gli autori

Autore del personaggio e sceneggiatore: Giancarlo Berardi

**sceneggiatore**, *il*: Filmautor, *der* (hier:

Comicautor)

si ispira ad attori reali: echte Schauspieler

dienten als Vorbild

narrazione, *la*: Erzählung, *die* Disegnatrice: Laura Zuccheri

una storia di fantascienza: eine Science-Fiction-

Geschichte

### Il fumetto

il mio nome non conta: mein Name spielt keine

Rolle

tenere lontana la tentazione: der Versuchung

widerstehen

ma quella voglia torna sempre: aber das

Verlangen kommt immer wieder

ho deciso di lasciarmi andare: ich habe beschlossen, mich gehen zu lassen troppi vizi: zu sehr verwöhnen

coda, la: Schwanz, der

**croccantini**, *i*: Trockenfutter, *das* **è roba secca**: das ist trockenes Zeug

fegato, il: Leber, die

chissà dove ha la testa: wer weiß, wo sie heute

mit ihren Gedanken ist un matto!: ein Verrückter! ansimante, agg.: keuchend, Adj. senz'altro: selbstverständlich

non so se augurarmelo o no: ich weiß nicht, ob

ich mir das wünschen soll oder nicht giovanotto, il: junge(r) Mann, der intromettersi: sich einmischen cedere q.c. a qc.: etw. aufgeben defunto/a, agg.: verstorben, Adj.

di colpo: plötzlich

**solo come un cane**: mutterseelenallein **carpentiere**, *il*: Zimmermann, *der* 

fuga d'amore: Durchbrennen (mit einer

Geliebten)

eterno/a, agg.: ewig, Adj. incinta, agg.: schwanger, Adj. cognata, la: Schwägerin, die intenzione, l': Absicht, die infastidire qc.: jdn. belästigen conversazione, la: Gespräch, das

commettere un'ingenuità: dumm handeln

cavarsela: davonkommen

non mi sono mossa di un millimetro: ich habe

mich nicht einen Millimeter bewegt

questa cosa mi sta agghiacciando: diese Sache

lässt mich erstarren

finalmente una buona notizia: endlich eine gute

Nachricht

mica tanto: nicht allzu sehr quel tizio: dieser Kerl

e io che cercavo di tirarla alla lunga: ich habe versucht, das Gespräch in die Länge zu ziehen

registrazione, la: Aufnahme, die francamente, avv.: ehrlich gesagt, Adv. entrare in azione: zur Tat schreiten

agganciare: auflegen ci siamo: wir sind da

ce la sbrighiamo in fretta: jetzt erledigen wir das

schnell

è un vespaio quel quartiere: das ist ein

problematisches Viertel **traslocare**: abtransportieren

se gridi, t'ammazzo!: wenn du schreist, bringe ich

dich um!

traversa, la: Querstraße, die dare nell'occhio: auffallen

usare le maniere forti: zu handfesten Mitteln

greifen

mica è finita: es ist noch nicht vorbei

ritirare: abholen

sono tempi duri, questi: es sind harte Zeiten

**delinquente**, *il*: Verbrecher, *der* **tira fuori i soldi!**: Geld her!

ingegnere elettronico, /': Elektroingenieur, der non mi fermo tanto da farmi pescare: ich bleibe nicht so lange, dass man mich erwischen kann

ossessione, l': Besessenheit, die

se ne convinca: lassen Sie sich überzeugen impadronirsi: in meine Gewalt bringen

schiavo, lo: Sklave, der

un po' alla volta: nach und nach

cerca di beccarlo: versucht ihn zu schnappen

accidenti...: verdammt...
persecutore, il: Verfolger, der

**propositi omicidi**, *i*: Mordvorhaben, *das* **non ho spiccioli**: ich habe kein Kleingeld **passaggio**, *il*: Mitfahrgelegenheit, *die* 

raduno, il: Treffen, das

determinante, agg.: entscheidend, Adj.

cavolo...: du meine Güte!

azzerare: streichen rimetterci: Geld verlieren

essere in grado di: in der Lage sein zu

pensione, la: Pension, die

adattarsi: sich einrichten, arrangieren malandato/a, agg.:heruntergekommen, Adj.

eccitazione, l': Aufregung, die

cella, la: Zelle, die

mantenere la parola: Wort halten falangina, la: zweites Fingerglied

falangetta, la: drittes (letztes) Fingerglied

mignolo,il: kleiner Finger, der infrangere il tabù: das Tabu brechen punto debole, il: Schwäche, die da quelle parti: in dieser Gegend

**piantonare**: überwachen **discrezione**, *la*: Diskretion, *die* **apparecchio**, *l'*: Telefon, *das* 

trovare qc. con le mani nel sacco: jdn auf frischer

Tat ertappen

pendiamo dalle sue labbra: wir hören Ihnen

genau zu

nei pressi: in der Nähe

ripetitore, il: Relaisstation, die

raggio, il: Umkreis, der obbiettivo, l': Ziel, das incrocio, l': Kreuzung, die via di fuga, la: Fluchtweg, der pazzesco/a, agg.: verrückt, Adj. concretizzarsi: Gestalt annehmen

escogitare: ausklügeln furioso/a, agg.: wütend, Adj. lucidità, la: klarer Verstand

mossa vincente, la: entscheidende(r) Zug, der

falsa notizia, *la*: Falschmeldung, *die* telegiornale, *il*: Fernsehnachrichten, *die* 

un gioco ad armi pari: ein Spiel auf Augenhöhe

barare: falsch spielen

viene infine scovato: er wird schließlich

aufgespürt

deludere qc.: jdn. enttäuschen

#### Ritorniamo sulla storia

1

**battuta**, *la*: Bemerkung, *die* **nuvoletta**, *la*: Sprechblase, *die* 

2

intruso, l': Eindringling, der

### Per capire meglio

4

**travestirsi**: sich verkleiden **ingannare**: täuschen

5

**sistemare**: verstauen **dolore**, *il*: Schmerz, *der* **scatolone**, *lo*: Karton, *der* 

scappare: entkommen, weglaufen

parrucca, la: Perücke, die

11

conseguenza, la: Konsequenz, die

Una lingua... bestiale

12

caotico/a, agg.: chaotisch, Adj. nido di vespe, il: Wespennest

essere a disagio: sich unangenehm fühlen intraprendente, agg., draufgängerisch, Adj.

Identikit del maniaco

18

identikit del maniaco, l': Phantombild identità, l': persönliche(n) Angaben, die

lucido/a, agg.: nüchtern, mit klarem Verstand,

Adj.

furbo/a, agg.: schlau, Adj.

ossessivo/a, agg.: besessen, zwanghaft, Adj.

movente, il: Motiv, das

### Le onomatopee

19

**squillare**: klingeln **colpo**, *il*: Schlag, *der* 

gomitata, la: Stoß mit dem Ellbogen

pugno, il: Faust, die

Cambiare il mondo con la musica

20

è appassionato di musica: er ist ein

Musikliebhaber

beneficenza, la: Wohltätigkeit, die

causa sociale, la: für einen wohltätigen Zweck

ricavare fondi: Geld sammeln contrastare: entgegenwirken carestia, la: Hungersnot, die sostenere: unterstützen **focalizzare**: sich konzentrieren **decennio**, *il*: Jahrzehnt, *das* 

**sensibilizzare l'opinione pubblica mondiale**: die Öffentlichkeit auf ein Problem aufmerksam

machen

povertà, la: Armut, die

riscaldamento globale, il: globale Erwärmung, die

21

essere contraddistinto/a: gekennzeichnet sein

#### Curiosità

il primo amore non si scorda mai!: Die erste

Liebe vergisst man nie! **creatore**, *il*: Schöpfer, *der* 

investigatrice dell'animo, /': Detektivin der Seele

**indagatore dell'incubo**, *l*': Detektiv des Unheimlichen (eigentlich: Detektiv des

Albtraums)

svolgimento, lo: Ablauf, der

**prendere in giro qc.**: auf den Arm nehmen **strutturato/a**, agg.: strukturiert, Adj.

punta e clicca: Point-and-Click